

№ 21 (1293) 21–27 марта
2018

День Города

dengoroda-nn.ru

НИЖНИЙ НОВГОРОД



Нижегородская мода в Италии

▶ 23

Двойные выборы

Жители города выбрали главу страны и общественные пространства для благоустройства.

▶ 3

Чтобы дети ели

Глава города Владимир Панов и нижегородские родители обсудили меню в школах и садиках.

▶ 5

Французские рекорды

Первый региональный фестиваль талантов на французском языке прошел на ура.

▶ 7

Купеческая кухня Нижего

Чем будем удивлять иностранцев в гастрономическом плане?

▶ 8

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ НАУКА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

▶ 12–13

Горьковская неделя

С 22 по 31 марта в детских библиотеках города пройдет XX «Горьковская неделя».

В рамках юбилея Максима Горького детские библиотеки примут активное участие в XXXVIII Международной научной конференции «Горьковские чтения» и II Международном литературном фестивале. В библиотеках пройдут встречи с известными российскими и нижегородскими писателями, мастер-классы, литературные квесты, игры, экскурсии, творческие конкурсы – всего более 300 мероприятий.

22 марта в библиотеке имени Пришвина Ленинского района состоится KVEStory «Пароль для входа – 150».

23 марта в библиотеках Приокского района состоится общерайонная акция-прайм-тайм: читаем всем районом «Да здравствует Горький». В этот же день состоится праздник «7 дней с Максимом Горьким» и литературный ринг «Любимые герои горьковских книг» в центральной районной детской библиотеке имени Горького Нижегородского района.

24 марта на площадке ТЦ «Крым» в Автозаводском районе пройдет праздник открытия «Время читать!».

29 марта гвоздем «Горьковской недели» станет «Праздник вдохновения и творчества» в центральной библиотеке имени Горького. В рамках праздника состоится подведение итогов «Горьковской недели», награждение победителей городского конкурса краеведческих экскурсий «Мой Нижний Новгород».

Директор «Пиано» Владимир Чикишев получил премию президента

На прошлой неделе стало известно о том, что руководитель, худрук и режиссер детского театра «Пиано» и директор Нижегородской школы-интерната для глухих детей Владимир Чикишев стал лауреатом премии президента в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества 2017 года. Вместе с ним премию в этой номинации получили композитор Алексей Рыбников, худрук Государственного пушкинского театрального центра в Санкт-Петербурге Владимир Рещептер.

Президентская премия вручается в России с 2013 года за произведения для детей и юношества. За эти годы премии были присуждены 14 деятелям литературы, изобразительного, музыкального и анимационного искусства. Премия присуждается за создание талантливых произведений литературы и искусства, реализацию творческих и исследовательских проектов, направленных на гражданско-патриотическое, этическое и культурно-эстетическое воспитание детей и юношества.

Новые светофоры, дорожные знаки и ограждения

В этом году в Нижнем Новгороде в рамках ремонтной кампании будут восстановлены 20 действующих светофоров и установлен один новый. По информации регионального министерства транспорта и автомобильных дорог ремонт светофорных объектов запланирован на Московском шоссе, пр. Ленина, Героев и Гагарина, улицах Родионова, Бринского, Переходникова и Коминтерна.

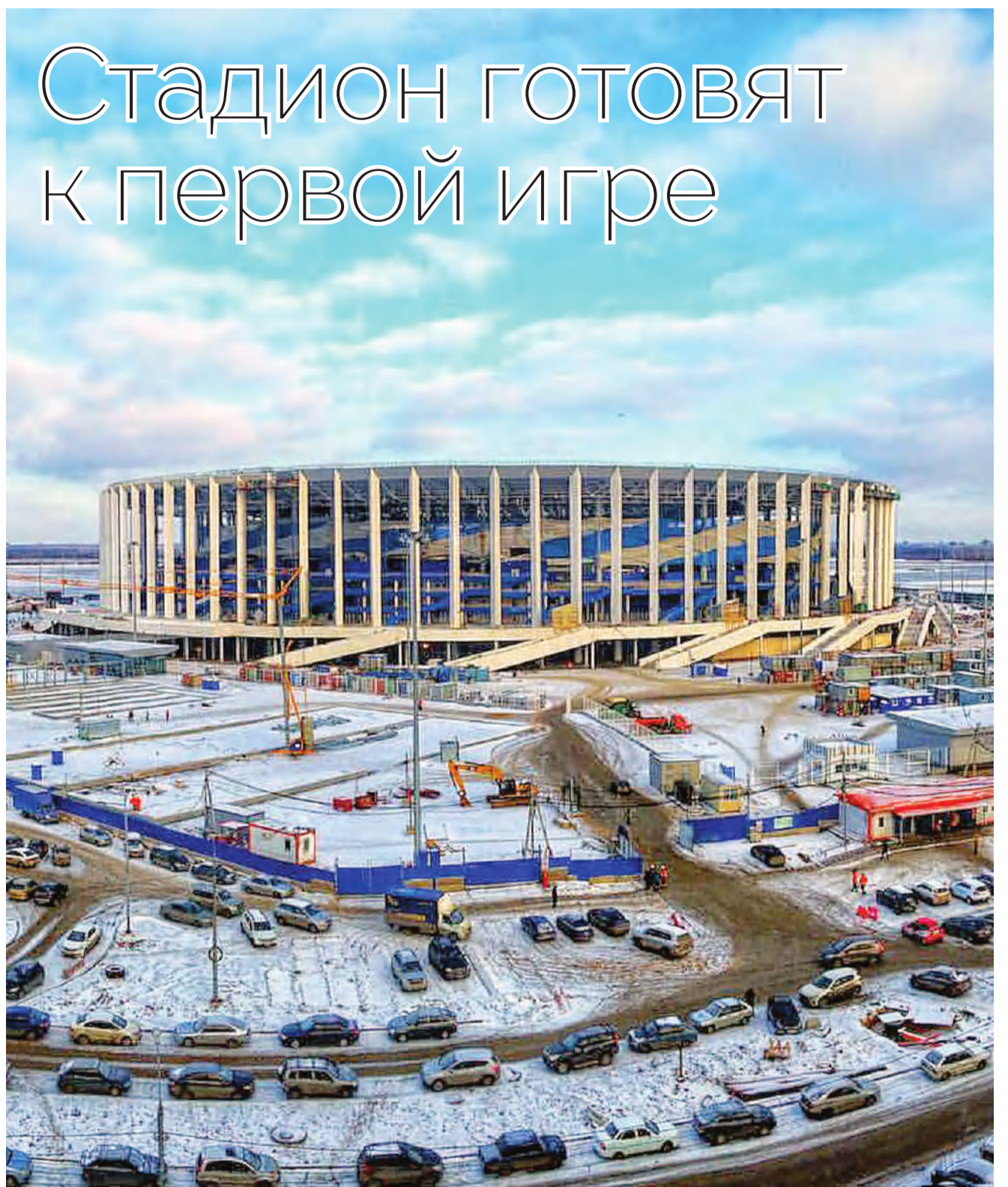
Что касается новых дорожных знаков, то ими оборудуют участки улиц Варварской, Ковалихинской, Родионова, Веденяпина, Лескова, Переходникова, Львовской, Плотникова, Баумана, Монастырки, Рябцева, Коновалова, Толбухина, а также проспектов Ленина, Союзного, Октября, Кораблестроителей и Южного шоссе.

Новые дорожные ограждения появятся большей частью в Автозаводском районе: на Южном шоссе, проспекте Октября, Веденяпина, Лескова, Плотникова, Юлиуса Фучика, а также на пр. Ленина и улице Глеба Успенского в Ленинском районе, на Московском шоссе и ул. Родионова.

Все о ЕГЭ

По 23 марта с 9.00 до 11.00 департамент образования администрации Нижнего Новгорода проводит горячую телефонную линию. Позвонив по номерам 435-23-01, 435-22-78, нижегородцы смогут задать вопросы по организации и проведению единого государственного экзамена в 2018 году.

Подготовила Елена Шаповалова



Стадион готовят к первой игре

На прошлой неделе наш город посетил первый заместитель главы Минстроя России Леонид Ставицкий. Вместе с главой региона Глебом Никитиным он проверил готовность стадиона «Нижний Новгород».

В заседании оперативной рабочей группы по контролю за реализацией мероприятий по завершению строительства и вводу в эксплуатацию стадиона к чемпионату мира по футболу-2018 приняли участие руководители АО «Стройтрансгаз», ФГУП «Спорт-Инжиниринг», также МЧС России, Ростехнадзора, Роспотребнадзора и МВД России.

По словам Леонида Ставицкого, в ближайшее время в Нижнем Новгороде пройдет итоговая проверка.

– Проверяющие обратят особое внимание на устранение выявленных ранее Ростехнадзором замечаний, – сообщил Ставицкий. – Проведенное сегодня заседание показало, что задача сдать вовремя стадион реальна, генподрядчик успешно реализует намеченный план. Уверен, что работы будут завершены в срок.

Глеб Никитин сообщил, что нижегородцы активно интересуются предстоящим глобальным событием и новым спортивным объектом. Многие оформили

паспорта болельщиков и собираются посетить игры чемпионата, а также активно покупают билеты на первую игру на новом стадионе. 15 апреля в рамках первенства Футбольной национальной лиги на поле стадиона «Нижний Новгород» выйдут ФК «Олимпиец» (Нижний Новгород) и ФК «Зенит 2» (Санкт-Петербург). Только за первые четыре дня продаж было реализовано пять тысяч билетов!

– В подготовке к чемпионату мы подходим к финишу и, я уверен, будем в полной мере готовы к мундиалу, – сказал Глеб Никитин. – Сейчас важно хорошо провести три тестовых матча, которые запланированы на апрель-май.

В качестве тестовых игр до начала ЧМ-2018 на стадионе пройдут три матча с участием нижегородского футбольного клуба «Олимпиец»:

– 15 апреля: ФК «Олимпиец» (Нижний Новгород) – ФК «Зенит 2» (Санкт-Петербург);

– 28 апреля: ФК «Олимпиец»

(Нижний Новгород) – ФК «Ротор» (Волгоград);

– 6 мая: ФК «Олимпиец» (Нижний Новгород) – ФК «Луч Энергия» (Владивосток).

По данным регионального министерства, загрузка арены в эти дни будет идти по нарастающей: 15 апреля – 15 000 человек (30% от вместимости стадиона), 28 апреля – 22 000 человек (50% от вместимости стадиона), 6 мая – более 36 000 человек (80% от вместимости стадиона).

Елена Крюкова

Фото Татьяны Тюриной

СПРАВКА

В рамках чемпионата мира по футболу-2018, который начнется 14 июня, в Нижнем Новгороде пройдет шесть матчей, включая игры одной восьмой и одной четвертой финала.

