



С заботой об экологии!

▶ 11

Всем двором

В рамках марафона «Победный сентябрь» для нижегородцев организуют мастер-классы, конкурсы и концерты.

▶ 2

Молодежи доплатят за культуру

Россияне от 14 до 22 лет смогут бесплатно посещать музеи и театры по «Пушкинской карте».

▶ 4

Борис Королев – человек и пароход

Имя выдающегося нижегородского кардиохирурга будет носить одно из судов Волжского пароходства.

▶ 5

Загадки старой крепости

В башнях кремля после реконструкции открылись три музейные экспозиции.

▶ 12–13

АВТОЗАВОДСКИЕ РУКОДЕЛЬНИКИ

▶ 23

Образовательный кластер

В Сормовском районе создается образовательный судостроительный кластер, в который вошли девять школ и три учреждения дополнительного образования. Предполагается, что работа учреждений в рамках кластера будет способствовать профориентации учащихся в области судостроения. Работа образовательных организаций в рамках кластера включает предпрофильную и профильную подготовку в школах и различные тематические мероприятия. «Сормово – промышленный район, поэтому введение ранней профориентации вполне логично», – отметила заместитель главы администрации города, глава администрации Сормовского района Светлана Горбунова. В Сормовском районе существует опыт предпрофильной подготовки – в школе № 79 два года действуют инженерно-судостроительные классы. Образовательное учреждение тесно сотрудничает с заводом «Красное Сормово».

По инициативе жителей

Дорогу на Крымской улице в Приокском районе отремонтировали в рамках проекта инициативного бюджетирования «Вам решать!». На участке от Шатковской улицы до Горной проложили 230 квадратных метров асфальтового покрытия. «Дорога крайне необходима. Раньше покрытия тут не было вообще. Когда узнали о проекте «Вам решать!», обратились в администрацию района, и нам помогли с оформлением заявки», – сказали жители Крымской улицы. В настоящее время в Приокском районе ведется ремонт дорог в деревне Ляхово. Завершить работы планируется в сентябре.

«Всем двором»

В течение сентября в рамках проекта «Всем двором» в Нижнем Новгороде пройдут мастер-классы, выступления творческих коллективов, конкурсы для детей и взрослых. «Всем двором» – часть общегородского марафона доблести и славы «Победный сентябрь». Об этом сообщили в городском департаменте общественных отношений.

Мероприятия планируется организовать на 16 площадках в восьми районах города. «Праздники во дворах объединяют людей, позволяют познакомиться с соседями и найти новых друзей, а также интересно провести вечер», – рассказали в департаменте. Марафон доблести и славы «Победный сентябрь» завершится 30 сентября 2021 года. Мероприятие приурочено ко дню окончания Второй мировой войны. В рамках марафона пройдут уроки трудовой доблести, экскурсии на промышленные предприятия, спортивный фестиваль «Вперед, патриот!», культурная реконструкция «Вальс Победы», интеллектуальная игра «Битва за Нижний», фестиваль оркестров, мастер-классы по созданию истории семьи, интерактивная выставка «Нижний Новгород – город трудовой доблести» и чествование трудовых династий.

Для детей с особенностями развития

В Ленинском районе открылись ресурсный класс в школе № 138 и группа компенсирующей направленности в детском саду № 340 для детей с расстройством аутистического спектра (РАС). Это первый подобный класс, сформированный в школе. Сейчас там учатся семь детей. Что касается группы в детском саду, то она стала второй в районе. В новую группу пришли семь воспитанников, для работы с которыми привлечены педагог-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.

За дорожную безопасность

Представители ГИБДД Нижнего Новгорода совместно с юными инспекторами дорожного движения из школы № 55 под лозунгом «Мы вернулись!» напомнили водителям о детской дорожной безопасности в новом учебном году. Мероприятие направлено на привлечение внимания нижегородских водителей к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма. Водителям раздавали буклеты с правилами перевозки детей в транспортном средстве, а юным пассажирам рассказывали о преимуществе использования световозвращающих элементов в темное время суток, раздавая детям световозвращающие рюкзаки. С начала года на дорогах областного центра зарегистрировано 101 ДТП, в которых 107 юных нижегородцев получили ранения. Двое детей погибли, переходя дорогу по пешеходному переходу.

Подготовил Вячеслав Соколов



После завершения празднования юбилея Нижнего Новгорода работы по благоустройству города продолжают. На днях началось благоустройство второй очереди сквера имени Свердлова согласно концепции, подготовленной Институтом развития городской среды Нижегородской области (ИРГСНО). Речь идет о пустыре за гостиницей «Меркьюр» на месте снесенных домов. Несколько лет назад место было полностью выключено из городской жизни. Теперь на заброшенном пустыре появится пешеходное общественное пространство. Уже в этом году пустырь станет новой точкой притяжения для горожан и гостей Нижнего Новгоро-

да. Здесь появятся места для отдыха, детская и спортивные зоны, выставочное пространство и дорожки для комфортных прогулок. Будут оформлены входы в сквер со стороны улиц Октябрьской и Алексеевской, установлено освещение и высажено дополнительное озеленение. В итоге обе части сквера образуют большую пешеходную зону, которая станет альтернативой шумной транспортной Октябрьской улице. Благоустройство территории ведется в рамках программы #Среда800, которую ИРГСНО курирует в стратегическом партнерстве с «Нижним 800». Подрядчик – ООО «Горстрой».

Фото предоставлены ИРГСНО



Профилактика пожаров

Все образовательные организации в Нижнем Новгороде оснащены автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения и управления эвакуацией на случай возникновения возгорания, а также программно-аппаратным комплексом «Стрелец-мониторинг». Об этом сообщил директор департамента образования Владимир Радченко в ходе заседания антитеррористической комиссии Нижнего Новгорода, которая прошла под председательством главы города Юрия Шалабаева. «Во всех учреждениях образования подписаны акты го-

товности организации к новому учебному году», – рассказал Владимир Радченко. Директор департамента жилья и инженерной инфраструктуры города Денис Скалкин доложил о реализации комплекса организационно-практических мероприятий по обеспечению антитеррористической защищенности и пожарной безопасности жилого фонда Нижнего Новгорода. «Особое внимание обращается на противопожарное состояние многоквартирных домов, домов повышенной этажности, общежитий, многоквартирных домов с печным отопле-

нием, подвальными помещениями, домов с низкой устойчивостью при пожаре и инструктажи с гражданами, являющимися наиболее частыми виновниками пожаров. Сформированы графики обхода граждан «группы риска». В ходе операции «Жилье» необходимо проинструктировать неблагополучные многодетные семьи, одиноко проживающих инвалидов и престарелых граждан, лиц, ведущих антиобщественный образ жизни или склонных к поджогам», – резюмировал Денис Скалкин.

Вячеслав Соколов

О, СПОРТ, ТЫ МИР!

Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев вручил медали в честь 800-летия города известным нижегородским спортсменам, именитым тренерам и предпринимателям, помогающим развивать спорт.



Болеющие спортом

Среди награжденных – олимпийские чемпионы, победители первенств Европы и мира в разных видах спорта. Несмотря на многочисленные спортивные заслуги и мировое признание, нижегородские ветераны спорта не сразу уходят на покой, а по мере возможностей продолжают тренироваться. И даже по завершении официальной карьеры многие ветераны продолжают тренировать молодых спортсменов в родном городе. «Сегодня здесь собрались люди, которые прославляли и прославляют своими достижениями Россию и наш город на международной арене. Я очень рад

увидеться с вами, нашими выдающимися спортсменами и тренерами, и вручить юбилейные медали», – обратился к собравшимся Юрий Шалабаев. Глава города отметил, что нижегородцы очень интересуются спортом. «Особенно это стало заметно в период подготовки города к 800-летию города, когда благоустраивались пространства и жители проявляли огромный интерес к оборудованию спортивных зон: воркаут-площадок, хоккейных коробок, боговых и велодорожек, инклюзивных площадок для занятий спортом

и конькобежных катков. Все пожелания жителей мы старались выполнять. Очень приятно, что у нас в городе столько спортивных энтузиастов, людей, болеющих спортом», – добавил глава города.

Дома встречают лучше

Удостоенная юбилейной медали олимпийская чемпионка по метанию диска, заслуженный мастер спорта по легкой атлетике и воспитанница знаменитой спортивной династии Коптю-

хов – Садовых Наталья Садова по окончании спортивной карьеры стала тренером. «Из спорта я ушла достаточно поздно – в 40 лет. Продолжила заниматься любимым делом в качестве директора спортивной школы олимпийского резерва. Сейчас помогаем юным нижегородским спортсменам достичь высоких результатов, прославляя наш город на международной арене. Медаль, врученная мне в честь 800-летия Нижнего Новгорода, станет приятным напоминанием о том, что мне посчастливилось лицезреть

события, связанные с юбилеем Нижнего Новгорода», – сказала Садова.

Чемпион мира и Европы по тайскому боксу, мастер спорта Артем Пашпорин рассказал, что после спортивных соревнований самую большую радость ему доставляет возвращение домой. «Так, как встречают дома, не встречают больше нигде! Очень приятно, что моими достижениями гордятся не только семья и тренер, но и нижегородцы, которые поддерживают, несмотря на случающиеся поражения», – считает Артем Пашпорин.

Молодежи доплатят за культуру

Нижегородские муниципальные учреждения культуры стали участниками федерального проекта «Пушкинская карта», призванного привлечь молодежь к изучению художественной культуры и искусства. Об этом сообщили в департаменте культуры администрации Нижнего Новгорода.

Три тысячи рублей

Презентация всероссийской программы «Пушкинская карта» стартовала по всей стране с 1 сентября 2021 года. Презентацию провела замести-

тель председателя правительства РФ Татьяна Голикова. «Мы предлагаем каждому гражданину России в возрасте от 14 до 22 лет отправить через портал госуслуг заявку или зарегистрироваться в мобильном приложении «Госуслуги.Культура» и получить именную электронную карту. На эту карту государство раз в год будет переводить определенную сумму для покупки билетов в музеи, театры и галереи России. Особенностью «Пушкинской карты» является то обстоятельство, что ку-

пить на нее что-либо, кроме билета в музей, театр или галерею, абсолютно невозможно», – рассказала Татьяна Голикова. Те, кто получит «Пушкинскую карту» в этом году, смогут потратить до 31 декабря 3 тысячи рублей. Номинал карты в 2022 году составит 5 тысяч рублей. Эти деньги также будут необходимо потратить в течение одного года. 1 января каждого нового года государство будет перечислять на пушкинскую карту новые деньги. Вплоть до того дня, когда молодому человеку исполнится 23 года. В настоящее время в России около 13 миллионов молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет, которые составляют потенциальную аудиторию программы.