Двойные выборы

В минувшее воскресенье 18 марта все россияне выбрали президента страны. А нижегородцы приняли участие в рейтинговом голосовании за общественные пространства, нуждающиеся в благоустройстве.



Путин впереди

Беспрецедентное количество голосов получил по итогам прошедших выборов действующий президент России Владимир Путин: в Нижегородской области, по данным облизбиркома, он набрал 77,25 процента голосов. На втором месте, с большим отрывом от него, оказался кандидат от КПРФ Павел Грудинин (10,63 процента). Третий результат у лидера ЛДПР Владимира Жириновского (6,47 процента). 1,61 процента нижегородцев набрала Ксения Собчак (партия «Гражданская инициатива»). За остальных участников президентской гонки проголосовало меньше одного процента жителей области. За лидера партии «Яблоко» Григория Явлинского – 0,93 процента избирателей региона, за Бори-

са Титова («Партия роста») – 0,82, за Максима Сурайкина («Коммунисты России») – 0,71, за Сергея Бабурина (партия «Российский общенародный союз») – 0,7 процента.

Явка на выборы составила 65,98 процента. Это больше, чем прогнозировалось, отмечают политологи и социологи региона. По мнению председателя ЦИК России Эллы Памфиловой, одним из факторов, повлиявших на явку, стала масштабная информационная кампания, в результате которой до сведения каждого россиянина была доведена информация о выборах.

Глава Нижнего Новгорода Владимир Панов проголосовал одним из первых в школе № 19 Нижегородского района. Отвечая на вопросы журналистов, градо-

начальник отметил, что пришел на выборы с положительными эмоциями.

– Сегодня особенный день. Ощущение сопричастности к тому, что выбираешь, какой будет твоя страна в течение шести лет, делает этот день для всех нас, нижегородцев, жителей всей нашей страны, самым главным, – поделился глава города.

Голосуем за благоустройство

В тот же день в Нижнем Новгороде было открыто 256 пунктов для рейтингового голосования за общественные пространства, которые нужно благоустроить в первую очередь. Проголосовать смог любой житель города старше 14 лет при предъявлении паспорта или документа, заменяющего его.

Предварительно познакомиться с вариантами благоустройства публичных пространств во всех районах Нижнего Новгорода можно было на официальном сайте администрации города. В окончательный список вошла 81 территория (2 набережные, 2 площади, 2 пешеходные улицы, 46 скверов и 8 парков, 6 бульваров, зоны отдыха Щелоковского хутора, прибрежной части Оки и ряд других объектов).

Рейтинговое голосование по отбору общественных территорий для первоочередного благоустройства состоялось в рамках

федерального приоритетного проекта «Формирование комфортной городской среды». Из средств областного и федерального бюджетов на реализацию данной программы в Нижнем Новгороде на 2018 год с учетом благоустройства дворовых территорий будет направлено почти 600 млн рублей.

Меняем систему

– Общественные пространства – в каком-то смысле боль нашего города, – отметил Владимир Панов, отвечая на вопрос, почему не администрация города, а жители выбирают общественные пространства. – Если вспомним, как раньше начиналось благоустройство в Нижнем Новгороде, то жители узнавали об этом по факту. Сейчас очень важно изменить эту систему. У нас есть уникальная возможность благодаря помощи федерального бюджета, помощи губернатора начать благоустраивать много пространств в городе. Очень важно, чтобы именно нижегородцы выбрали. Я считаю, что это хорошая практика, когда администрация и жители начинают взаимодействие друг с другом.

Сам руководитель города также принял участие в рейтинговом голосовании по выбору общественных пространств.

Светлана Муратова
Фото Алексея Манянина
и из архива редакции



Владимир СОЛДАТЕНКОВ,
депутат Законодательного собрания
Нижегородской области, экс-глава
Автозаводского района:

– Рейтинговое голосование за общественные пространства – уникальный инструмент, который дан жителям для того, чтобы выразить свое мнение и повлиять на будущее своего района и города. От того, как горожане проголосуют сегодня, будет зависеть, как мы будем жить завтра.

В прошлом году проект уже доказал свою эффективность – в трех районах Нижнего Новгорода появились благоустроенные дворы и зоны отдыха. На Автозаводе это дворовые территории в границах пр. Молодежный, Ильича, Октября и улицы Школьная; в границах ул. Лескова, Прыгунова, Смирнова и Веденяпина и территория вокруг пл. Киселева.

Я убедился, что, участвуя в программе, начиная с этапа презентации проектов люди учатся договариваться, искать компромиссы и приходиться к общему знаменателю. А если программа помогает жителям выйти на улицу и выстроить добрососедские отношения, это несомненный плюс.



Геннадий ЯКОВЛЕВ,
председатель нижегородской областной
общественной организации «Ветераны флота»,
контр-адмирал:

– Сегодня свой голос я отдаю за сильную Россию и за благополучное будущее наших детей. Проект «Формирование комфортной городской среды» считаю очень своевременным и важным. В нашем районе станет еще красивее и уютнее, и у нас есть возможность самим определить, что менять к лучшему в первую очередь.



Наталья ТИШИНА,
заслуженный тренер России, почетный мастер
спорта:

– Наша основная зеленая зона – это Щелоковский хутор. Там тренируются лыжники и биатлонисты. Мне бы хотелось, чтобы это место сохранилось именно как уголок природы, место для отдыха, спорта и прогулок. Я думаю, меня поддержат многие. Я призываю всех жителей Советского района не оставаться в стороне – это наш район, и он должен быть красивым и комфортным. Обустройство парков и скверов, сохранение зеленых зон нам просто необходимо.



Правильность начисления

После того как введена ответственность управляющих и ресурсоснабжающих компаний за неправильно начисленные коммунальные и жилищные услуги, а штраф составляет до 50 процентов от излишне начисленной суммы, нижегородцев все больше начал интересовать вопрос, как считать. Как проверить правильность начислений за квартиру? И где узнать формулы расчетов?



Коммуналка по счетчику и без

Формулы расчета платы за коммунальные услуги прописаны в приложении № 2 постановления правительства РФ № 354 «О предоставлении коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах...». Начисление платежей производится либо по нормативу, либо по приборам учета.

Если у человека в квартире стоит счетчик, то объем потребленного ресурса умножается на тариф. Если прибора учета нет и технически его нельзя установить, то размер платы считают как количество проживающих, умноженное на норматив (он утверждается региональным правительством) и на цену коммунального ресурса.

Где узнать норматив? Новые нормативы были установлены правительством Нижегородской области в июне 2017 года и действуют с 1 июля 2017 года. Найти постановления с цифрами нормативов можно на сайте Региональной службы по тарифам, в разделе «Новости» от 6 июня 2017 года, либо на сайтах ресурсоснабжающих организаций.

Причем надо иметь в виду: если в квартире технически можно установить счетчик, но его нет, то в формулу расчета за коммунальные ресурсы включается повышающий коэффициент. Он применяется к расчету платы за холодную и горячую воду, а также электроэнергию.

Два тарифа на тепло и горячую воду

В платежках за квартиру жители могут увидеть две графы за отопление и две — за горя-

чую воду. Почему? С июля 2013 года для потребителей Теплоэнерго были установлены двухставочные тарифы на тепловую энергию и горячую воду, которые раньше применялись только для расчетов с юридическими лицами. Это означает, что платеж состоит из двух частей: постоянной (плата за содержание системы) и переменной (оплата за количество потребленного ресурса).

Переменная величина может меняться, например, если зима была теплой и, следовательно, тепла жителям подавалось меньше. Когда у жителей многоэтажки установлен общедомовой счетчик, плату после отопительного сезона корректируют.

Сейчас постановлением правительства региона утвержден способ оплаты по 1/12. Это означает, что сумма за предыдущий отопительный сезон разбивается на 12 частей и выставляется ежемесячно жителям. В конце отопительного сезона показания теплосчетчиков снимают, а сумму корректируют.

Перерасчета не будет только в тех домах, где не установлены приборы учета тепла. Там платеж рассчитывается по средней температуре за несколько предыдущих лет.

Загадочное СОИ

Много вопросов вызывают расчеты платы за содержание общего имущества (СОИ), отраженные в графе «Содержание жилых помещений». Большинству из нас приходится платить за СОИ по нормативу. А это значит, что алгоритм расчета следующий.

Сначала считают объем общедомовых нужд, приходящийся на одну квартиру. Формула такова:

норматив умножается на площадь общего имущества, затем — на площадь квартиры, а получившееся число делят на площадь всех жилых и нежилых помещений дома. После этого объем общедомовых нужд, приходящийся на одну квартиру, умножают на тариф коммунального ресурса. Получается итоговая сумма, которую и проставляют в платежке.

Например, в многоквартирном доме площадь всех помещений дома, включая лестницы, подвалы и так далее, входящие в состав общего имущества, составляет 8446,1 кв. м. Площадь всех жилых и нежилых помещений дома — 7550,5 кв. м. Площадь общего имущества — 895,6 кв. м. Площадь квартиры — 43,4 кв. м. Все эти данные можно найти в платежке. Тариф на холодную воду — 17,61 руб./куб. м, норматив потребления — 0,015 (указан в постановлении правительства региона).

Если 0,015 умножить на 895,6, затем умножить на 43,4 и разделить получившееся число на 7550,5, то найдем объем ОДН, приходящийся на вашу квартиру. Он равен 0,077. Эту цифру умножаем на тариф — 17,61 рубля за 1 куб. м (указан в графе «Холодная вода»). Должна получиться начисленная вам величина.

Чтобы платить за содержание жилых помещений по приборам учета, собственники жилья должны провести общее собрание и свое решение об этом довести до управляющей домом организации. В этом случае выставлять плату за общедомовое имущество обязаны будут по счетчикам, которые установлены в доме. Об этом говорит закон № 258 «О внесении изменений в статьи 154 и 156 Жилищного кодекса Российской Федерации и статью 12 Федерального закона «О внесении изменений в Жилищный кодекс Российской Федерации и отдельные законо-

дательные акты Российской Федерации» от 29 июля 2017 года.

Неправильно начислили? Жалуйтесь

Если вы обнаружили, что сумма платежа по сравнению с прошлым месяцем значительно увеличилась, постарайтесь найти, по какой графе. Рост тарифов на коммуналку, согласно законодательству, запланирован только с 1 июля 2018 года. И, как заверяют в администрации Нижнего Новгорода, платежи возрастут не более чем на 4 процента.

Поэтому, если вы предполагаете, что управляющая или ресурсоснабжающая компания ошиблась в расчетах, насчитав необоснованно большую сумму, обратитесь в Госжилинспекцию Нижегородской области.

Подготовила Светлана Муратова
Фото Алексея Манянина

КСТАТИ

Прописаны случаи, когда коммунальная услуга считается некачественной.

Холодное водоснабжение: продолжительность перерыва — 8 часов (суммарно) в течение 1 месяца, 4 часа одновременно, при аварии в централизованных сетях. Отклонение в давлении не допускается.

Горячее водоснабжение: температура воды от 75 до 60 °С. Продолжительность перерыва — 8 часов (суммарно) в течение 1 месяца, 4 часа одновременно, при аварии на тупиковой магистрали — 24 часа подряд. Допустимое отклонение температуры с 0:00 до 5:00 — не более чем на 5 °С, с 5:00 до 0:00 — не более чем на 3 °С. Отклонение давления не допускается.

Электроснабжение: продолжительность перерыва — 2 часа (при наличии двух независимых источников питания), 24 часа — при наличии 1 источника питания. Отклонение напряжения и (или) частоты не допускается.

Отопление: температура воздуха — не ниже 18 °С (в угловых комнатах — 20 °С), допустимое превышение — не более 4 °С, допустимое снижение с 0:00 до 5:00 — не более 3 °С, с 5:00 до 0:00 не допускается. Допустимая продолжительность перерыва — не более 24 часов (суммарно) в течение 1 месяца, не более 16 часов — при температуре от 12 °С до нормативной, не более 8 часов — от 10 до 12 °С, не более 4 часов — от 8 до 10 °С.

Газоснабжение: продолжительность перерыва — не более 4 часов (суммарно) в течение 1 месяца.

Водоотведение: продолжительность перерыва — не более 8 часов (суммарно) в течение 1 месяца, 4 часа одновременно (в том числе при аварии).

Все родителям хочется, чтобы их ребенок в школе или детском саду не только учился, развивался и был под присмотром, но и хорошо питался. Но, несмотря на улучшение организации питания в детских учреждениях, которые произошли в последние годы, вопросы у родителей все же остаются. 14 марта глава Нижнего Новгорода Владимир Панов обсудил с представителями родительских комитетов, депутатами городской Думы, членами Общественной палаты Нижнего Новгорода и активистами ОНФ тему организации питания в школах и детских садах.

Нужна обратная связь...

По мнению градоначальника, для организации детского питания, которое устроит большинство родителей, сейчас не хватает обратной связи.

— Тема, на которую мы впервые пытаемся поговорить открыто и честно, волнует практически всех жителей города, — сказал Владимир Панов. — Чтобы изме-

Чтобы дети ели



нить ситуацию, мы должны собрать, обработать и учесть замечания родителей, которые копились долгое время.

Собирать мнения родителей глава города начал прямо на встрече. По словам мамы двух детей Елены Хватковой, ее дети отказываются от еды, которую предлагают им в детском саду, потому что она невкусная. Представитель ОНФ Андрей Нестеренко видит несколько причин, почему дети плохо едят в садике или школьной столовой.

— Тема детского питания в школах и детских садах очень актуальна, — считает он. — Во-первых, многие родители считают меню устаревшим и хотят видеть в нем более современ-

ные продукты и блюда. Во-вторых, ингредиенты должны быть качественными. И в-третьих, оплачивая питание, родители хотят, чтобы их ребенок ел в садике или школе, а не оставлял всю еду на тарелке. Нам нужен единый вкусовой стандарт, тогда дети будут приходить домой сытые.

...и пропаганда правильного питания

Еще один активист — Олег Молочный считает, что есть и родительская вина в том, что дети плохо едят в образовательных заведениях.

— Некоторые родители в силу занятости и других причин

не находят время на приготовление здоровых блюд дома, поэтому у их детей отсутствует культура правильного питания и здоровую пищу они не любят и не едят, — сказал Олег Молочный. — И детям на тех же презентациях ЕЦМЗ предлагают отведать новые блюда, называя их полезными и вкусными, а те называют их ненормальной едой и есть не хотят. Пропаганда здорового питания должна начинаться в семье и идти от родителей.

В конце встречи Владимир Панов сообщил о поручении изменить меню для детей с учетом мнения родителей, которое он дал руководству ЕЦМЗ.

— Считаю очень важным привлечь жителей к созданию

нового меню в детских садах и школах, — сказал градоначальник. — Мы планируем открыть горячую линию, чтобы собирать замечания родителей, и через неделю подготовить направление для оценки предложения всем участникам сегодняшней встречи. Вместе с нижегородцами мы постараемся улучшить школьное и дошкольное питание наших детей.

— Сегодня мы высказали свои пожелания и услышали ответ главы администрации города. Очень хорошо, что есть такая обратная связь, — поделилась мнением одна из участниц встречи Елена Хваткова.

Елена Шаповалова
Фото Алексея Манянина

ПОДГОТОВКА К ЧМ-2018

На финишной прямой

Совсем скоро, в конце апреля, планируется открытие пятнадцатой по счету станции нижегородской подземки «Стрелка». На прошлой неделе комиссия во главе с и. о. заместителя губернатора Нижегородской области Антоном Авериним побывала на этом объекте, чтобы оценить степень его готовности.



По словам Антона Аверина, работы на станции метро выполнены на 94%. Это дает уверенность в том, что 30 апреля, как и планировалось, станция будет сдана в эксплуатацию.

Генеральный директор муниципального учреждения «Главное управление по строительству и ремонту метрополитена, мостов и дорожных сетей в городе Нижнем Новгороде» Юрий Гаранин сообщил, что все отделочные материалы и оборудование, необходимые для завершения строительства, находятся на станции благодаря своевременно принятым финансовым мерам правительства Нижегородской области.

— Можно сказать, что мы вышли на финишную прямую по строительству этого объекта, — сказал он. — Сегодня в центре нашего внимания находятся рельсы, системы энергоснабжения, автоматика движения поездов, система безопасности. Полным ходом идут отделочные работы на станции, которые планируется завершить в марте.

Что сейчас происходит на основной строительной площадке станции «Стрелка»? По данным областного министерства строительства, рабочие заняты устройством

монолитных железобетонных конструкций (готовность 98%), возводят кирпичные стены и перегородки на станции (99%), заливают полы в помещениях двух вестибюлей. Уже закончены черновые отделки стен и потолков вестибюлей № 1 и 2 и чистовая отделка стен и потолков в помещениях вестибюля № 1 и ТПП-30. Также устроены внешние сети теплоснабжения на ТПП-30 и монтаж силового оборудования. Сейчас на объекте трудятся 905 рабочих и 30 единиц строительной техники. Работы идут 24 часа.

— Работаем день и ночь в две смены, — рассказал машинист ПСМ на участке № 1 Юрий Евдокимов. — Мы работаем на рельсовых путях.

— А мы уже приступили к отделке, кладем плитку, — сообщил начальник участка № 1 подрядной организации «УС-620» Вячеслав Гудник. — Я на этом объекте тружусь более двух лет. Здесь собрались опытные строители, которые возводили объекты в Сочи, Сибири, а также метро в Москве. Так что дело идет к завершению.

Подготовила Елена Крюкова
Фото Юлии Горшковой

Диалог с заказчиком

Более сотни предпринимателей собрались на первый городской форум бизнес-сообщества «День поставщика», который прошел в актовом зале Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета. На мероприятии представители власти и предприниматели обсудили специфику участия в государственных и муниципальных закупках.



Расширение возможностей

Городской форум «День поставщика» был организован департаментом экономического развития, предпринимательства и закупок администрации Нижнего Новгорода совместно с управлением Федеральной антимонопольной службы по Нижегородской области, Нижегородским государственным архитектурно-строительным университетом, акционерным обществом

«Единая электронная торговая площадка» и при поддержке коммерческих банков города.

По мнению организаторов, мероприятие направлено на расширение возможностей нижегородских предпринимателей в сфере государственных и муниципальных закупок, развитие партнерских отношений между потенциальными заказчиками и поставщиками, а также повышение эффективности бизнеса.

В рамках практической части форума ведущие специалисты

и эксперты разъяснили важные аспекты проведения закупок в рамках действующего законодательства, защиты прав участников закупки в административном порядке.

Отдельно были рассмотрены вопросы электронной подписи, способов ее применения, актуализации программного обеспечения и ключей электронной подписи, банковских гарантий. Своими наработками в данной области поделились представители Нижегородского водоканала и Теплоэнерго.

В завершение форума руководители и сотрудники частных фирм, крупных компаний смогли задать уточняющие вопросы докладчикам и организаторам.

Договорились об изменениях

— На одной площадке нам удалось собрать и поставщиков, и заказчиков, и представителей госвласти, и, что немаловажно, банковские структуры. Мы ставили перед собой задачу — поддержать тот интерес, который есть у поставщиков к исполнению, участию в муниципальном заказе, организовать не только заинтересованное обсуждение, но и обмен мнениями по набо-

левшим вопросам, — сказала заместитель главы администрации Нижнего Новгорода Ирина Кудрявцева.

Также она подчеркнула, что в результате обсуждения возникли идеи выхода с инициативой к органам законодательной власти о внесении изменений в правовые акты для субъектов малого и среднего предпринимательства.

— На наш взгляд, мы имеем серьезные возможности добиться прорыва в привлечении малого и среднего бизнеса к госзакупкам среди городов России. По итогам этого форума мы договорились сделать такие встречи традиционными, — добавила заместитель главы администрации города.

Как считает участник форума директор нижегородского филиала российской компании Светлана Яшнова, подобные встречи играют важную роль для руководителей как мелких, так и крупных компаний, но в большей степени это информативные мероприятия для начинающих компаний.

— Вопросы, ответы на которые я хотела услышать, я получила, даже не задав их. Кроме того, познакомилась с потенциальными клиентами. Самое главное, что прозвучали ответы со сторо-

ны администрации города о том, как решаются вопросы субъектов малого и среднего бизнеса. Особенно это важно для компаний, которые начинают свой бизнес, — сказала Светлана Яшнова.

«Дни поставщика» во всех районах

Министр промышленности, торговли и предпринимательства Нижегородской области Максим Черкасов отметил, что задача регионального правительства — обеспечить компаниям малого и среднего бизнеса доступ к госзаказу любого уровня.

— По поручению главы региона Глеба Никитина мы проводим серию выездных мероприятий, на которых организации — крупнейшие заказчики региона рассказывают об особенностях проведения госзакупок, механизмах и нюансах их осуществления. «Дни поставщика» уже прошли в Городце, Дзержинске, Выксе. И сегодня нижегородские предприниматели получили возможность прямого диалога с заказчиками. Зал реагировал очень живо, было много вопросов и ответов. И мы договорились, что «Дни поставщика» пройдут в каждом районе города, — сообщил он.