Наши участники

На сегодня к проекту подключились 1354 учреждения культуры из 85 регионов. Среди них нижегородские учреждения культуры. А именно – театр «Комедия», Камерный му-

зыкальный театр оперы и музыкальной комедии им. В.Т. Степанова, детский театр «Вера», театр музыкально-пластической драмы «Преображение», камерный хор «Нижний Новгород», камерный оркестр «Солисты Нижнего Новгорода», Нижегородский планетарий им. Г.М. Гречко», музейно-выставочный центр «Микула» и музей А.М. Горького. Более подробную информацию о мероприятиях в рамках проекта «Пушкинская карта» можно получить на официальных сайтах учреждений – участников проекта, а также на официальных страницах в социальных сетях. Обращаем внимание, что номиналом «Пушкинской карты» можно воспользоваться исключительно на официальных сайтах учреждений культуры. Избегайте мошенников, предлагающих покупку билетов в рамках проекта иными способами (бронь по телефону, заявки в личные сообщения в соцсетях).

Вячеслав Соколов

Фото Киры Мишиной и Ивана Коцмана

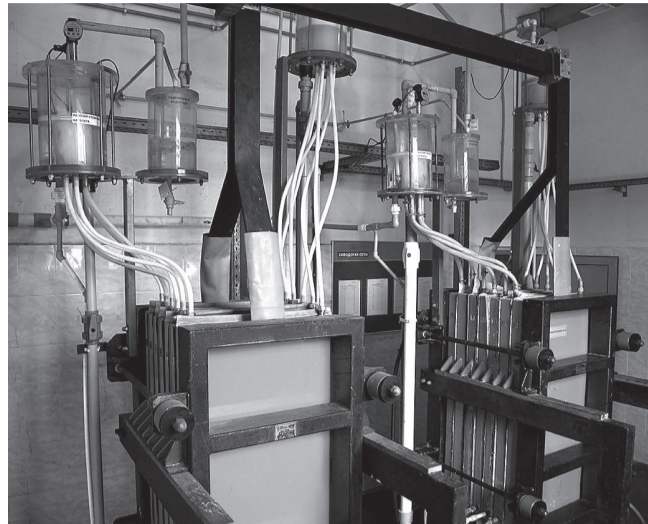


Перерасчет за воду



Жителям Автозаводского района, у которых из-под крана текла горячая вода с неприятным запахом, при обращении в ресурсоснабжающую организацию сделают перерасчет оплаты некачественной услуги. Об этом заявил глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев по итогам проверки качества горячего водоснабжения. Системы всех уровней прошли очистку, жителей просят сообщать в районную администрацию, если ситуация повторится.

Напомним, летом жители пяти многоквартирных домов в Автозаводском районе пожаловались на резкий и неприятный запах от текущей из крана воды. Глава города взял под личный контроль решение вопроса, касающегося некачественного горячего водоснабжения домов 36, 46 по улице Пермякова, 1а по улице Дьяконова, 35 по Комсомольской улице, 15а по улице Прыгунова. Для системного решения проблемы создали оперативный штаб. По словам руководителя ГК «Волгаэнерго» Андрея Орлихина, чтобы избавиться от возможных причин неприятного запаха,



оперативно проведена промывка квартальных и магистральных сетей, а также ежедневный мониторинг качества воды и отбор проб. После этого коммунальщики перешли к очистке сетей на входах в жилые дома и внутри зданий. «Совместно с ООО «Теплосети» организовали работу по промывке сетей горячего водоснабжения. Сразу увидели улучшения. Вместе с Роспотребнадзором и ООО «Теплосети» провели лабораторные исследования. Анализы показали, что вода в норме», – отметил генеральный директор управляющей компании ООО «Наш дом» Юрий Яшенков.

Юрий Шалабаев призвал жителей продолжать следить за качеством воды и сразу же сообщать об отклонениях в администрацию района.

«Я поручил этим заниматься главам района, ресурсоснабжающей организации и домоуправляющей компании. Мероприятия будут продолжаться до полного исключения любых жалоб», – подчеркнул глава города.

Фото Киры Мишиной

Приокские кабаны

На территории сквера «Лесной массив» в Приокском районе, который открылся в августе 2021 года после благоустройства по программе «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда», установили четыре фигурки кабанов. Об этом сообщили в администрации Приокского района.

Арт-объекты появились на пересечении дорожек внутри общественного пространства и приветливо встречают прогуливающихся. «Мне кажется, арт-объект хорошо вписался в общую картину окружающего пространства. Кабаны выглядят интересно: фигурки животных деревянные, резные, видел, как жители ими заинтересовались», – сказал глава администрации Приокского района Михаил Шатилов. По словам Михаила Шатилова, на общественной территории дополнительно посадили 122 куста кизильника. В настоящее время завершается устройство 780 квадратных метров газона. В сквере летом выполнили работы по уборке мусора и сухого валежника, устройству тротуаров из асфальта и брусчатки, установке бортового камня, монтажу опор освещения и размещению малых архитектурных форм. В настоящее время в Приокском районе продолжают работы по благоустройству еще на двух территориях – бульваре в микрорайоне Щербинки-1 (от дома 186 по проспекту Гагарина до дома 5а по улице Ларина) и бульваре на проспекте Гагарина (от дома 104 до дома 128 по проспекту Гагарина).

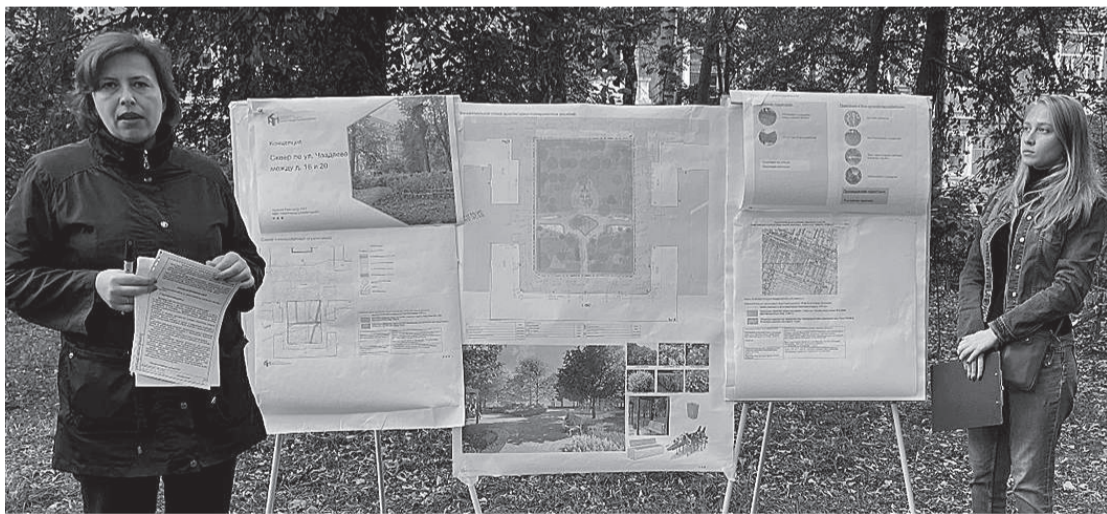
Сквер на Чаадаева

Жителям Московского района представили концепцию реконструкции сквера между домами 16 и 20 по улице Чаадаева. Благоустройство сквера в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда» запланировано на 2022 год и предполагает установку детского игрового комплекса в виде самолета и парковых качелей для людей всех возрастов.

На территории общественного пространства планируется обновить дорожно-тропиночную сеть, восстановить центральную клумбу и облагородить имеющиеся зеленые насаждения, разместить парковые лавочки, установить урны большого объема, модернизировать уличное освещение. В ходе обсуждения концепции жители попросили убрать деревья и поросль американского клена, по периметру сквера высадить акацию, переставить качели и лавочки в другую часть общественного пространства и установить табличку «Выгул собак запре-

щен». Ранее глава администрации Московского района Владимир Кропотин сообщил, что дома, окружающие сквер, составляют единый архитектурный ансамбль в стиле сталинского ампира. «Улица Чаадаева уникальная. Практически на каждом доме размещены мемориальные доски в память о живших здесь руководителях авиастроительного завода. Потомки этих людей продолжают жить здесь до сих пор, поэтому местным жителям важно сохранить особую атмосферу и связь поколений», – подчеркнул глава района. Напомним, в 2022 году в районе будут благоустроены четыре общественных пространства: сквер на Березовской улице, сквер имени Маршала Казакова на Сормовском повороте, сквер в Бурнаковском микрорайоне (в границах домов 38 и 40 по Народной улице) и сквер по улице Чаадаева, между домами 16 и 20.

Вячеслав Соколов
Фото Ивана Коцмана



Медицинское оборудование

В городскую клиническую больницу № 40 Нижнего Новгорода поступило новое медицинское оборудование на сумму более 13 миллионов рублей по программе модернизации первичного звена здравоохранения.

В частности, медучреждение получило рентгеновский цифровой аппарат, аппарат ультразвуковой диагностики и аппарат для суточного ЭКГ-мониторирования. На закупку направлены средства федерального и регионального бюджетов. «Новое оборудование позволит выполнять раннюю качественную диагностику патологических состояний наших пациентов, своевременно назначить и начать лечение», – подчеркнула главный врач больницы Ольга Мануйленко. Напомним, 21 августа 2021 года губернатор Нижегородской области Глеб Никитин доложил президенту РФ Владимиру Путину в ходе рабочей встречи о реализации программы модернизации первичного звена здравоохранения. Губернатор подчеркнул, что объем финансирования программы модернизации первичного звена в регионе до 2025 года составляет 15,5 миллиарда рублей. В рамках программы планируется отремонтировать 664 объекта, построить более 100 ФАПов, приобрести более 1,5 тысячи автотранспортных средств.

Фото Игоря Иванова



Новый старый маршрут

В Нижнем Новгороде возобновил работу маршрут автобуса № 89. Как сообщили в региональном министерстве транспорта и автомобильных дорог, на маршруте А-89 теперь действует пересадочный тариф «60/90», а также все виды льготных проездных. Стоимость проезда – 28 и 26 рублей при безлимитной оплате.