Фото Алексея Манянина



Прогноз на стабильность

На прошлой неделе обсуждали перспективы развития нижегородской экономики в 2018 году. Пока, по словам заместителя министра экономики и конкурентной политики Нижегородской области Алевтины Ереминой, рост доходов населения остается в отрицательной зоне, что означает, что его «съедает» инфляция. Получается, что зарплата растет, а доходы не увеличиваются.

Связано это в первую очередь с тем, что не все работодатели платят столько, чтобы хватало на достойное прожива-

ние. 51 процент своих доходов население Нижнего Новгорода тратит на продукты питания.

Однако перспективы развития экономики вполне радужные. Планируется, что зарплаты вырастут на 1–4 процента и достигнут к 2018 году 32 тысяч рублей, а к 2020-му — 35–36 тысяч.

Положительным будет и рост промышленного производства. По итогам 2017 года он составил 4,7 процента, а на обрабатывающих предприятиях, которых в регионе 90 процентов, — 5 процентов. Это

значительно больше, чем в среднем по России. Предполагается, что в 2018 году положительная динамика продолжится.

Не все гладко в области привлечения инвесторов. В 2012–2013 годах доля инвестиций в валовом региональном продукте доходила до 30 процентов, что было очень высоким показателем. Но из-за санкций, инфляции, политических потрясений она упала до 15–20 процентов. Сейчас инвестиционный спрос восстанавливается, но не так быстро, как хотелось бы.

В 2017 году прирост инвестиций в эко-

номику составил 1,5 процента. А это новые рабочие места. Что касается прогнозов на 2018 год, то предполагается, что объем инвестиций вырастет, а население будет жить несколько лучше.

Тем более, как отмечают аналитики валютного рынка, в ближайший месяц больших скачков евро и доллара к рублю не ожидается. Национальная валюта так и останется на уровне 55–58 рублей за доллар.

Материалы подготовила Дарья Светлана

Французские рекорды



15 марта в Нижнем Новгороде в ЦК «Рекорд» состоялся первый региональный фестиваль талантов «Французские рекорды». Организатором фестиваля выступил французский культурный и образовательный центр «Альянс Франсез – Нижний Новгород».

Ранее на протяжении 15 лет ежегодно проводились фестиваль французской песни Festichant и региональный фонетический конкурс Au Plaisir des sons. Также в Нижнем Новгороде проводился театральный фестиваль на французском языке.

В этом году организаторы решили объединить различные творческие направления и провести Фестиваль талантов, на котором школьники и студенты Нижнего Новгорода и области продемонстрировали свои лингвистические, музыкальные, хореографические, а также актерские способности.

На фестивале были представлены лучшие номера на фран-

цузском языке в следующих категориях:

- песня на французском языке;
- поэзия и проза на французском языке;
- театральная мизансцена на французском языке;
- хореография с французской тематикой;
- живая музыка – исполнение номера на музыкальном инструменте.

Пианино, саксофон и вокал, пантомима и сценическое искусство – этим юные дарования радовали тех, кто пришел в этот день в ЦК «Рекорд».

– Меня поразили разнообразие жанров, огромная мотивация участников, уровень владе-

ния французским языком, а также качество представленных номеров, как индивидуальных, так и коллективных. Также не могу не отметить, что все участники проделали огромную работу перед фестивалем. И конечно, мне бы хотелось выразить глубокую благодарность преподавателям, подготовившим такие сильные номера, – поделилась эмоциями новый директор «Альянс Франсез – Нижний Новгород» г-жа Жанн-Мари Пьетропаоли.

Наталья Родионова,
куратор культурных проектов
«Альянс Франсез –
Нижний Новгород»
Фото Алексея Манянина



Купеческая кухня Нижнего

Почти 200 лет Нижний Новгород принимал гостей на знаменитой ярмарке и славился своим хлебосольством. Сегодня пришло время привлечь к нам туристов еще и в гастрономическом плане, тем более грядет событие мирового масштаба. С 14 июня по 15 июля в городах, принимающих чемпионат мира по футболу-2018, пройдут гастрономические фестивали, где каждый регион представит свои местные блюда. Что может предложить гостям Нижний Новгород и Нижегородская область? Об этом говорили на лекции «Оригинальная гастрономия Нижнего».

Стимул для посещения страны

— Для 30 процентов туристов гастрономические особенности становятся стимулом посещения той или иной страны. Презентация России для болельщиков и гостей ЧМ-2018 как интересного и привлекательного туристического направления очень важна для достижения долгосрочного позитивного эффекта в туристской сфере от проведения чемпионата, — считает руководитель Ростуризма Олег Сафонов.

По его словам, гастрономические фестивали Welcome Football Cup станут значимыми событиями 11 городов — организаторов чемпионата мира по футболу FIFA 2018. На них болельщиков познакомят с региональными продуктами питания и знаковыми блюдами национальной кухни, расскажут о возможностях регионов России в сфере гастрономического туризма. Все это, по мнению специалистов, поможет развивать в нашей стране гастрономический и событийный туризм.

Гастрономическая карта России

В 2017 году был даже запущен федеральный проект «Гастрономическая карта России». Он нацелен на развитие агро- и гастрономического туризма, на продвижение блюд национальной и региональной кухни.

Кстати, тестовый тур в Нижний Новгород организаторов федерального проекта уже состоялся. Первая группа туристов побывала в нашем городе с 8 по 10 марта. Гости познакомились с культурой, историей и самыми интересными городскими легендами. В промежутках между прогулками по городу приехавшие пробовали блюда из гуся, сома, налима, щуки, стерляжьего уха, сваренную в котле, русские «купеческие» завтраки и полдники с гречниками, гороховым киселем, драченой, сырниками, кашами, вареньем и взварами. Все это приготовили шеф-повара местных ресторанов.

Принимали тестовых туристов министерство культуры Нижегородской области и региональное отделение Федерации рестораторов и отельеров России. А на прошлой неделе член президиума федерации рестораторов и отельеров России Юрий Попов пригласил краеведов, экскурсоводов и просто энтузиастов поговорить, какие блюда являются нашими исконными — уникальными и оригинальными, чем мы сможем заманить туристов.

По словам Юрия Попова, наша цель — сделать так, чтобы Нижний Новгород остался в памяти тури-

ста не только как место с богатой историей, но и как город, где вкусная и оригинальная еда, о которой можно рассказать, вернувшись домой.

Витязь на распутье

На лекции Юрий Попов сравнил Нижний Новгород с витязем на распутье.

— Все соглашаются, что у нас такой огромный пласт истории, что можно целый час на одном месте вести экскурсию, — заметил он. — Но в этом есть опасность, так как в других городах также есть кремль, старинные дома и так далее. Некоторые договорились до того, что Нижний Новгород называют городом без лица. Задача — чтобы совместно нащупать его гастрономическое лицо.

По его словам, например, символами Австрии являются штрудель, шницель, сосиска, австрийское пиво, вино. В областном центре на Большой Покровской кафе написаны латиницей, это говорит о том, что мы «размываемся», теряя свое исконное лицо, как в колониальном городе. Этого нельзя допускать.

Подновские огурчики

Исконно нижегородскими на лекции назвали городецкий пряник, арзамасский лук и гусей, ветлужский рыбный пирог, можжевеловый квас. Большой вклад в нижегородскую кухню внесли старообрядцы. Они подавали на стол серые щи с дрожжевым пирогом и гречневой кашей.

Для 30 процентов туристов гастрономические особенности становятся стимулом посещения той или иной страны.

Целая «баталія» развернулась вокруг подновских соленых огурчиков, которые когда-то поставляли на стол Екатерине II. Краеведы пишут, что всероссийскую известность подновские огурцы получили еще в XVIII веке. Секреты соления огурцов подновцы оберегали от конкурентов. Они даже не выдавали дочерей замуж за женихов из других селений. Рецепт неоднократно пытались выведать, но безуспешно. Известно только, что в рассол кроме укропа, хрена, чеснока, дубовых, черносмородиновых и вишневых листьев входило еще более десяти специй. Соление производилось в выдолбленных тыквах, а материалом служили очень мелкие (начиная от величины наперстка) и очень твердые огурчики, которые собирали поздней осенью.

Об огурцах Екатерина II узнала,

когда ее угостили во время приезда в Нижний Новгород. С тех пор стол императрицы не обходился без подновских огурцов.

Сейчас старинный рецепт засолки утерян. Но нижегородские рестораны все равно предлагают гостям отведать блюда с подновскими солеными огурцами. Например, во время чемпионата мира собираются подавать непривычный для зарубежного туриста, но исконно русский холодец под слоем грибов и украшенный подновскими огурцами и зеленью.

— Может ли подновский огурец стать брендом Нижнего Новгорода и попасть на гастрономическую карту России? — спросил Юрий Попов.

Для этого, по его мнению, подновский засол нужно запатентовать. Как это делают в настоящий момент суздальцы, которые продуктом их города сделали огурец.

— Фестиваль «Суздальский огурец» разрекламирован на всю Россию, — отметил член президиума Федерации рестораторов и отельеров России.

Стерляжья уха и горьковский чай

Еще одним блюдом, которым будут угощать гостей во время чемпионата мира по футболу, станет уха стерляжья. Ее уже внесли в программу гастрономического фестиваля. Правда, подавать уху собираются в формате стритфуда, то есть на улице.

— Стерлядь не может быть стритфудом. Такой способ вряд ли будет удобен туристам, — засомневался Юрий Попов. — Сложно представить человека, который станет есть суп на бегу.

По его словам, чтобы продвигать наш бренд, нужно шоу.

— Я, когда готовлю уху на «Кубок огня» в деревне Трифаккино, зажигаю щепочку, она разгорается, а я тушу ее в ухе, идет пар, получается шоу, — поделился член президиума Федерации рестораторов и отельеров России.

Другим брендом, особенно в год 150-летия со дня рождения Максима Горького, может стать «Горьковский чай», рецепт которого восстановили. В него входят лимон, апельсин, грецкий орех, чай, красное вино и некоторые другие секретные ингредиенты. Можно задействовать и другие блюда, которые постоянно были на столе известного писателя.

Юрий Попов отметил, что волжская стерлядь, подновские огурчики и «Горьковский чай» могут дать Нижнему Новгороду ту гастрономическую узнаваемость, которая необходима, чтобы к нам ехали туристы. Но для этого их нужно продвигать.

Светлана Муратова

Фото автора и со страницы facebook.com/gastromaprussia



Счастливые люди за ширмой

Сегодня, 21 марта, во всех кукольных театрах мира большой праздник. Ведь именно в этот день уже 16 лет отмечается профессиональный праздник – Международный день театра кукол. Мы уже знакомили наших читателей с закулисьем Нижегородского театра кукол, поэтому в этот раз с поздравлениями отправились в один из лучших российских «самых детских» театров – в Дзержинский театр кукол. Побывали на репетиции, а главное, в закулисье – там, где обычный зритель не бывает, – и узнали все прелести и трудности этой профессии.