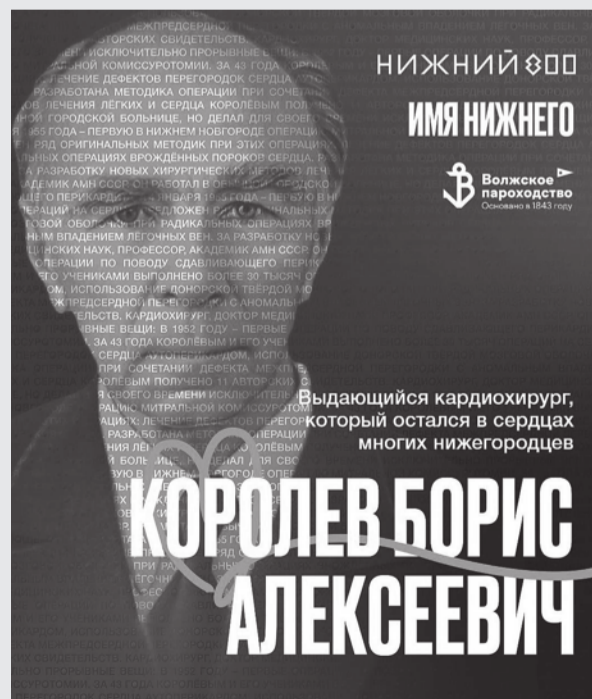
«Мониторинг деятельности перевозчика подтверждает, что на маршруте, как и было заявлено, работает семь автобусов среднего класса. Интервал движения составляет от 17 до 25 минут, график соблюдается. За сутки перевезено более 1300 пассажиров, половина которых – льготники», – сообщил директор МКУ «Центральная диспетчерская служба» Владимир Некрасов. Протяженность маршрута – 18 км. «Мы проанализировали обращения жителей, которые просили возобновить работу маршрута, но уже по новой трассировке. Маршрут проходит через Московский вокзал, что обеспечивает возможность удобной пересадки: и на городские электрички, и в метро, и на другие виды транспорта. Напомню, что сейчас в городах-миллионниках в рамках социального стандарта транспортного обслуживания рекомендуется 1–2 пересадки, иначе сеть становится неэффективной», – отметил и. о. замминистра транспорта и автомобильных дорог Нижегородской области Артем Бафанов.

Борис Королев – человек и пароход

Имя известного советского и российского кардиохирурга, доктора медицинских наук, профессора, академика АМН СССР, Героя Социалистического Труда Бориса Алексеевича Королева будет носить одно из новых судов, постро-

енных по заказу судоходной компании «Волжское пароходство».

Идею присвоения кораблю имени Бориса Королева поддержали сотрудники судоходной компании в рамках проекта «Имя Нижнего». Проект повествует о людях, которые оставили значимый след в судьбе Нижнего Новгорода, но чьи имена неизвестны в должной мере среди горожан. За 70 лет работы в медицине Борис Алексеевич вместе с коллегами и учениками выполнил 57 тысяч операций на органах брюшной полости, 11 тысяч операций на легких и 30 тысяч операций на сердце. «История города и нашей компании неразделимы, – подчеркивает генеральный директор АО «Судоходная компания «Волжское пароходство» Юрий Гильц. – Коллектив сделал достойный выбор в пользу человека, который совершал для своего времени исключительно прорывные вещи. Борис Королев внес существенный вклад не только в судьбу города, но и в развитие медицины в целом. Убежден, что для Волжского пароходства будет честью эксплуатировать судно с таким легендарным именем на борту». Имя нижегородского кардиохирурга будет носить одно из новых судов в серии из четырех сухогрузных теплоходов проекта RSD71, строительство которых запланировано в 2021–2023 гг. Закладка состоится в октябре 2021 года.



Перепись населения

Россияне, в том числе жители Нижегородской области, смогут задать вопросы о Всероссийской переписи населения по телефону горячей линии, которую организует Росстат с 24 сентября по 14 ноября 2021 года. Об этом сообщает Федеральная служба государственной статистики.

Горячая линия Всероссийской переписи населения будет действовать в ежедневном режиме с 9.00 до 21.00 по московскому времени. Звонок по единому федеральному телефону 8 (800) 707-20-20 является бесплатным. Напомним, что Всероссийская перепись населения пройдет с 15 октября по 14 ноября, а на труднодоступных территориях страны продлится до 20 декабря 2021 года. Предварительные итоги будут подведены в апреле 2022 года, окончательные – в IV квартале 2022 года. Граждане смогут принять участие в переписи на едином портале государственных услуг, на стационарных переписных участках, в многофункциональных центрах и с помощью переписчиков, число которых в Нижегородской области превысит 5,7 тысячи. «В первую очередь нам необходимо определить точную численность населения, которое проживает в Нижегородской области, получить данные о национальности и образовании. А государство, в свою очередь, сделает расчеты, на основании которых могут быть разработаны новые инициативы в рамках нацпроектов», – говорил ранее заместитель руководителя Нижегородстата Дмитрий Масло.

Подготовил Вячеслав Соколов

Памятник митрополиту

1 сентября в нижегородском Благовещенском мужском монастыре состоялось торжественное открытие памятника святителю Алексию, митрополиту Московскому и всея Руси. Бронзовый монумент установлен по благословению митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия напротив Благовещенского собора в память 800-летия со дня основания обители.



СПРАВКА

В 1357 году во время путешествия в Золотую Орду в качестве представителя за Русь митрополит Московский Алексей посетил Нижний Новгород. После удачного завершения визита в Орду архипастырь выполнил взятый на себя обет по возрождению разоренного монастыря. Автором памятника святителю Алексию выступил нижегородский скульптор Алексей Щитов. Высота гранитного постамена – 130 см, бронзовой скульптуры – 2,5 метра. В правой руке митрополит Алексей держит святительский посох, в левой – Благовещенский собор. Важная деталь скульптурного образа указывает на то, что именно заботами святителя Алексия в 1370 году была построена, а в 1371 году освящена белокаменная одноглавая церковь Благовещения в нижегородском Благовещенском монастыре, которую в XVII веке перестроили. С документальной достоверностью автор памятника постарался воспроизвести саккос митрополита Алексия (верхнее богослужебное облачение архиерея), который хранится в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге. Саккос митрополита – уникальный памятник древнерусского искусства. Это единственный дошедший до нашего времени крестчатый саккос ручной работы XIV века, поражающий удивительной техникой исполнения дробниц и шитья. В скульптуре святителя автор стремился передать образ и дух драматичной эпохи: суровость, величие, мудрое спокойствие. «С именем митрополита Алексия связана история возвышения Москвы, он был наставником юного Дмитрия Донского и многие годы являлся фактическим правителем Московской Руси. Это был период затяжного монголо-татарского гнета. Мне хотелось, чтобы в облике скульптуры существовала отсылка ко времени его правления», – подчеркнул скульптор. Алексей Щитов рассказал, что источником вдохновения во время работы над скульптурой святителя Алексия стал для него фильм Андрея Тарковского «Андрей Рублев», гениально передающий эпоху княжеских усобиц, монгольского ига и пробуждения Руси, а также творчество иконописца Феофана Грека, в котором ощущается одухотворенность и драматичность. Алексей Щитов известен нижегородцам как создатель скульптуры Петра I, которая расположена перед Зачатской башней кремля, памятника митрополиту Николаю перед зданием Нижегородской духовной семинарии, а также монумента святым благоверным князю Петру и Февронии в парке имени 1 Мая.

Связь времен

В церемонии приняли участие митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий, заместитель губернатора Нижегородской области Андрей Гнеушев, настоятель Благовещенской обители архимандрит Александр (Лукин) с братией монастыря, первый проректор Нижегородской духовной семинарии иерей Виктор Плаксин, автор памятника митрополиту Алексию нижегородский скульптор Алексей Щитов, студенты и преподаватели нижегородских духовных школ. Митрополит Георгий поблагодарил всех причастных к созданию монумента и отметил, что памятник святителю Алексию – подарок Нижнему Новгороду к его 800-летию. «Связь времен, связь поколений. Чем прочнее будет такая связь, тем крепче станет наша вера, тем сильнее наша страна. Святитель Алексей жил в очень трудное время: княжеские междоусобицы, иноземное пленение. Но этот великий подвижник своими молитвами, своей кротостью и смирением стяжал бла-

годать Божию, и Господь даровал ему возможность в этих трудных обстоятельствах восстановить разрушенную святыню – нижегородский Благовещенский монастырь. С праздником!» – сказал владыка.

Возрождение монастыря

Андрей Гнеушев высказал слова признательности тем, чьими заботами Благовещенскую обитель в год 800-летия города и монастыря украсил памятник. В частности, заместитель губернатора сердечно поблагодарил главу Нижегородской митрополии за личный вклад в увековечение памяти великих людей. «Открывая памятник на территории древнейшего монастыря Нижегородской земли – ровесника города, мы вспоминаем еще одно имя – митрополита Московского Алексия, сыгравшего огромную роль в установлении духовного единства Руси и укреплении государственности. Усилиями этого человека, почти век простояв разоренным, был возрожден этот мо-

настырь – первый оплот духовности нашей земли и важнейшая из страниц ее истории. Убежден, что если мы так же бережно будем хранить память о таких людях и дальше, история Нижнего Новгорода и всего региона будет славной», – сказал Андрей Гнеушев.

После открытия памятника управляющий епархией освятил монумент. Настоятель монастыря поблагодарил владыку за визит и открытие памятника и преподнес ему миниатюрную копию монумента святителю Алексию. Глава Нижегородской митрополии вручил настоятелю Благовещенской обители награду Русской православной церкви. Во внимание к трудам на благо Святой церкви и в связи с 800-летием основания этой обители Патриарх Московский и всея Руси Кирилл удостоил архимандрита Александра ордена преподобного Серафима Саровского III степени.

Подготовил Вячеслав Соколов
Фото предоставлено
Нижегородской епархией РПЦ МП

Карты для ребенка

Карманные деньги, как отмечают финансисты, можно давать детям с шести лет. Но... наличкой сейчас уже в некоторых семьях практически совсем не пользуются. Можно ли оформить банковскую карту ребенку? А если можно, то какую? Об этом в нашем материале.

С привязкой к родителю

По Гражданскому кодексу оформить банковскую карту на ребенка можно также с шести лет. Но самостоятельно совершать по ней он сможет только мелкие траты. А всю ответственность за покупки будут нести родители или усыновители. И так до 14-летнего возраста.

Причем надо учитывать, что счет до момента, как подросток получит паспорт, банки не открывают. А детскую карту привязывают к счету одного из родителей. Она станет дополнительной картой, которую сам владелец счета попросит выпустить. Валюта карты и срок ее действия будут такими же, как у родительского пластика.