Для самых маленьких

В этом году Дзержинский кукольный отмечает юбилей – 30-летие. Раньше в небольшом красивом здании в парке культуры и отдыха размещался драматический театр. В начале 1980-х было принято решение построить для драматических актеров новое здание, а в этом – основать театр для самых маленьких.

– В драме спектакли ставились только для школьников, а малыши оставались без театра, вот мы и восполнили пробел, – вспоминает бессменный главный режиссер театра Владимир Яковлевич Казаченко. – И это была моя мечта – создать кукольный театр именно в нашем городе. И мечта сбылась!

Первым спектаклем нового театра стало представление под названием «Маленькая фея» (правда, прошло оно на Бору в ДК стеклозавода – помещение в Дзержинске было еще на ремонте), а всего за три десятилетия дзержинцы поставили более 80 спектаклей: большинство – для детей, но были и «взрослые» постановки. Театр объехал с гастролями всю Нижегородскую область, побывали во многих российских городах, несколько раз отправлялись на зарубежные гастроли – в Финляндию, Германию, Белоруссию. И повсюду – успех и признание Дзержинского театра как театра самобытного, талантливого и очень дружной, слаженной работы труппы.

Большие возможности

Побывав на репетиции дзержинских кукольников, мы сразу почувствовали особую атмос-

феру большой и дружной семьи. С одной стороны, очень серьезный творческий процесс, с другой – юмор, шутки и абсолютное взаимопонимание.

– Я работаю в кукольном театре 42 года, и это годы счастья абсолютного! – рассказывает заслуженная артистка России Ирина Абахова. – Кукольный театр – это театр чудес и неожиданностей! И между прочим, актеры здесь реализуются на 100%, ведь в одном спектакле мы играем порою несколько ролей. Например, в «Медведем домике» по сказке «Три медведя» я играю и Машеньку, и Медведицу, и Зайчика. Сразу три роли! Ну где такое еще бывает?

Некоторые зрители думают, что в кукольном театре работают только те актеры, кого не взяли в театральном училище на драматическое отделение. Это не так: некоторые актеры, попавшие еще в детстве в этот волшебный и сказочный мир, хотя и служат именно в таком театре. Наоборот, бывает, что из драматического театра переходят в кукольный, как, например, актер Сергей Зицер.

– Я учился на драматического актера, успешно работал в Дзержинской драме, – рассказал он. – А потом наше здание закрыли на ремонт и нас отправили в отпуск. Я пришел сюда временно поработать. И так понравилось, что неожиданно понял – обратно в драму не хочу, здесь больше возможностей! У драматического актера есть одно амплуа, тут можно сыграть все что угодно – от Колобка до Христа.

Но все же актер есть актер, а ему, как известно, необходима и популярность, и слава, и по-

клонники. А «кукольники» постоянно за ширмой.

– Вот это как раз мне и нравится, – признается актриса Ольга Земскова. – Я из-за этого и пришла в этот театр – не люблю выступать перед зрителями, мне ближе быть в тени.

– И все-таки мы тоже иногда бываем на виду, – не соглашается с общепринятым мнением актер Михаил Ларин. – Во-первых, редко, но ставятся спектакли, где мы играем, как у нас говорят, «живым планом», то есть выходим на сцену. Во-вторых, мы в конце каждого представления идем на поклон. И девушки-клонники тоже имеются! Правда, это молодые мамочки, пришедшие вместе с маленькими детишками. Но зато какие после спектакля аплодисменты от мальчишек и девочек – восторженные и искренние!

Сложности профессии

Конечно, у актеров театра кукол бывают свои трудности, впрочем, как и в каждой профессии.

– Наши куклы бывают очень тяжелыми, – демонстрирует своих партнеров по сцене актриса театра Мария Фирстова. – Вот эта всего полкилограмма весит, а некоторые – почти четыре кг. И нужно с ней стоять, как у нас называется, на ширме по сорок минут. Держать ее на

вытянутых руках и играть роль.

Высота ширмы по международному стандарту всего один метр и 70 сантиметров. А если актер выше?

– Все очень просто, – делится опытом Михаил Ларин. – Мой рост – 183 сантиметра, и нужно наклоняться. Зато ноги накачал! А вообще за ширмой приходится и изгибаться, и скрючиваться, и извиваться, и корчиться, и чуть ли не принимать форму дуги. И наша профессиональная болезнь – остеохондроз: болят поясница, плечи, шея, руки.

– Вообще наше дело, хотя мало кто об этом догадывается, чрезвычайно опасное, – продолжает тему актриса Людмила Просвирина. – Представьте, за кулисами полностью выключают свет, и нам нужно по ступенькам забраться в темноте по лестнице с куклой, вовремя попасть в музыку, ничего не уронить и не задеть, никакую веревочку не потревожить и еще много-много нюансов.

А еще за кулисами театра обязательно есть дежурный коньяк! И его не пьют.

– Не пьем, конечно, просто положим горло. Делается это для связок, когда нет голоса, а впереди спектакль, – объясняет Ирина Абахова.

Но все сложности и тяготы актеры как бы и не замечают – все искупает любимая и интересная работа.

– У всех ведь как: работа – обед – дом, и так по кругу. А у нас каждый день радость и все по-новому! – уверена Мария Фирстова. – Кукловоды – абсолютно счастливые люди.

Куклы-работяги и куклы-ветераны

Пришло время идти в художественные мастерские театра – здесь создаются куклы. Процесс этот достаточно долгий.

– У каждого спектакля свой художник-постановщик, который придумывает куклу, рисует эскизы и рабочие чертежи, –

рассказывает художник-технолог Татьяна Дмитриева. – И характер, и фигуру, и размер – тут все нужно тщательно продумать. Нельзя брать куклу из одного спектакля и использовать в другом, все куклы одного спектакля выполнены в едином стиле.

Голова будущей куклы скульптором лепится вначале из пластилина, затем – из папье-маше. Потом конструктор делает всеческие механические приспособления, чтобы кукла «оживала». А в конце ее одевают в сценический костюм.

– Кукла должна быть удобной для актера, – говорит главный художник Ирина Жидкова. – В одном спектакле бывает и по 20 персонажей, но мы всегда стараемся придумать что-то новое в наших куклах. Я хотела с детства быть художником-мультипликатором, так у нас в театре в нашей мастерской эта работа сродни мультипликационной – есть что-то общее!

За 30 лет работы театра на его спецскладе накопилось почти восемь тысяч кукол!

– Куклы на заслуженном отдыхе – отдельно. Участвующие в репертуаре – отдельно, – показывает хранилища старший администратор Антонина Корейкина. – Но скоро у нас в театре планируется создание музея, и зрители и жители смогут увидеть этих уникальных актеров

Александр Алешин
Фото автора

*Р. С. Сегодня после репетиции актеры театра соберутся на торжественное собрание, чтобы поздравить друг друга и выпить по бокалу шампанского за свою профессию. И главный режиссер театра по традиции прочитает свое любимое стихотворение поэта В. Берестова, который очень точно описал профессию кукольника:
Чтоб рука артисткой стала,
Нужно очень-очень мало!
Специальные перчатки,
Ум, талант – и все в порядке!*



Занимательная наука для взрослых и детей

На прошлой неделе в Нижнем Новгороде состоялись несколько мероприятий, цель которых – популяризация научных знаний. Первое из них – закрытый показ программы по химии «Таблица Менделеева» – в первую очередь было адресовано детям. 14 марта в стенах Высшей школы экономики в рамках проекта «Умный Нижний» ребята в настоящих лабораториях своими руками провели несколько научных экспериментов. А в это время их родители тоже не скучали – слушали лекцию в формате стендап. А 15 марта на лекции биолога и научного журналиста Ирины Якутенко «Воля и самоконтроль: как гены и мозг мешают нам бороться с соблазнами» взрослые жители города разбирались в том, почему некоторым легко даются диеты и прочие ограничения, а другие на такие подвиги просто не способны.

Зачем сопротивляться искушениям?

Ученые, которые изучают человеческий мозг, утверждают, что многое в нашей жизни зависит от генов, доставшихся от родителей. Почему, например, одни с легкостью отказываются от соблазнов, а другие не в силах им противостоять и раз за разом нарушают данное себе обещание не курить, не есть вредного или бегать каждый день?

Оказывается, люди, которым сложно сопротивляться искушениям, отличаются от тех, у кого таких проблем нет, физиологически, биохимически и генетически. Что делать, если трудно отказаться от лишней порции десерта и других сиюминутных удовольствий, которые угрожают важным жизненным планам? Об этом на лекции «Воля и самоконтроль: как гены и мозг мешают нам бороться с соблазнами» рассказала биолог и научный журналист Ирина Якутенко. Одни люди связывают чужую успешность с красивой внешностью, другие – с высоким уровнем интеллекта. Однако, как доказали ученые, ни то ни другое не верно. Ирина Якутенко рассказала об эксперименте: четырехлетним детям исследователь из Стэнфорда давал зефир, просил не есть до его возвращения, обещал за это принести вторую сладость и уходил на 20 минут.

– Детей, которые выдержали, оказалось примерно треть. Большинство не выдержали испытания, – отметила лектор. – Ученый, проводивший эксперимент, через 20 лет нашел этих детей и обнаружил, что те, которые смогли не

съесть зефирку, оказались более успешными по жизни. Это означает, что у них было больше степеней в образовании, лучше здоровье, они даже реже разводились.

Более импульсивные дети, которые во время эксперимента не смогли сдержать своих желаний, чаще бросали школу, университет, чаще разводились, имели какие-то зависимости.

– Опыт показал, что критерий успешности – не ум, не красота, не деньги, а сила воли, – говорит Ирина Якутенко. – Ученые много раз перепроверяли опыт и подтвердили, что корреляция успешности и способности противостоять импульсивным порывам существует.

Силе воле не учат

Но сила воли не навык, ей нельзя научиться, как езде на велосипеде, отметила биолог. Это внутренняя составляющая, которая не в равной степени дана нам природой.

– Эта способность зависит от определенных зон мозга, – сообщила лектор. – Первая область, она называется лимбической, ответственна за эмоции: в борьбе с эмоциями разум проигрывает, так как в процессе эволюции эмоции появились раньше. Они позволили нашим предкам выжить.

Но сейчас, когда вокруг очень много соблазнов, эмоции, по мнению Ирины Якутенко, могут не помогать, а мешать жить. Контролируют эмоции другие области мозга. Например, миндалевидное тело, отвечающее за их регуляцию. Эмоциональность зависит от степени активности префронтальной коры головного мозга. И вот ес-

ли эти области «тормозят», то человек больше подвержен импульсивным поступкам.