При этом финансисты советуют сразу определить, сколько денег и какие операции будут доступны ребенку, какую сумму он сможет тратить в день. К примеру, можно запретить платежи в интернете или установить их лимит – скажем, не больше 300 рублей за операцию. Так, при каждой попытке ребенка совершить онлайн-покупку родители будут получать СМС с кодом подтверждения операции. Контролировать расходы детей родители смогут и через мобильное приложение.

Надо учитывать, что в разных банках различные условия для оформления детской карты. Где-то информирование бесплатно, а где-то платно. Может быть, прописана стоимость годового содержания карты, процент от снятия наличных в банкоматах и так далее. Выбирая банковскую карту, на все это стоит обращать внимание. А кроме того, надо помнить, если вам понравились условия, а ребенку еще нет 14 лет, то в данном банке придется завести банковскую карту и для себя.

По письменному согласию

Что касается ребят старше 14 лет – они самостоятельно

могут открыть отдельный от родителей счет. Однако для этого потребуются письменное согласие близкого родственника.

– По общему правилу несовершеннолетние в возрасте от 14 до 18 лет совершают сделки с письменного согласия своих законных представителей, но вправе открывать вклад самостоятельно, – сообщили в Банке России. – Заключение договора банковского счета Гражданский кодекс не называет в числе сделок, которые несовершеннолетние могут совершать без согласия родителей, усыновителей и попечителя.

Таким образом, чтобы оформить молодежную карту, подросток должен прийти в отделение банка с паспортом и письменным согласием (оно нужно, пока не исполнится 18 лет) родителей. Там он подпишет договор на открытие счета и оформит заявку на выпуск карты.

Как отмечает в информационном письме регулятор, после открытия молодыми людьми счета банки обязаны предоставлять сведения по ним законным представителям. Такие разъяснения, по данным Центробанка, даны с учетом позиции Министерства просвещения России.

Плюсы и минусы

Некоторые родители боятся заказывать банковскую карту, привязанную к своему счету, детям. Однако, как отмечают финансисты, данный инструмент позволяет научить ребят с детского возраста управлять деньгами и прививает им основы финансовой грамотности. А чтобы деньги не пропали, надо постоянно отслеживать все действия ребенка и установить лимит расходования средств.

Нелишним будет обсудить с дочерью или сыном, как мошенники охотятся за чужими банковскими карта-



ми. Рассказать, что их опасно передавать кому-либо даже на время, нельзя делиться CVC/CVV-кодом с обратной стороны карты, а также секретными кодами, которые приходят на телефон при покупках. Разумеется, не допускать, чтобы видели ПИН-код.

Если ребенок потерял карту, он должен сразу сообщить об этом родителям. Если подросток сам открывал счет, то – позвонить на горячую линию банка, которую для верности вбить в телефонную книгу. И, конечно, не переходить ни по каким неизвестным ссылкам из СМС.

Ребята старше 14 лет могут самостоятельно открыть счет и получить банковскую карту, но при согласии от родителей. Законные представители имеют возможность проконтролировать расходы, делая запросы в банк.

Рекомендуют сотрудники Центробанка, подключить обязательное СМС-оповещение. Тогда, если деньги спишутся непонятно за что, можно будет сразу увидеть и разобраться. Плюсы карты специалисты видят и в защите денег от уличных или школьных хулиганов, а также в молниеносной доставке средств ребенку, если он окажется в сложной ситуации и без денег. А надо, например, заплатить за проезд.

С шести лет ребенок может пользоваться дебетовой банковской картой, привязанной к счету одного из своих родителей. Валюта карты и срок ее действия будут такими же, как у родительского пластика.

В соответствии с возрастом

Что касается психологической готовности к обучению финансовой грамотности, специалисты выделяют несколько этапов. Первый – это, когда можно давать карманные деньги. Возраст соответствует 6–9 годам.

Как правило, самостоятельно тратить деньги малыши начинают, когда переступают порог школы. Там надо заплатить за обед, хочется купить вкусную булочку... Дают родители финансы своим детям, чтобы те передали их в оплату кружков и других дополнительных занятий. В 10–12 лет ребенок может уже сам сходить в магазин за продуктами или канцтоварами, опла-

тить проезд в общественном транспорте, рассчитывает, сколько денег ему потребуется.

– В этом возрасте ребенок просит взрослых объяснить и даже показать, на что семья тратит деньги, – отмечают специалисты. – Чтобы ввести его в курс дела, стоит вместе оплачивать, например, коммунальные услуги. Предложить сыну или дочери записывать свои траты, особенно если он на что-то копит. Так будет видно, сколько осталось до достижения цели.

В возрасте 16–18 лет молодой человек должен знать основные категории своих трат, понимать, какие из них постоянные, а какие – нет, уметь распределять деньги так, чтобы хватало на все необходимое. А также уметь достигать своих финансовых целей. И в этом, как считают финансисты, могут помочь детские банковские карты. Некоторые из них включены в программы лояльности и позволяют получать скидки и бонусы.

Дарья Светланава
Фото из интернета

ЛЮБОПИТНО

Первая дебетовая карта появилась в Великобритании в 1987 году. Чип и ПИН были введены в 2003 году, а через четыре года появились бесконтактные кредитные карты.

Кредитная банковская карта была изобретена Джоном Биггинсом из национального банка Флэтбуш в Бруклине в 1946 году. Впоследствии кредитные карты рекламировались для коммивояжеров, которые могли бы использовать их, колеся по Америке. Первую кредитную карту Великобритании выпустил банк Barclays 29 июня 1966 года.

Что делать с опавшими яблоками?

Многие дачники в августе–сентябре сталкиваются с проблемой массового опадения яблок с деревьев. В яблочном опаде обычно много плодов с признаками грибковой инфекции, подгнивших, с гусеницами плодовой жорки внутри. Но такую падалицу можно использовать для повышения плодородия почвы. Как это сделать – расскажем в нашей статье.

ГОТОВИМ КОМПСТ

Прежде всего упавшие яблоки не следует оставлять валяться на земле. Их обязательно нужно собирать и как-то утилизировать, поскольку они быстро становятся источником заражения и распространения вредителей для всех садовых деревьев.

Многие неопытные садоводы просто выносят такую «некондицию» с участка и выбрасывают на свалки или бесхозные участки неподалеку.

Тем не менее негодные для хранения и переработки плоды могут послужить отличным материалом для повышения плодородия почвы на овощных или цветочных грядках. Даже пораженные вредителями и болезнетворными микроорганизмами яблоки после компостирования в течение трех лет превращаются в полноценное органическое удобрение, при этом все фитопатогены в результате полной переработки органики полезными микробами погибают.

Чтобы получить более питательное удобрение, не стоит закладывать в компост одни только опавшие плоды. Смешайте их со скошенной травой, листвой, ботвой и т. п. Так вы сделаете удобрение еще более питательным и богатым на азотистые соединения. Хорошо подходят для компоста вперемешку с яблоками соломенные остатки, древесная кора, бумага. Эти компоненты при контакте с водой, воздухом и теплом ускоряют разложение органических соединений.

Чтобы ускорить процесс разложения биомассы, сократив его до одного года, опытные садоводы применяют следующие методы.

Дезинфицировать яблочную падалицу перед закладкой в компост, обильно поливая ее раствором железного купороса с добавлением азотных удобрений. На ведро воды понадобится 200 г порошка железного купороса и 3–4 столовые ложки мочевины.

Каждый слой яблок (15–20 см) в компостной куче или яме после пролива таким обеззараживающим раствором перекладывают слоем земли (2–3 см) с добавлением стакана древесной золы.

Далее, пока температура на улице превышает 10 °С, будущий ком-

пост каждые 10–15 дней обильно поливают раствором микробиологических препаратов с сенной палочкой (это может быть «Фитоспорин-М» или его аналоги). Полезные бактерии уничтожают споры опасных грибов, в частности провоцирующих развитие монилиоза, и активизируют процесс разложения биомассы.

Пролив зреющего компоста таким раствором чередуют с проливом растворами, содержащими эффективные микроорганизмы («Байкал ЭМ 1», «Сияние» и др.). При наличии в органике полезной микрофлоры процессы расщепления всех веществ ускоряются в разы. Увлажнение зреющего компоста проводят не реже чем раз в 2 недели и исключительно в теплое время года.

Приготовленный по такой методике компост можно смело использовать уже в следующем сезоне. Единственное условие – в таком случае его не следует вносить под плодовые культуры из-за опасности неполного очищения сырья от грибковых патогенов.

Упавшие яблоки нужно собрать с земли и утилизировать, чтобы они не стали источником инфекций и вредителей для плодовых деревьев в вашем саду.

Компост из падалицы яблок можно вносить под любые овощные культуры, будь то томаты, капуста, огурцы, чеснок или бобовые. Не менее полезно обогащать почву зрелым компостом и в палисаднике, рабатках, розариях или на клумбах.

Делаем высокую грядку

Суть этого метода утилизации опавших яблок такова: сперва создается искусственное возвышение грунта, а затем поверх него укладывается слой органического удобрения.

Высокие грядки хороши тем, что корни высаживаемых на них растений сразу же попадают в благоприятную питательную среду. В результате растения гораздо лучше растут и дают более богатый урожай.



Как же самостоятельно соорудить у себя на участке высокую грядку?

В той части огорода, где в будущем вы планируете выращивать овощи на высокой грядке, следует сделать «траншею» (не слишком глубокую).

Далее на дно «траншеи» укладывают падалицу, поверх – слой перепревшего навоза. Всю эту органику засыпают грунтом так, чтобы образовался достаточно высокий холмик – будущая грядка. Такую грядку можно использовать уже следующей весной.

Готовим сухую подкормку для ягодных кустарников

Опавшие яблоки можно использовать при осенней подготовке лунок для посадки в них будущей весной смородины, крыжовника и других ягодных кустарников. Нужно

выкопать ямку необходимой глубины; высыпать на дно яблоки; закрыть сверху толстым слоем (не менее 10 см) соломы или измельченной скошенной травы; присыпать слоем грунта и оставить так до весны. Весной в подготовленные лунки высадить ягодные кустарники.

Еще один вариант: вокруг взрослых кустарников сделать неглубокие ямки и в эти углубления высыпать измельченные опавшие яблоки. Перемешать с землей. Можно добавить сухих листьев, перепревшего навоза, поверх насыпать горсть мочевины и сверху прикрыть слоем грунта.

Готовим жидкое удобрение

Опавшие яблоки мелко порубить. Насыпать в бочку до половины объема, залить водой, оставив 20 см до верхнего края для брожения. Поместить емкость под прямые солнечные лучи до прекращения брожения. Готовое удобрение будет очень концентрированным, поэтому перед использованием его рекомендуется разбавить водой.

Подготовила Ольга Маркичева
Фото из интернета

Из непригодных для хранения и переработки яблок можно приготовить питательное органическое удобрение, которое обогатит почву и повысит урожай ягод и овощей.

ВТОРНИК, 14 сентября

ПЕРВЫЙ

- 05.00, 08.00, 09.25 Доброе утро
07.00 Выборы- 2021 г 16+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55 Модный приговор 6+

РОССИЯ 1

- 05.00, 09.25 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Приволжье
09.55 О самом главном 12+

НТВ

- 04.45 Т/с «ГЛАЗА В ГЛАЗА» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня

ТНТ

- 07.00, 07.30, 07.55 ТНТ. Gold 16+
08.25 Битва дизайнеров 16+
09.00 Новые танцы 16+

ТВЦ

- 06.00, 07.50 Настроение
07.35 Выборы- 2021 г 12+
08.15 Доктор И... 16+

ТВЗ

- 06.00 Мультифильмы 0+
09.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00 Т/с «СЛЕПАЯ» 16+

СТС

- 06.00, 05.40 Ералаш 0+
06.15 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+

РОССИЯ К

- 06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры 12+

МТЧ-ТВ

- 06.00, 09.00, 11.55, 15.05 Новости
06.05, 16.45, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

ПЯТЫЙ

- 05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.15 Известия 16+

ННТВ

- 06.00, 09.00, 22.15 Время новостей 12+

ВОЛГА

- 06.00, 08.00, 12.50, 17.50, 20.20, 22.40 Экипаж 16+
06.10, 08.10, 13.00, 18.00, 20.30 Новости 16+

РЕН-ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+

СРЕДА

- 06.30 б кадров 16+
06.50, 02.25 Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» 16+

СРЕДА, 15 сентября

ПЕРВЫЙ

- 05.00, 08.00, 09.25 Доброе утро
07.00 Выборы- 2021 г 16+
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости

РОССИЯ 1

- 05.00, 09.25 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Приволжье
09.55 О самом главном 12+

НТВ

- 04.45 Т/с «ГЛАЗА В ГЛАЗА» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня

ТНТ

- 07.00, 07.30, 07.55 ТНТ. Gold 16+
08.25 Мама Life 16+

ТВЦ

- 06.00, 07.50 Настроение
07.35 Выборы- 2021 г 12+
08.10 Доктор И... 16+

ТВЗ

- 06.00 Мультифильмы 0+
09.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00 Т/с «СЛЕПАЯ» 16+

СТС

- 06.00, 05.40 Ералаш 0+
06.15 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+

РОССИЯ К

- 06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры 12+

МТЧ-ТВ

- 06.00, 09.00, 11.55, 15.05 Новости
06.05, 12.00, 16.15, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

ПЯТЫЙ

- 05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.15 Известия 16+

ННТВ

- 06.00, 09.00, 22.15 Время новостей 12+

ВОЛГА

- 06.00, 08.00, 12.50, 17.50, 20.20, 22.40 Экипаж 16+
06.10, 08.10, 13.00, 18.00, 20.30 Новости 16+

РЕН-ТВ

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00, 04.25 Документальный проект 16+

СРЕДА

- 06.30 б кадров 16+
06.50, 02.25 Т/с «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» 16+

С заботой об экологии



Ежегодный фестиваль Botanica прошел в парке «Швейцария». По словам его создателя Екатерины Мамаевой, он объединен идеей любви к природе и городу. Что там было интересного? Расскажем.



Масштаб растет

– Наша задача – вдохновить гостей на бережное отношение к городскому пространству и природе, на разумное потребление и здоровое питание, – сообщила Екатерина.

По словам главы города Юрия Шалабаева, философия фестиваля «Ботаника» пересекается с основным принципом благоустройства парка «Швейцария» – это бережное отношение к природе. – Мы постарались сделать благоустройство парка, насколько это возможно, экологичным. «Швейцария» стала еще более зеленой, площадь озеленения увеличилась примерно на 3% по сравнению с тем, что было – высажено более 1 600 деревьев, а площадь застройки, наоборот, снизилась, – добавил мэр.

Екатерина Мамаева рассказала, что первый фестиваль был в далеком 2015 году. Тогда он проходил на маленькой площадке парка имени Свердлова с небольшим бюджетом в 300 тысяч рублей. И делать приходилось все своими силами.

Сейчас ситуация другая: в юбилейный год фестиваль поддерживал АНО «Центр 800». А потому мероприятие стало масштабнее и интереснее. Кроме того, на одной площадке произошло объединение сразу двух «зеленых» событий – финала программы «Экостарт 800», а также фестиваля Botanica.

Программа «Экостарт 800» началась еще в апреле 2021 года, сообщила основательница экоорганизации «Изменим мир» и движения «Раздельно» Анастасия Плужникова. Экоактивисты выступали на

крупных мероприятиях, объясняли необходимость раздельного сбора отходов и как человек может это делать, а также эти отходы собирали, разумеется, раздельно, в специальные мусорные бабки.

Разделение шло по фракциям: стекло, бумага, металл, пластик (но только перерабатываемый!). Брали композитную (из сырья разных видов, например бумага с фольгой) упаковку, которая в Нижнем Новгороде перерабатывается. В итоге собрано 300 мешков, 100 из них – бумага.

– К сожалению, много отходов было выброшено, так как фудкорты используют много перерабатываемой упаковки, – заметила Анастасия Плужникова. И долю такой упаковки, по ее словам, необходимо уменьшать. Нижегородцы в этом смогут помочь, если будут покупать товары в упаковках, которые можно переработать.

Как разделить отходы

В «Швейцарии» нижегородцы также могли сдать вторсырье, то есть стекло, бумагу, металл и пластик, на переработку. А на эколекциях, которые проходили в детском центре «Бублик», интересующимся объясняли, может ли быть ноль отходов и с чего начинать разделять мусор.

Причем международная природоохранная организация «Гринпис», которая присоединилась к фестивалю Botanica, привезла в том числе известных спикеров из Москвы. Так, организатор экологического движения «Раздельный сбор», сооснователь проекта «Собиратор» Валерия Коростелева рассказала,

что пищевые отходы нельзя отправлять на помойку, поскольку из-за отсутствия воздуха в «пироге» свалки они разлагаются очень долго. Попав вместе с другим мусором на полигон, органика начинает выделять опасный парниковый газ, который постоянно горит.

Чтобы подобного не происходило, лучше купить измельчитель для пищевых отходов – диспозер. Через него пропускать остатки пищи и очистки. Диспозер одной стороной устанавливается к сливному отверстию в мойке, а другой подключается к отводу в канализацию. Поэтому все, что выйдет измельченным, уйдет в сливную трубу.

Можно в квартиру купить и специальный контейнер для компостирования. Правда, получившееся удобрение все равно придется вывозить на природу. Если у кого-то имеется дача, органические отходы можно там отправлять в компост. И учиться разделять отходы лучше не сразу по всем фракциям, а выбрать для начала что-то одно.

– Как накопите одну фракцию, сдайте. Узнайте, что еще принимается. Постепенно добавляя различные виды отходов и собирая их раздельно, вы включитесь в раздельный сбор, – объяснила Валерия Коростелева.

Занятие на любой вкус

В лектории можно было узнать и о здоровье. Например, нутрициолог Анастасия рассказала, как больной

кишечник влияет на вес, настроение, иммунитет, а также что надо кушать, чтобы не поправляться.

По ее словам, «виновно» в лишнем килограммах разнообразие кишечника и соотношение в нем полезных и вредных микроорганизмов. Чем больше живет различных полезных микробов – тем здоровее человек и тем лучше может контролировать вес. А вот патогенные микробы заставляют своего владельца есть много сладкого, а значит, вес повышается. Полезные микроорганизмы питаются фруктами и овощами. Таким продуктам врачи советуют отводить половину дневного рациона. Остальное должны составлять каши и белковые продукты.

Беседовали в лектории о воспитании детей и о том, как поддерживать свою красоту. Любители чая бесплатно могли попробовать этот прекрасный бодрящий напиток да еще много нового узнать о его сортах. Самой живописной локацией фестиваля стали «Городские джунгли», где можно было обменять или купить растение, узнать, как за ним ухаживать.

В специальной палатке участники фестиваля медитировали, рисовали мехенди (роспись по телу хной). А в «Бублике» желающие что-то сделать своими руками с головой уходили в мастер-классы.

– Я специально приехала на мастер-класс по макраме, – рассказала нижегородка Анна. – Прежде чем покупать моток ниток, хотела понять, смогу его изготовить

или нет. Получилось! Считаю, что такие фестивали дают возможность заниматься творчеством и развиваться. Мне очень понравилось!

С тремя детьми пришла на фестиваль нижегородка Ирина. По ее словам, они успели поучаствовать в соревнованиях, послушать лекцию про чай, помедитировать, им на руке нарисовали мехенди. В красивых фотозонах они сфотографировались...

– Нам подарили пальто шерстяное, – поделилась Ирина. – Отличный фестиваль!

Исполнила она и свою мечту – научиться плести макраме. Сначала очень боялась: не знала, получится или нет. Оказалось, проще, чем думала. Как заметила мастер по изготовлению макраме Анна Храмцова, ей нравится обучать.

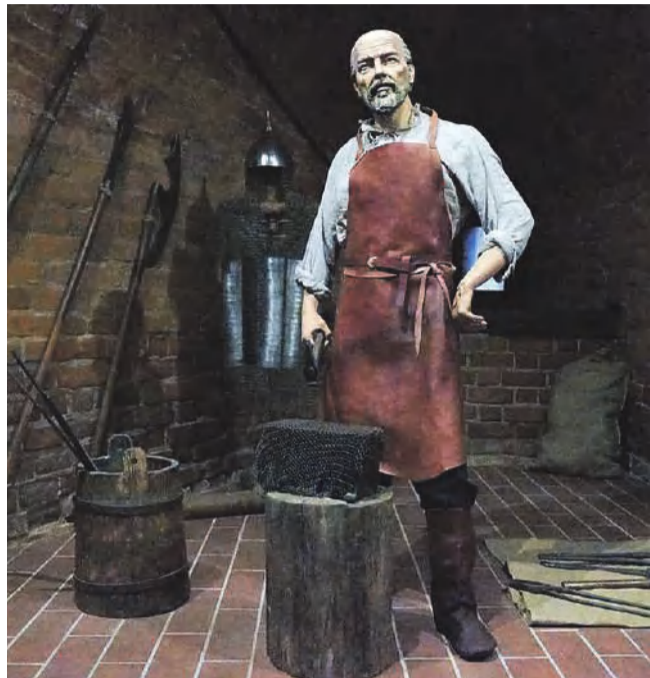
– Пусть изделия в стиле макраме будут у всех, – говорит Анна. – Это ведь так красиво! Смотрю, и глаз радуется!