Эти, да и другие зоны мозга: прилежащее ядро, участвующее в формировании удовольствия, гиппокамп, который помогает человеку отделить важные эмоциональные события от второстепенных, и прочие чувствительны к соблазнам. Информацию о них мозг получает с помощью нейромедиаторов – это клетки нашего мозга (нейроны), которые с помощью особых веществ передают сигналы друг другу.

За настроение и предвкушение удовольствия отвечают, к примеру, такие нейромедиаторы, как серотонин и дофамин. Серотонин передает импульсы между нервными клетками мозга, то есть распространяет информацию из одной области мозга в другую. Дофамин в больших количествах вырабатывается во время позитивного опыта и отвечает за принятие решения. А способность противодействовать соблазнам зависит от того, какие гены достались от родителей.

– Чувствительность к удовольствию у всех разная, реакция на соблазны разная. Это надо учитывать, поэтому надо понять особенности вашего мозга, – говорит лектор.

Уйти от соблазнов

Можно ли избавиться от излишней эмоциональной зависимости и как? По словам Ирины Якутенко, изменить себя невозможно, но нужно придерживаться правил, которые нейтрализуют отрицательный эффект.

Во-первых, не стоит принимать важные решения во время депрессии, так как плохие гены самоконтроля делают стресс более опасным. Человек, который умеет себя контролировать, не запьет тот, кто контролировать себя не может.

Во-вторых, если вы знаете о своей зависимости от соблазнов, то надо постараться их избегать. Например, любите посидеть в соцсетях – заблокируйте к ним доступ, не можете отказаться от торта – обходите отдел с ними стороной.

Имеет смысл переориентировать себя на более безопасные для своей фигуры удовольствия: купите себе вместо торта любимые фрукты. Избавиться от курения помогает сильный стресс: представьте, что вам сказали о раке легких.

В-третьих, если вам необходимо обязательно что-то сделать, но лень или не вызывает большого удовольствия, попросите кого-то вас простимулировать. К примеру, если вы не можете заставить себя пойти в спортзал, попросите подругу, чтобы она составила вам компанию, или занимайтесь с тренером. Отменить встречу будет неудобно, а вы накачаете мышцы.

Можно найти причину и для собственной мотивации. Подумайте, какую пользу вы получите, если будете регулярно тренироваться? Представьте свое похудевшее тело. Оно вам нравится? Тогда идите к этой цели.

Конечно, есть масса и других способов контролировать свои эмоции. Например, изначально формировать у себя правильные

привычки: любить спорт, здоровое питание и так далее. Помогают в этом нам и наши родители.

О правильном воспитании

По словам ученых, до четырехмесячного возраста, да и весь первый год жизни с ребенком нужно обязательно заниматься, о нем нужно заботиться. В этом возрасте наиболее интенсивно формируются нейронные связи мозга. И даже «плохие» гены можно нейтрализовать.

– Если ребенок в этом возрасте попадает в детский дом или происходят еще какие-то потрясения, которые сделали его замкнутым от окружающей среды, улучшить, развить нейронные сети потом становится сложно, а иногда и невозможно, – отмечает доктор биологических наук, профессор, руководитель Центра развития биотехнологий ННГУ Ирина Мухина, которая в Парке науки ННГУ прочитала лекцию «Многоликий мозг».

По ее словам, если в этот период ребенок не получает родительской заботы, то он вырастает с искаженной нервной системой. Соответственно есть критические возрасты, которые очень важны для развития мозга. Одним из них является семилетний возраст ребенка. К этому времени заканчивается физиологическое формирование головного мозга. Только после этого возраста правильнее отдавать ребенка в школу и во всевозможные кружки, так как он становится способен к усвоению информации, адекватной мыслительной деятельности, подобной взрослой.





Умному Нижнему от умной Москвы

В Нижнем Новгороде открылся филиал масштабного всероссийского проекта «Умные города». Суть проекта заключается в том, что молодые ученые проводят интерактивные мероприятия по естественным наукам для детей и их родителей. Умный Нижний – это интеллектуально-образовательный досуг для всей семьи. Разработчики и авторы программ из МГУ имени М. В. Ломоносова постарались сделать эту сложную и красивую науку доступной для детей.

Кстати, для запуска первого шоу они специально приехали в Нижний Новгород и были рады ответить на все вопросы о популяризации науки, и не только.

– Здесь мы будем проводить наши научно-популярные программы. Все города – участники проекта называются умными, и Нижний в их числе. Началось когда то все с «Умной Москвы», и есть еще 20 «умных городов», – сообщил Артем Говоров, выпускник химического факультета МГУ и менеджер и ведущий программы «Умная Москва». – Мы делаем программы для детей и родителей, при этом для детей у нас программы полностью интерактивные. То есть мы готовим лаборатории, в которых дети делают своими руками эксперименты по физике, химии, биологии. С родителями мы проводим лекторий, где молодые ученые в формате стендап (выступление перед живой аудиторией). – **Прим. автора)** рассказывают о переднем крае науки с юмором и доступным языком.

Мы берем людей с профильным образованием, это наше основное правило. То есть у нас и детские, и взрослые программы разрабатываются специалистами.

Изначально специалисты приехали из Москвы, но теперь у проекта появился целый штат разработчиков, которые придумывают программы, тестируют их, формируют список реквизита. Руководитель группы разработки всех научных программ – Владимир Быстров, выпускник химического факультета МГУ, преподаватель СУНЦ МГУ, постоянный автор программ для «умных городов», в том числе «Химия и жизнь», «Планета Земля», «Научный Новый год» и многих других.

После того как программы сформированы, начинаются кастинги, приглашаются на работу выпускники местных профильных вузов: химических, технологических, политехнических, медицинских. С выпускниками проводится собеседование, и уже по его итогам подбираются специалисты, которые будут вести программу. И это не аниматоры, а люди, которые действительно понимают в химии, биологии и прочих точных науках.

Я бы в химики пошел...

Итак, чем же занимались дети на первом шоу «Умного Нижнего»?

За два часа они собственноручно провели эксперименты в четырех химических лабораториях, осуществили экстракцию, фильтрование, органический и неорганический синтез, а также познакомились с химическими свойствами восьми очень разных элементов.

Для того чтобы всем было удоб-

нее, молодые специалисты разделили программы на две возрастные группы – 7–9 и 10–14 лет. Рассматриваемые темы в разных группах одинаковые, но ребятам всегда комфортнее в окружении сверстников.

Специально для программы «Таблица Менделеева» оборудовали четыре разные лаборатории: легкие металлы, тяжелые металлы, легкие неметаллы, тяжелые неметаллы. В каждой из лабораторий ребятам предстояло определить, какие именно элементы пропущены в периодической системе, пользуясь исключительно научными методами.

Участниками первой программы стали 60 детей, которых поделили на четыре команды по 15 человек. С каждой командой работали ведущий и ассистент – такой размер группы позволяет уделить внимание каждому ребенку. Каждый из детей получил халат защитные очки и перчатки.

– Если мы проводим с детьми программу по химии, то не бросаем сухой лед в цветную водичку и не смотрим, как это булькает, – рассказал Артем Говоров. – Мы с ними делаем синтез сложных эфиров карбоновых кислот, рассказываем, что такое экстракция, собираем установки для синтеза газов. Мы делаем те эксперименты, которые когда-то делали, например, на химфаке МГУ. Конечно, их адаптируем, ведь участники – дети.

Просто о сложном

Многие думают, что объяснение сложных естественных процессов в науке требуют не менее сложно сопутствующей тер-

минологии. Но только не на «Умном Нижнем».

– Наука – это всегда модель, и любая наша терминология, даже если мы говорим про квантовую механику, это модель, просто чуть более сложная, – продолжает Артем Говоров. – Если посмотреть физику элементарных частиц, то там будут очаровательные кварки, частицы станут ароматными, хотя ни о каком очаровании и аромате речи не идет, просто люди придумали себе для понимания такую модель. Также и мы на доступном детям языке объясняем, что такое катализатор, кислотный катализ на доступном языке и почему веществам хочется быть вместе, когда мы добавляем третье вещество. Например, чтобы объяснить, как образуются химические связи, не обязательно чертить мелом на доске формулы, можно просто взять детей за руку и попросить их соединиться. Если говорить о физике, то рассказать о том, что такое электрический ток, гораздо проще, если кто-то из детей будет изображать сопротивление, кто-то – электрон, а кто-то – напряжение. Напряжение будет толкать ребенка, который будет электроном, а сопротивление им будет активно мешать. Это и есть модель, которая позволит детям без знаний каких-либо терминов понять основополагающие научные термины.

Для любого уровня знаний

По словам организаторов, проведение опытов – это не самоцель, это лишь способ понять, как проходят те или иные процессы. Программа довольна гибкая и может

подстраиваться под любой уровень знаний ребенка.

– Мы стараемся делать программу в несколько слоев. Мало знакомый с химией человек сделает перегонку чая и откроет для себя, что она позволяет получать чистые вещества. Человек, который в химии уже что-то знает, запомнит, зачем в перегонном аппарате дефлегматор, зачем там холодильник, как улетучиваются разные молекулы. Целей у проекта две: тот, кто заинтересовался наукой, будет знать больше, чем многие сверстники, ведь за сухими формулами в учебниках у него будут реальные образы. А тот, кто не знал и не любил химию или другую науку, возможно, поймет, что и в ней есть что-то интересное.

И родители, и дети были в восторге от участия в программе.

– Мы пришли на «Таблицу Менделеева» с двумя дочками, одной семь, другой десять, – рассказывала одна из мам. – Рассчитывали, что интерес программа вызовет у старшей, а младшая участвовала в опытах с не меньшим азартом. Теперь ей тоже надо химию изучать! Обе после шоу считают, что химия – это интересно.

Следующие научные шоу «Таблица Менделеева» состоятся 24 и 25 марта.

А на 22 апреля запланирован старт новой программы. Ее тема звучит так: «Планета Земля». Участие в программе платное. Записаться можно на сайте проекта smartnnovgorod.timepad.ru

Дарья Королева,
Светлана Муратова
Фото авторов
и из интернета



Архитектурный рейтинг Нижнего

Дом из черновых материалов



Ресторан на склоне Александровского сада



Жилые дома по проспекту Гагарина



13 марта в ГЦСИ Арсенал подвели итоги 12-го Архитектурного рейтинга Нижнего Новгорода. Раз в два года эксперты называют лучшие новостройки города и определяют среди них лидера. Кто же стал лучшим в рейтинге-2018?

Строить стали меньше?

Рейтинг проводится в два этапа. В изначальном списке претендентов на победу значились 29 новостроек – их могли предложить сами авторы проектов, а также нижегородцы, готовые не только проголосовать, но и обосновать свой выбор в специальной анкете. Кстати, по мнению экспертов, в этом году рекордно малое количество номинантов – в прежние годы их число доходило до 40.