И если на мастер-классах было много детей, то в лектории они усидеть не могли. Как объяснили волонтеры, развлечь малышей, пока мамы и папы заняты, можно было в «Шатре чудес», который работал под куполом на поляне. Там им читали книги, рассказывали сказки, учили с ними английские слова. В общем, всем было весело! Дополняли программу музыка на сцене и танцы зрителей. Хедлайнером фестиваля стала музыкальная группа Sunsay, которая выступила со своим акустическим концертом.

Дарья Светланава
Фото организаторов и автора

В 2021 году к Дню знаний нижегородцы получили необыкновенный подарок. В башнях кремля после двухлетней реконструкции открылись сразу три музейные экспозиции. Мы не преминули отправиться на экскурсию и сейчас расскажем об уникальных археологических находках, которые теперь может увидеть каждый нижегородец, и о том, как с помощью исторической реконструкции и самых современных технологий можно приобщиться к прошлому родного города.

Загадки



История Нижнего сквозь призму кремля

За несколько месяцев, в течение которых проходила масштабная реконструкция главной достопримечательности города, нижегородцы изрядно соскучились по своему кремлю. Когда снова появилась возможность прогулять по территории древней крепости да еще впервые пройти кольцевым маршрутом по боевому ходу кремлевской стены, любясь потрясающими видами и заглядывая в обновленные музейные экспозиции, сюда хлынула настоящая людская река.

Заведующий филиалом Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника (НГИИМЗ) «Нижегородский кремль» Степан Петушин рассказал нам:

– Нижегородский кремль был и остается самым популярным музеем в нашем регионе. До реконструкции его посещали около полумиллиона человек в год. Из них примерно 20% – нижегородцы, но все же в подавляющем большинстве это были туристы.

Мы очень надеемся, что с открытием нового кругового маршрута по боевому ходу и обновленных экспозиций, а в скором будущем – новых смотровых площадок в верхних ярусах Часовой, Тайницкой, Борисоглебской и Георгиевской башен, откуда открываются виды завораживающей красоты, нижегородцы станут чаще бывать в кремле и больше интересоваться историей родного города.

Наша заветная мечта, к воплощению которой мы постепенно движемся, – разместить музейные экспозиции во всех башнях кремля. Тогда прогулку по стене можно будет совмещать с посещением этих музеев и, заглядывая в каждую башню, получить представление о пути развития города от времени его основания до наших дней.

Нам представляется важным дать нижегородцам и туристам возмож-

ность посмотреть на историю Нижнего сквозь своеобразную призму кремля, ведь недаром его называют сердцем города. Благодаря такому углу обзора можно проследить всю историю – от небольшой деревянной приграничной крепости до современного мегаполиса с населением более миллиона человек.

Путь по боевому ходу

Пройти весь кольцевой маршрут по стене Нижегородского кремля – задача для физически тренированного человека. К сожалению, для маломобильных групп населения боевой ход средневековой крепости пока не приспособлен: перепады высот между отдельными ее участками приходится преодолевать по крутым лестницам с непривычно высокими ступенями. Впрочем, сложный и довольно продолжительный (2113 метров) путь несколько облегчают попадающиеся по дороге площадки для отдыха с новыми удобными скамейками да непривольные остановки возле окон-бойниц и обзорных биноклей – ведь так и тянет полюбоваться великолепными пейзажами. На галерее можно также осмотреть и сфотографироваться возле точных копий средневековых пушек – фузеи и затинной пищали.

Новые выставки

К настоящему времени музеефицированы три башни кремля, где размещены около 2000 экспонатов, дополненные современным проекционным оборудованием. Продолжается работа над созданием экспозиций в оставшихся 10 башнях. Здесь найдется место экспозициям, рассказывающим о жизни города XVIII–XX веков. Не будет обойден вниманием вклад горьковчан в Победу в Великой Отечественной во-

йне и, конечно, работа выдающегося архитектора Святослава Агафонова, которому все мы обязаны сохранением и восстановлением нашего кремля.

В Зачатской башне расположилась выставка резных наличников под названием «На лицевой стороне». Она продлится до 8 ноября. Здесь представлены 27 образцов нижегородской домовой резьбы из коллекции НГИИМЗ, найденные в заброшенных деревянных нашего региона. По окончании выставки на время зимних холодов башня будет закрыта – там пока еще нет отопления.

В Никольской и Ивановской башнях уже разместились две постоянные экспозиции, посвященные разным периодам истории Нижнего Новгорода. Концепция музеефикации обеих башен разработана сотрудниками филиала НГИИМЗ «Нижегородский кремль», в обустройстве экспозиций им помогали лучшие российские специалисты.

«Ровесники» города

Внутри Никольской башни располагается двухуровневая экспозиция «Град на усть Оки», которая знакомит с историей знакомства, становления и развития города XIII–XVI веков.

В первом ярусе башни представлено множество предметов, обнаруженных в разное время при археологических раскопках на территории Нижегородского кремля, в том числе совсем недавно – в 2018–2019 годах. Возможность увидеть их у нижегородцев и гостей города появилась впервые.

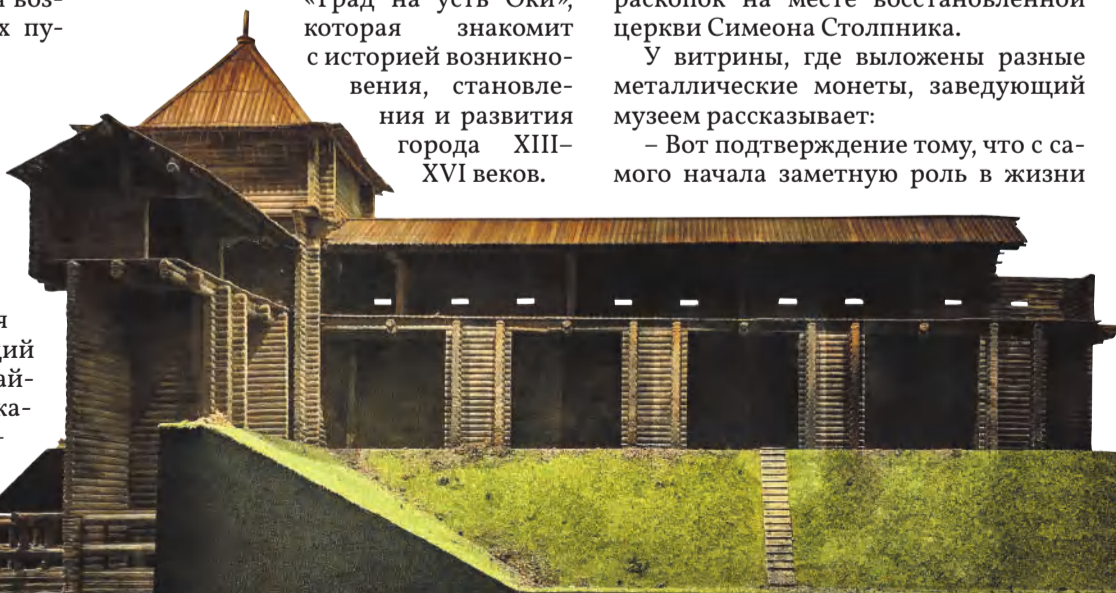
Среди «ровесников» нашего города – наконечники копий и стрел, фрагменты экипировки воинов, предметы быта средневековых горожан: скобы, иглы, ножи, пуговицы и женские украшения.

Глиняная плошка с обугленными зернами пшеницы XIII века, элементы старинной народной игры «в бабки», сделанные из костей домашних животных, фрагменты глиняных дымоходов и труб парового отопления XIII века (по сути, средневековый аналог современной системы теплого пола) – экспонаты, привлекающие внимание посетителей всех возрастов.

Здесь представлен и ряд предметов, связанных с распространением на Нижегородчине христианской культуры, а также старинные «писала» – заостренные палочки, аналоги современных ручек – найденные во время раскопок на месте восстановленной церкви Симеона Столпника.

У витрины, где выложены разные металлические монеты, заведующий музеем рассказывает:

– Вот подтверждение тому, что с самого начала заметную роль в жизни



СТАРОЙ КРЕПОСТИ



и развитии Нижнего Новгорода играла торговля. При раскопках на территории кремля были найдены и монеты Золотой Орды, и «наши собственные». В XIV веке в нашем городе располагался центр самостоятельного Нижегородско-Суздальского княжества, и, как положено порядочному князю, здесь чеканили свои деньги.

В другой витрине – фрагменты керамических изделий с интересными орнаментами и рисунками:

– Во время раскопок 2018 года на месте храма Симеона Столпника археологи добрались до слоя XIII века и нашли фрагменты золотоордынской керамики, среди них – небольшой осколок с изображением лица монгола. Это по-настоящему уникальный экспонат! Таких во всем мире найдено порядка 8 штук, и один из них хранится у нас, – поясняет Степан Петушин.

Тайны археологии

Мы поднимаемся в верхний ярус Никольской башни. Раньше здесь никогда не было музея. Сейчас в открытые бойницы вставили стеклопакеты, утеплили крышу и создали подходящие для размещения музейных экспонатов условия.

Экспозиция в доступной и очень наглядной форме рассказывает посетителям, что это за наука такая – археология и чем на самом деле занимаются эти странные люди, увлеченно копающиеся в земле, – ученые-археологи.

Особенно интересно и познавательно увидеть все это будет детям. Здесь можно получить представление, как и из чего образуются «культурные слои», которые так тщательно изучают специалисты. Сотрудники нижегородской студии Dreamlaser специально для музея сделали об этом анимационный фильм. Он транслируется на большом экране, который находится здесь же, в музейной экспозиции. Этот мультфильм с интересом смотрят

и взрослые, и совсем юные посетители.

Рядом помещается интерактивная карта всех археологических исследований, когда-либо проходивших на территории нашего города. Изучая ее, можно узнать, что и когда именно находили археологи в Нижнем.