Результатом первого этапа голосования стал список из 11 лучших зданий города за 2016–2017 годы. Победителями первого тура стали:

1. Магазин по ул. Фучика / Елена Миронова, Ольга Грачева, Сергей Поливанов.
2. Дома из черновых материалов / Бюро Горшунова IGOR_AI.
3. Рынок «Жар-Птица» / Игорь Шириков.
4. Офисное здание на ул. Костина / ТМА Быкова
5. Многоквартирный дом по ул. Лопатина / Андрей Мурунов.
6. ЖК «Маршал Град» (I очередь строительства) / ТМА Никишина.

7. Гостевой дом по ул. Родионова / Бюро «ДА».

8. Ресторан на склоне Александровского сада / Бюро «АРХстрой».

9. Жилые дома по проспекту Гагарина / ТМА Тарасова.

10. Реконструкция недостроенного корпуса / Бюро Горшунова IGOR_AI.

11. Многоквартирный дом на ул. Бориса Панина / Александр Худин.

На втором этапе к голосованию приступили 20 экспертов: архитекторы, критики, журналисты из Нижнего Новгорода, Москвы и других городов. Так что рейтинг – это общее мнение жителей и специалистов, имеющих представление о местном и мировом архитектурном контексте.

Всем по кусочку ресторана

Победитель конкурса был объявлен на церемонии в ГЦСИ Арсенал 13 марта. Им стал ресторан на склоне Александровского сада. Для бюро «АРХстрой» – автора проекта это уже вторая победа в нижегородском рейтинге. По традиции был приготовлен торт-копия здания-победителя, которым гостей церемонии угощали ав-

торы проекта ресторана – архитектор Ольга Барабанова и член градостроительного совета Нижегородской области и глава «Архстроя» Александр Дехтяр.

Второе и третье места рейтинга заняли дома из черновых материалов (Бюро Горшунова) и жилые дома № 118 и 122 по пр. Гагарина (ТМА Тарасова).

Народный рейтинг

По оценкам горожан, от которых организаторы рейтинга получили 438 анкет, список лидеров несколько другой. Первое место рейтинга нижегородцы отдали офисному зданию на пл. Горького – пристройке к училищу, спроектированной архитектором Сильванова на ул. Костина (ТМА Быкова, архитекторы А. Сазонов, Д. Слепов). На второе и третье места поместили постройки бюро Горшунова: дома из черновых материалов и реконструкцию недостроенного корпуса 1980-х.

Подготовила Елена Крюкова
Фото с сайта
archrating-nn.livejournal.com

Елена ПЕТУХОВА,
архитектурный критик (Москва):



– Нижегородский рейтинг архитектуры – это праздник нижегородской архитектурной школы. Замечательные и всегда отличные от других городов архитектурные решения, удивительно теплая, дружеская атмосфера на це-

ремони, остроумные интерпретации финалистов (в этот раз для каждого здания был найден аналог – фрагмент из любимого фильма), традиция поедать торт, сделанный в виде здания-победителя, – все это рейтинг. Это праздник, который раз в два года делает для своих коллег и для всего города Марина Игнатушко, чьей самоотверженностью, энтузиазмом и терпением я не устаю восхищаться.

Юлия ШИШАЛОВА,
шеф-редактор журнала «Проект Россия»:



– Великое дело все-таки делает Марина Игнатушко (архитектурный критик, автор и куратор рейтинга. – Прим. автора). Как сказал Виктор Быков, «уже 20 лет ведет антологию нижегородской архитектуры». И хотя Марина скромно писала, что в 12-м рейтинге был самый короткий лонглист,

а местные архитекторы тянули: «Ну-у, у нас-то, конечно, не то же, что в Москве...» – честно говоря, будучи немного в курсе ситуации с архитектурой в регионах, нельзя было не восхититься тому, насколько на самом деле много интересных построек здесь возникает. И в какой бесконечно далекой от столичного официоза и пусторечия атмосфере проходит сам праздник чествования победителей, которыми в итоге чувствуют себя абсолютно все номинанты.



Пристройка к училищу на площади Горького

СПРАВКА

Рейтинг архитектуры Нижнего Новгорода – регулярный независимый конкурс новостроек, который проходит с 1997 года. Традиция презентовать архитектурные итоги в виде торта – кондитерской модели здания-победителя насчитывает 20 лет. Первым тортом было здание банка «Гарантия» (архитекторы Александр Харитонов и Евгений Пестов).

Эскимосы в городе

Совсем недавно, в середине марта, в Нижнем Новгороде появилось необычное сооружение, строительным материалом которого стал снег. Это иглу – зимнее жилище эскимосов. Кто построил это непривычное нашему глазу жилище и почему сделал это весной? Мы нашли ответы на эти вопросы.

Что такое иглу?

Чтобы воочию увидеть иглу, нужно приложить определенные усилия – пройти пешком около двух километров. Построено оно недалеко от ННГУ имени Лобачевского, что на проспекте Гагарина, на склоне, подальше от городской суеты. Туда мы и отправились с одним из строителей Дмитрием Курылевым. Вообще иглу построили пять нижегородцев, пять друзей. Но в этот будний день был свободен только Дмитрий, а у друзей уговор: у кого свободный день, тот непременно навещает созданное жилище.

– Иглу – это куполообразная постройка из снега, – объяснял по дороге Дмитрий. – Строили их в свое время довольно часто в северных районах. В чем преимущества иглу? Во-первых, в доступности материала – снега зимой навалом. Во-вторых, в простоте постройки: при соответствующем навыке подобное жилище можно возвести за несколько часов. В условиях Севера такая постройка бывает просто незаменима – ведь там частые и сильнейшие ветра, и снежные бури. Когда такая непогода заставала где-то в дороге и пути местных охотников и рыболовов, то они тут же принимались за сооружение иглу. Там они пережидали ненастья несколько часов или дней, отдыхали, готовили еду и ужинали и спали. А когда непогода стихала, то люди шли дальше по своим делам.



Тонкости строительства

Нижегородскую иглу строили пять человек два дня. В первый день готовили строительный материал – снег утрамбовывали лопатами. Потом спрессованному снегу дали ночь полежать и при низких температурах закристаллизоваться. Уплотненный снег вырезается блоками – этому делу и посвятили второй день дебютанты-строители. Между снежинками в этих панелях удерживается воздух. Воздух плохо проводит тепло и хорошо защищает от холода. Получается своего рода зимняя палатка. Строится иглу вкруговую или серпантинном. Блоки расставляют с учетом наклона, чтобы постепенно образовывался купол наверху, обязательно оставляя на

самой верхней точке отверстие – для вентиляции.

– Никакой воды для обледенения мы не использовали, – рассказывает Дмитрий. – Блоки сами как бы держат друг друга. Потом просто лишний снежный материал обрезали, чтобы придать постройке полукруглую форму.

Не забыли строители соорудить и скамейки внутри дома, тоже, естественно, из снега. Вот и готово зимнее жилище эскимосов в исполнении нижегородцев!

– Проходите в дом, – пригласил Дмитрий. – Вернее, пролезайте!

Действительно, чтобы попасть в иглу, нужно буквально чуть ли не по-пластунски пролезть в узкое отверстие. Зато внутри просторно и можно встать в полный рост: высота постройки два метра, радиус – три. Поместиться здесь одновременно могут до двенадцати человек. И всем места хватит! Впрочем, гости не заставили себя долго ждать – мимо проходила нижегородка, жительница Советского района Наталья Иванова. Она увидела снежный раритет, любопытство взяло верх, и Наталья Ивановна решила посетить снежный дом лично.

– Очень непривычно, но здорово! – делится впечатлениями посетительница. – Сейчас мы все погружены в компьютерную реальность, а тут все создано человеческими руками, все можно потрогать, рассмотреть и просто

тихо посидеть. В этом снежном доме релакс полнейший!

А Дмитрий тем временем разбежался посильнее и с разбегу поднялся на самую вершину иглу: «Видите, какая прочность!»

Чтобы конструкция не растаяла, температура воздуха снаружи не должна быть выше нуля. Внутри дом не тает, если даже его обогревать – костер здесь, конечно, жечь нельзя, но свечки поставить вполне возможно. Благодаря закругленной форме крыши вода не капает, а впитывается в стены. Поэтому внутри снежной хижины сухо. Эскимосы спали на шкурах животных да еще укрывались теплыми одеялами из меха. Когда же мы гостили в иглу, температура на улице достигала минус двенадцати, а в снежном доме было достаточно тепло. И как-то очень уютно.

Последние романтики

При посещении иглу возникает два вопроса: почему так поздно построили, а не в начале зимы? И почему в таком непроходимом, нелюдном месте?

– Вот смотрите, – показывает Курылев. – Иглу стоит всего несколько дней, а тут уже на скальной живописи, кто-то написал «Здесь был Витя». Ладно, хоть не сломали и ничего плохого не натворили. А соорудили в начале весны только потому, что зима была нетипичная – то оттепели, то чуть ли не до-

жди. Но все равно решили сделать, пусть и в марте. А то бы ждать еще почти целый год. Лучше поздно, чем никогда!

Друзья-товарищи старались, делали, а бывали здесь считанные часы.

– Зачем тогда столько сил потратили? – поинтересовалась гостья Наталья Иванова.

– Мы, наверно, из тех людей, которым интереснее сам процесс, а не результат, – отвечает Дмитрий. – Ну хотите – назовите нас последними романтиками XXI века. Очень хотелось собственными руками попробовать воздвигнуть вот такое снежное строение. И доказать всем и прежде всего самим себе, что такое возможно. И ведь все получилось!

Кстати, в североевропейских странах снежно-ледяное строительство и скульптуры давно уже распространены и очень популярны. Проводятся масштабные конкурсы и фестивали, привлекающие огромное количество зрителей. В России такие пока редкость. А жаль, ведь затраты на такие праздники минимальные, а снега и льда, то есть строительного материала, много.

Между прочим, у пяти нижегородских романтиков уже созрел план снежного строительства на будущую зиму. Но это пока тайна, все держится в секрете. Только бы зимняя погода не подвела!

Александр Алешин
Фото автора



Нижегородская мода в Италии

19 марта нижегородские дизайнеры представили общественности и журналистам новые коллекции, которые отправятся на международный конкурс Pisa Fashion Days в Италию. Это последняя ступенька перед более масштабным соревнованием дизайнеров – миланской Недели моды, поэтому нашим землякам очень важно хорошо показать себя на конкурсе.

Бизнес-коллекция сменила подиумную

В прошлом году – впервые в истории! – нижегородцы уже представляли российскую fashion-индустрию за рубежом. Это были конкурсы в Венгрии и Италии.

– В 2017 году мы отправились в Европу с более подиумной коллекцией, потому что нам нужно было громко о себе заявить, – рассказала дизайнер, глава Содружества дизайнеров Нижнего Новгорода РОССА Ольга Рыхлова. – На этот раз мы возьмем бизнес-коллекцию, так как наша задача – заключение контрактов, сотрудничество.

По словам Ольги Рыхловой, нижегородская мода вызывает большой отклик у западных модниц и модников, итальянские шоу-румы очень заинтересованы представлять нашу одежду у себя.



– Нам важно заинтересовать публику и получить высокую оценку в Италии, ведь главный приз конкурса Pisa Fashion Days – путевка на миланскую Неделю моды, – продолжает Оль-

га Рыхлова. – На конкурс едут шесть нижегородских дизайнеров и творческих коллективов, так что шансы получить главный приз у нас есть.

Мех, шелка и васильки

Настало время представить коллекции. И так, на конкурс в Пизу отправляются шесть нижегородских дизайнеров, работы каждого самобытны и уникальны. Наталья Третьякова, дизайнер по меху, создала коллекцию шубок, накидок, жилетов из меха пастельных тонов, которые скомбинировала со струящимися юбками в пол. Дефиле русских красавиц в мехах первые зрители встречали аплодисментами.

Анжеле Козятинской принадлежит коллекция весенних пальто нежных весенних тонов: бирюзового, розового, мятного, бледно-желтого...

Наталья Горшкова – автор моделей из трикотажа, которые идеально дополнили украшения из кожи другого нижегородского дизайнера – Ольги Гончаровой.

Несколько вязаных моделей из весенней коллекции «Не матрешка» представила Анастасия Курносова. А Ольга Рыхлова показала коллекцию платьев, на создание которой ее вдохновил любимый цветок – василек.

– Нижегородские дизайнеры чаще используют не европейский стиль, а самобытные русские сюжеты, – прокомментировала дефиле Ольга Рыхлова. – А иностранцам, которых очень привлекает русская мода и русский стиль, это очень нравится.



РОССА отметила год

В этот же день дизайнеры отмечали еще одно событие – год с момента создания Содружества нижегородских дизайнеров РОССА. Сейчас оно объединяет почти 30 дизайнеров одежды, обуви и аксессуаров. Главная цель содружества – поддержка и продвижение молодых дизайнеров, развитие отечественных брендов и импортозамещение. Сейчас в городе несколько мультибрендовых бутиков РОССА, где можно купить одежду нижегородских дизайнеров.

– Творческий человек, как правило, не умеет себя презентовать и продавать, – говорит глава содружества Ольга Рыхлова. – А вместе у нас это получается лучше.

– Ольга помогла нам поверить в свои силы, – говорят дизайнеры. – Многие сейчас перешли от индивидуальных за-

казов к созданию коллекций, которые отшиваются на нижегородских фабриках. Это про-рыв!

Готовы ли мы носить нижегородское?

Иностранцы влюблены в российскую и нижегородскую моду. А нижегородцы?

– Я живу в Нижнем Новгороде и люблю его, но Нижний – город неповоротливый и плохо реагирующий на все новое, – констатирует Ольга Рыхлова. – Поэтому пока нижегородцы с недоверием относятся к одежде наших дизайнеров. С другой стороны, сегодня люди очень устали от масс-маркета, сшитого в Китае, безликого, часто некачественного. А нижегородским дизайнерам, слава богу, есть что предложить. Причем сделанные ими вещи по цене сравнимы с тем же масс-маркетом. А качество их намного выше!

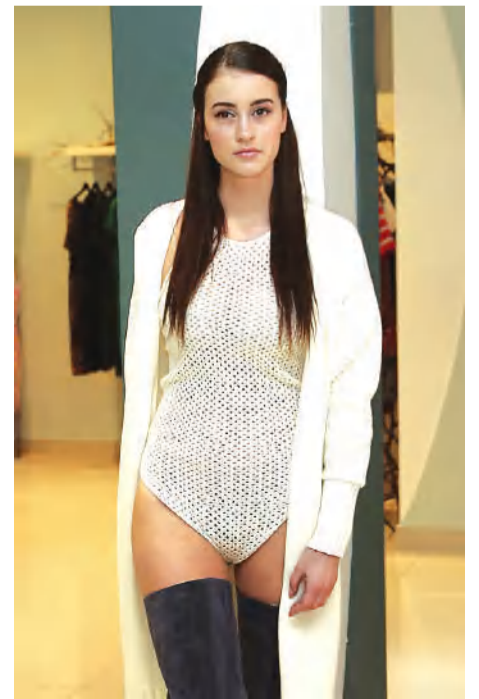
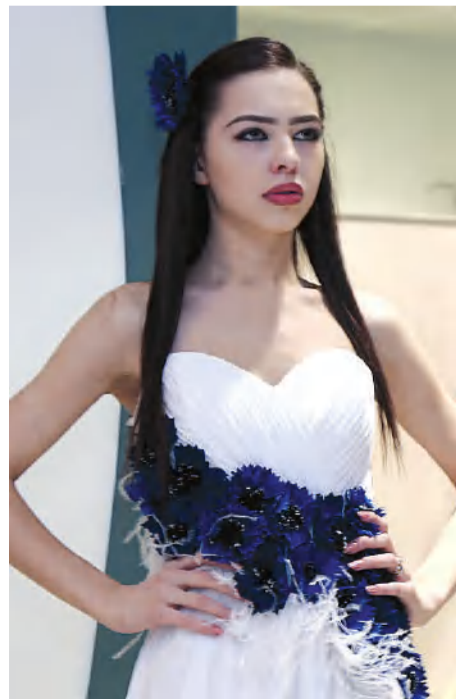
Тренды будущего сезона

Общаясь с одним из главных fashion-деятелей нашего города, мы не могли не спросить ее о трендах будущего сезона.

– В моде по-прежнему цвет металлик – в одежде, аксессуарах, обуви, – сообщила Ольга Рыхлова. – Очень актуальны бахрама, декор в стиле хенд-мейд: различные вышивки, бусинки. И, конечно, всегда актуален индивидуальный подход к созданию лука. Не гонитесь вслепую за тем, что модно, – выбирайте то, что идет именно вам!

А мы желаем нашим землякам успехов на Pisa Fashion Days и участия в миланской Неделе моды. Кстати, в октябре нижегородские дизайнеры отправятся с бизнес-миссией на Кипр, чтобы покорить его жителей русскими мотивами.

Елена Шаповалова
Фото Алексея Манянина



Проводили зиму в хорошей компании

10 марта заснеженные поля Ворсменского района стали местом проведения Хвалинских гонок. Так называется спортивное состязание, сочетающее в себе сноукайтинг – лыжники и сноубордисты с парашютом, спортивное ориентирование на местности и гонку на время по многокилометровому рельефному маршруту. Традиционно оно проводится в конце февраля – начале марта.

Главное для сноукайтингов – это снежный покров, солнечная погода и ветер. С первыми двумя пунктами все было в порядке, а вот силы ветра, которая является решающей для проведения соревнований по парусному спорту, не хватило. Поэтому десятки райдеров из разных городов России, съехавшиеся на состязание по спортивному ориентированию на кайте – парусе, который позволяет развивать скорость до 80 км/ч, – к сожалению, программу организаторов выполнить не смогли.

К слову, программа была сложной и состояла из 30 точек, разбросанных по полям, замерзшим рекам и оврагам Ворсменского района, максимальное количество которых спортсмены должны были пройти за три часа с помощью специальной карты.

Но безветренная погода нарушила эти планы. Проведя полдня в ожидании ветра и так его и не дождавшись, спортсмены решили устроить своеобразное многоборье и разыграть награды Хвалинских гонок. Они провели лыжную гонку по ближайшим точкам маршрута, а также ловили долгожданный ветер, зацепившись за сноуборд. Победители этого соревнования и получили кубки гонок.

Отсутствие ветра компенсировали и многочисленные развлечения, подготовленные организаторами: катание на зимнем банане и собачьих упряжках. Была и полевая кухня – гостей кормили ароматной горячей солянкой и другими блюдами.

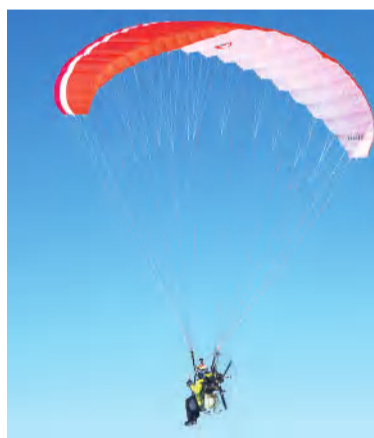
– Это был чудесный день! Солнце жгло так, что можно было загорать! Время было проведено в компании людей, с которыми не виделась долгое время! Еще и новые знакомства появились. Все было на высшем уровне и очень классно! – поделилась эмоциями одна из участниц Галина Маркова.

Эта зима подходит к концу, и спортсмены надеются, что следующая зима порадует их морозной, солнечной и, главное, ветреной погодой.

Елена Шаповалова

Фото Татьяны Кutowой и

предоставлены организаторами гонок



СПРАВКА

Хвалинские гонки – это спортивное событие, посвященное Владимиру Михайловичу Хвалину, вдохновителю сотен человек на кайт-путешествия. Хвалинские гонки проводятся уже пятый год и являются центром притяжения именитых спортсменов с разных уголков России и ближнего зарубежья. Это действительно уникальное кайт-мероприятие на фоне всех соревнований не только в России, но и в мире.

Еженедельная городская газета
Выпуск № 21 (1293)
21.03.2018

Учредитель: Администрация города
Нижнего Новгорода
Издатель: МКУ
«РГ "День города. Нижний Новгород"»
Адрес: Нижний Новгород,
Нижеволжская наб., 9а
Телефон 439-70-00

Главный редактор С.Н. АВДЕЕВ

Фото на первой полосе А. МАНЯНИНА

При перепечатке и использовании материалов ссылка на «День города. Нижний Новгород» обязательна.

Адрес редакции:
603001, Нижний Новгород,
Нижеволжская наб., 9а
Телефоны: 439-70-00, 439-70-02
e-mail: daycity.nn@mail.ru
url: dengoroda-nn.ru
Рекламная служба: тел. 439-70-00
e-mail: dengoroda-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована в Приволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу 26.11.04. Регистрационный номер ПИ № ФС 18-1881. Материалы под рубрикой «РЕКЛАМА» или значком «*» публикуются на коммерческой основе. Ответственность за их содержание несет рекламодатель.

Газета отпечатана в типографии ЗАО «Прайм Принт Нижний Новгород», Нижний Новгород, Базовый проезд, 11 Заказ № 8211
Подписано в печать 20.03.2018 г. в 20.00 (по графику 20.00)
Распространяется бесплатно
Служба распространения: 439-70-00.
Тираж 15 000 экз.