Спасители Отечества

Музей, посвященный Нижегородскому ополчению 1612 года, в Ивановской башне кремля размещался и прежде, однако в процессе реконструкции экспозиция существенно обновилась. Теперь мы можем проследить весь путь ополченцев от Нижнего до Москвы, а благодаря новому оборудованию музей стал единственным в регионе, приспособленным для посещения людьми с особыми потребностями.

В витринах размещены подлинные экспонаты XVII века – предметы быта, элементы вооружения и экипировки ополченцев. Если на настоящее оружие можно только посмотреть, то его точные «реплики», изготовленные нижегородцами – участниками клубов военно-исторической реконструкции, можно подержать в руках, почувствовать, каков был вес, разобраться в принципе действия старинных ружей и пистолетов.

Впервые здесь представлены и образцы из коллекции нижегородского фотографа Андрея Карелина – украшения, элементы одежды, старинный сундучок. Фотохудожник, часто снимавший своих моделей в подлинных исторических костюмах, собрал целую коллекцию предметов быта XVII века. Когда живописец Маковский, сам большой любитель и ценитель подлинной старины, работал над монументальным полотном «Воззвание Минина», Карелин одалживал ему отдельные образцы из своего обширного собрания, которых тому не хватало, чтобы картина получилась макси-

мально достоверной. Сейчас мы можем воочию увидеть изображенные на ней предметы.

Посетители неизменно надолго останавливаются возле макета Нижегородского кремля XVII века:

– Ему почти 100 лет, но раньше он не привлекал такого внимания, хотя далеко не каждый российский кремль может похвастаться таким достоверным макетом, – с гордостью демонстрирует нам уникальный экспонат Степан Петушин. – Он сделан на основе записей в писцовой книге 1621 года. Там было описано практически все: какие здания находились на территории кремля, кто, где и на каких условиях жил, какого были рода и чем занимались все эти люди.

В этом году научные сотрудники нашего музея «оживили» макет, сделали его интерактивным. Здесь появилась точечная подсветка и сенсорный экран – когда с ним взаимодействуешь, на макете подсвечиваются конкретные объекты, а на самом экране появляется текст пояснения, сообщающий подробности о том или ином здании кремля, времени его строительства, особенностях оснащения и использования.

В экспозициях обеих башен размещены живописные скульптурные группы, изображающие сценки из жизни нижегородцев XIII–XVII веков, а также моменты сражений, например схватка ополченца с польским гусаром. Одежда, бытовые предметы, оружие, которое они держат в руках, – все выполнено хоть и из современных материалов, но с максимальной исторической точностью. В этом заслуга нижегородцев – участников клубов военно-исторической реконструкции. Над этими фигурами работали лучшие музейные скульпторы России, для каждой из них позировали живые модели, поэтому их позы и мимика отличаются особой выразительностью.

Режим работы и планы на будущее

Теперь музей «Нижегородский кремль» работает ежедневно, без выходных. Продолжительность рабочего времени варьируется в зависимости от длины светового дня: летом экспозиции открыты с десяти часов утра до восьми часов вечера, зимой – до пяти часов вечера.

Проход по боевому ходу кремлевской стены в темное время суток может быть небезопасным, но современное электрическое освещение разрушило бы облик и атмосферу древней крепости.

На вопрос, какая работа планируется в музее после проведенной реконструкции, Степан Юрьевич отвечает:

– У нас есть возможность проводить разнообразные мероприятия на протяжении всего года. Это игры и квесты для детей и взрослых, встречи с реконструкторами, где можно познакомиться с вооружением и экипировкой воинов прошлых веков, увидеть зрелищные бои. И, конечно, экскурсии, в том числе интерактивные и театрализованные. В кремле работает целый штат замечательных экскурсоводов, умеющих интересно преподнести информацию, увлечь взрослых и детей.

Мы давно дружим с сотрудниками музеев во всех двенадцати российских кремлях и знаем, например, что в нашем почти «тезке» – Великом Новгороде абсолютно все жители города, и взрослые и дети, посещают такой музей минимум три раза в год. Нам есть к чему стремиться!

И действительно, мы уже убедились, что в нашем кремле теперь можно не только погулять, полюбоваться видами и сделать эффектные селфи, но и получить яркие впечатления от знакомства с захватывающе интересным прошлым родного города и еще больше полюбить его. А вы?

Ольга Маркичева

Фото автора и пресс-службы филиала НГИАМЗ «Нижегородский кремль»

Путешествие к центру Земли



Сезон отпусков завершен, однако тяга к путешествиям, пусть и не слишком дальним, все еще берedit душу многим из нас. Если вы раздумываете о том, какие интересные места в ближайшие выходные посетить в Нижегородской области, мы советуем вам обратить внимание на музей горного дела, спелеологии и археологии Пешеланского гипсового завода, расположенный в деревне Бебяево Арзамасского района.



Почувствуй себя шахтером

Этот единственный в России подземный музей, находящийся в действующей шахте Пешеланского гипсового завода, мы посетили совсем недавно. Конечно, в забой, где работают шахтеры, туристов не пускают – это слишком опасно. Экспозиция открыта в тех подземных залах, где добыча гипса уже не ведется – вот там и проводятся экскурсии.

Попасть туда можно только в составе организованной группы, одиноких туристов

в действующую шахту, конечно, никто не пустит – это просто опасно. Поэтому всем, кто захочет посетить этот музей, необходимо заранее позвонить и записаться на экскурсию, а потом уже собираться в поездку. Сотрудники музея формируют из таких желающих небольшие группы (до 10 человек) и сориентируют вас, в какой день и в котором часу можно будет приехать на экскурсию. Можно записаться и на официальном сайте rgz-tour.ru. Там же размещена и актуальная информация о режиме работы и ценах на услуги музея.

Готовясь к посещению музея, оденьтесь потеплее: в шахте в любое время года постоянная температура – около 8 градусов Цельсия.

Всем экскурсантам выдают куртки, почти как у настоящих горняков, каски и налобные фонари, за получение которых нужно расписаться в специальном журнале и у контролера, а по окончании экскурсии ему же это «специальное оборудование» сдать.

Перед тем как отправиться в шахту, нужно пройти обязательный инструктаж по технике безопасности.

Сопровождающий группу экскурсовод предупреждает, чтобы все мы держались вместе, не отставали и не отклонялись от маршрута и внимательно смотрели под ноги – по дороге то и дело встречаются лужи, грязные участки, к тому же легко можно споткнуться, например, о рельсы узкоколейки, проложенной по стволу шахты.

Путь к музейной экспозиции, которая расположена в 8 залах общей площадью около 3000 квадратных метров, проходит по широкому подземному коридору – стволу шахты и совпадает с тем путем, которым проходят настоящие шахтеры, направляясь на работу, только их дорога немного длиннее. Через этот коридор проложены рельсы, по которым движутся дизелевозы, тянущие за собой вагонетки, доверху нагруженные гипсом. На своем пути мы повстречали такой дизелевоз, и экскурсовод попросил нас выстроиться вдоль стены, чтобы не мешать поезду.

«Ожившее» наглядное пособие

Залы музея расположены на глубине 70 метров, но, как оказалось, мы напрасно, прочитав об этом в интернете, воображали себе столь длинный спуск под землю: путь в глубину гораздо меньше. 70 метров – это высота гипсовой горы, под которой расположена шахта.

В разные стороны от ствола шахты уходят таинственные темные ответвления, но экскурсантам сворачивать туда строго запрещено, ведь заблудиться в лабиринтах отработанных камер проще простого. Это одна из причин, по которой в музей не пускают детей до 14 лет, а вот на сознательность ребят постарше уже вполне можно положиться. И, пожалуй, именно для подростков такая экскурсия представляет наибольший интерес.

Для школьников средних и старших классов Пешеланский музей – наглядное пособие к урокам географии, химии и краеведения, ведь его экспозиции напоминают «ожившие» иллюстрации из учебников. Здесь можно познакомиться с историей одного из районов Нижегородской области, в подробностях узнать, как добывают полезные ископаемые,

какие нужные в быту и промышленности вещи из них производят, и даже подержать в руках некоторые экспонаты.

Тайны подземного царства

Впрочем, по нашим наблюдениям, взрослые посетители тоже с удовольствием погружаются в тайны подземного царства.

Экспозиция музея рассказывает не только о промышленной разработке Пешеланского гипсового месторождения (кстати, одного из самых чистых в мире – содержание сульфата кальция в нем 97%), начавшейся в 30-х годах XX века. В ходе экскурсии мы познакомились с историей этого промысла и азами горного дела, узнали, как устроена шахта, как добывают гипс, как исследуют пещеры, и даже побывали в «лагере спелеологов».

В зале, посвященном геологии, представлены около 300 образцов горных пород, добываемых на территории России и в странах ближнего зарубежья. Все это богатство охраняет «гипсовой горы Хозяйка».

Еще мы увидели подземное озеро с водопадом, искусственные сталактиты, копии рисунков времен палеолита, найденных в пещерах Франции, Испании, Италии и России, заглянули в шунгитовую комнату, оздоровительный эффект от пребывания в которой (всего четыре сеанса по 20 минут) может сравниться с эффектом от двухнедельного отдыха на курорте где-нибудь в Сочи.

Яркие впечатления у всех экскурсантов оставили жутковатые «Река ужасов» и «Геенна огненная» – части экспозиции с особенно эффектной подсветкой, наполненные мистическим настроением. Они живо напомнили кому-то фильмы ужасов, кому-то – страшные истории, которые в детстве мы шепотом рассказывали друг другу в летнем лагере после отбоя.

Словом, посещение Пешеланского музея равнодушным не оставило никого из участников нашей группы. Полагаем, понравится такое путешествие в подземный мир и вам, наши дорогие читатели.

Ольга Маркичева
Фото автора

Автозаводские рукодельники

Да, именно так называют друзья двух нижегородских пенсионеров – Николая Яблокова и Вячеслава Рябинина. И хотя они не знакомы друг с другом, у них много общего. Во-первых, оба всю жизнь живут в любимом Автозаводском районе и много десятилетий проработали на ГАЗе. А во-вторых, именно находясь на заслуженном отдыхе, они совершенно для себя неожиданно занялись необычным творчеством – рукоделием. Один плетет красивые и полезные в быту корзины. Другой создает ажурные, кружевные, тончайшие салфетки. Мы встретились и полюбовались работами обоих, а заодно узнали от них, как на пенсии найти хобби, которое увлекает и которому посвящается все свободное время.

Необычные корзины на радость себе и другим!

– Все началось в пандемию. Мы с супругой Ириной в конце марта прошлого года уехали в нашу деревню Румянцево. Копать да сажать было рано, на улице еще снег лежит. Поехали на ярмарку в один из выходных в Дальнее Константиново. Я задержался у продавца корзинок, больно они мне понравились – стоят такие ладные и удобные. Похвалил работу, разговорились. Оказывается, продавец их сам и делал, – рассказывает Николай Константинович Яблоков. – Он же меня убедил: плести корзины может каждый. И я думаю – все равно времени свободного навалом, дай попробую!

Опять же по совету нового знакомого Николай Константинович начал делать корзины из бумажных трубочек, учиться и тренироваться. Целую неделю у него не получалось ничего! Только на пальцах мозоли заработал. Но, как говорится, терпение и труд все перетрут. На восьмой день у начинающего умельца наконец-то стало получаться! И он уже перешел на ивовые прутья. Правда, поначалу и они то ломались, то неправильно гнулись. Но все приходит с опытом. И сейчас Яблоков сам может со знанием дела рассказывать и советовать, как правильно плести корзины. Во-первых, для работы нужны секатор, ножик, ножницы и небольшая отвертка. Во-вторых, ивовые прутья нужно хорошо высушить. А перед работой и вымочить, чтобы они были более гибкими. Если посмотреть на дно корзины, то будут видны прямые толстые прутья, которые расходятся от центра в виде лучей. Затем для формирования стенок корзины их загибают вверх. Вообще корзины обычно начинают плести с доньшка (еще его называют основанием). Затем плетут стенки, загибку и при необходимости ручки.

– Это все, так сказать, процесс. Его можно довести до автоматизма, – рассуждает Николай Константинович. – Но

самое главное при плетении корзин – три вещи. Это терпение, терпение и еще раз терпение. Впрочем, наверно, как и в любом деле, связанном с ручной работой.

И еще, как оказалось, не каждые ивовые веточки подходят для корзиноплетения. Те ивы, что растут в Дальнеконстантиновском районе, почему-то не подходят. А те, что растут рядом с Окой в Автозаводском, – это то, что нужно! Правда, наш умелец в последнее время предпочитает создавать корзины из упаковочной ленты, которой полно в каждом магазине и которую после использования все, естественно, выбрасывают. А Яблоков дает этому материалу вторую жизнь!

– И корзины получаются более крепкими. И глаз радуется – получаются они еще и красивыми, с современным дизайном двадцать первого века! – полушутя говорит мастер.

В последнее время ему помогает и внук Иван. Видит, как увлечен дедушка, каждую минуту что-то мастерит, вот и тоже увлекся в летние каникулы. А супруга автозаводского рукодельника Ирина Николаевна только за:

– Пусть трудятся. Хорошее дело – что-то создавать своими руками: и для здоровья полезно, моторику рук развивает. И для хозяйства прекрасно: и в магазин, и в лес за грибами и ягодами, и просто вместо пакетов и сумок брать с собой – это удобно!

Теперь многие односельчане из Румянцева просят Николая Константиновича сплести корзинку.

– А мне это счастье! – признается нижегородец. – Ведь если что-то делаешь сам, собственными руками, то это прежде всего отличное качество и у тебя работает фантазия и глаз по-особому видит. И получается, что и на пенсии можно время проводить интересно, с пользой и совершенно по-новому! Заниматься тем, до чего руки раньше не доходили!



Вязание салфеток – самое мужское занятие!

Вячеславу Александровичу Рябинину недавно исполнилось 88 лет. И эту славную дату он отметил не за накрытым столом, а весь день рождения занимался своим любимым делом – вязал салфетки. И это хобби стало для него самым прекрасным времяпрепровождением. Почти двадцать лет он каждую свободную минуту вяжет салфетки разной формы – овальные, прямоугольные, круглые, квадратные, но все очень красивые, ажурные.

– Как-то попал в больницу, лежал там долго, – вспоминает Вячеслав Александрович, с чего началось его увлечение. – А в больницах кроме лечения и процедур только и разговоры с другими больными о своих и чужих болячках. И настроения это хорошего не прибавляет. Как мне все это надоело! И одна женщина посоветовала: «А займитесь-ка рукоделием. Вам полезно развивать руки, разрабатывать пальцы – вот и попробуйте вязать!»

Поначалу Рябинин к этому неожиданному предложению отнесся скептически. Он всю жизнь проработал на автозаводе, в отделе главного технолога ведущим инженером-конструктором по сборочно-варочной оснастке. Работа творческая, все время нужно было что-то придумывать и разрабатывать. Тогда интернета не было и в помине, все идеи нужно было брать из головы. А тут – рукоделие? Да его на работе засмеют! Но Вячеслава Александровича поддержала семья, особенно супруга Валентина Николаевна:

– У тебя и работа творческая. И это хобби будет тоже креативная и уникальная, попробуй. Врачи тоже за!

И на следующий день автозаводцу в больницу принесли нитки и крючок для вязания. И книгу с пошаговыми инструкциями. День-два, и у него стало получаться. Сначала выходили неуклюжие салфеточки, а потом все лучше и лучше.

– А как вышел на пенсию, только этим и занимаюсь. И мне это в удовольствие! – признается Рябинин. – Теперь могу за день связать большую объемную салфетку. Раньше с нитками было сложно, а в наше время каких только ниток нет – разноцветных, фактурных, рельефных, ажурных! Многие работы я дарю. И многие не верят, что это связано руками мужчины. Но это именно для мужчин – тут нужны мужские усидчивость, серьезность, трудолюбие. Но когда я творю, вяжу, будто время останавливается. И наступает какое-то умиротворение, спокойствие, забываешь о всех неприятностях. Только ты и твоя работа.

За двадцать лет Вячеслав Рябинин связал столько салфеток, что и не сосчитаешь. Скоро у автозаводского умельца откроется первая персональная выставка в одной из библиотек Автозаводского района. Так что спешите видеть и перенимать уникальный опыт. А уж Вячеслав Александрович обязательно поделится всеми секретами и расскажет о том, как много ему дает рукоделие.

Александр Алешин. Фото автора



Шоу с историей!

С автомотопробега «Невский путь» начался спортивный праздник, организованный в воскресенье в честь двух юбилеев: 800-летия великого полководца и святого благоверного князя Александра Невского и 800-летия Нижнего Новгорода.

Марафон стартовал по маршруту: Нижний Новгород – Городец – Владимир – Переславль-Залесский – Тверь – Торопец – Псков – Великий Новгород – Усть-Ижора – Санкт-Петербург. Общая протяженность пути – более трех тысяч километров. Паломников сопровождает святыня – образ благоверного князя Александра Невского, специально написанный для пробега. Цель – приобщение молодежи к историческому наследию, традициям и духовным ценностям Отечества. Примером служения России является фигура выдающегося правителя и полководца Древней Руси.

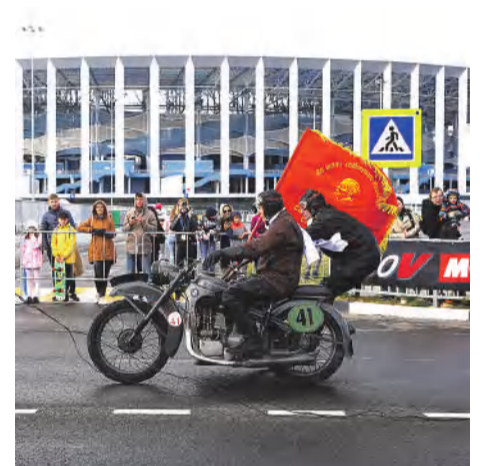
Программа марафона включает разнообразные памятные, патристические, культурно-просветительские акции и события. В каждом посещаемом населенном пункте для молодежи проводятся лекции о святом князе Александре с показом мультимедийного контента парка «Россия – моя история».

После отъезда автопробега, к которому присоединятся участники из других городов, масштабное автомотошоу от мото-клуба «Ночные волки» развернулось на площади перед стадионом «Нижний Новгород». Несмотря на дождливую погоду, целый день там былолюдно и интересно. Так, свое искусство вождения байка показали как взрослые мотоциклисты, так и совсем юные. Они должны были по прямой преодолеть дистанцию 201 метр. В то же время на площадке начался дрифт, где спортсмену требовалось удержаться на крутых поворотах и зрелищно преодолеть занос.

Кроме того, желающие посмотрели ретроавтомобили, показательные выступления по боевым дисциплинам и многое другое. А к вечеру там началась реконструкция битвы Александра Невского, в которой победили, как и много веков назад не крестоносцы, а русские. Все действо сопровождало великолепное выступление хора Нижегородской епархии. Много народа у стадиона собрали полеты мотофристайлеров, от которых захватывало дух.

– Здесь все было так интересно, что и погода не стала помехой, – сообщила нижегородка Ирина, которая пришла вместе с сыном. – Нам очень понравилось!

Дарья Светланава
Фото Киры Мишиной



Еженедельная городская газета
Выпуск № 73 (1695)
8.9.2021

Учредитель: Администрация города
Нижнего Новгорода
Издатель: МКУ
«РГ "День города. Нижний Новгород"»
Адрес: Нижний Новгород,
Нижеволжская наб., 9а
Телефон 439-70-00

Главный редактор С.Н. АВДЕЕВ

Фото на первой полосе К. МИШИНОЙ

При перепечатке и использовании
материалов ссылка на «День города.
Нижний Новгород» обязательна.

Адрес редакции:
603001, Нижний Новгород,
Нижеволжская набережная, 9а
Телефоны: 439-70-00, 439-70-02
e-mail: daycity.nn@mail.ru
URL: dengoroda-nn.ru
Рекламная служба: тел. 439-70-00
e-mail: dengoroda-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору за
соблюдением законодательства в сфере
массовых коммуникаций и охране
культурного наследия по Приволжскому
федеральному округу 26.11.04. Реги-
страционный номер ПИ № ФС 18-1881.
Материалы под рубрикой «РЕКЛАМА»
или значком « » публикуются на ком-
мерческой основе. Ответственность за

их содержание несет рекламодатель.
Газета отпечатана в типографии
АО «Прайм Принт Нижний Новгород»,
Нижний Новгород, Базовый проезд, 11
Заказ № 1492/21
Подписано в печать 7.9.2021 г. в 20.00
(по графику 20.00)
Распространяется бесплатно
Служба распространения: 439-70-00.
Тираж 15 000 экз.