



# Джаз над городом

## УЛАНОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

▶ 6–7

### Заправочные станции для электромобилей

Зарядная станция рассчитана на два автомобиля, каждый из которых получает до 22 кВт мощности.

▶ 3

### Озеленение «Швейцарии»

На прошлой неделе представлена концепция развития парка.

▶ 8

### Победа ковалась в тылу

На Нижегородской ярмарке проходил первый форум городов трудовой доблести.

▶ 12–13

### Во имя мира и добра

В школах города стартовал цикл открытых уроков, посвященных религиям проживающих в России народов.

▶ 14

«МИЛЛИОН ДРУЗЕЙ» В НИЖНЕМ

▶ 24

## Перепись населения

Глава города Юрий Шалабаев призвал нижегородцев принять участие в начавшейся в России переписи населения. «Активное участие нижегородцев позволит получить не только объективную информацию о численности и национальном составе, но и глубже проанализировать социально-экономические процессы», – обратился к горожанам Юрий Шалабаев. Мэр принял участие в переписи в электронном формате. Напомним, предусмотрено три способа участия во Всероссийской переписи населения: можно самостоятельно заполнить анкету на портале госуслуг, можно ответить на вопросы переписчика дома, а можно прийти до ближайшего переписного участка. Более 120 переписных участков открыто во всех районах Нижнего Новгорода. Опросы нижегородцев на участках организованы с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований. Сотрудники измеряют респондентам температуру и предоставят антисептики для обработки рук, а также проследят за соблюдением рекомендаций социальной дистанции. Переписчикам выданы перчатки и защитные маски. Наличие сертификата профилактической прививки от COVID-19 либо сертификата об иммунизации для переписчиков обязательно.

## Платформа «Лобачевский»

В Москве прошел финал конкурса IT-проектов. Проект интеграционной платформы «Лобачевский» администрации города победил в номинации «Государственное управление». «Благодаря платформе мы можем точно сказать, сколько обращений поступило по различным каналам связи, сколько дорожной техники сегодня вышло на улицы города, каково состояние бюджета в каждом муниципальном учреждении, а также можем узнать, к примеру, какое количество людей приходит в парк «Швейцария» ежедневно и многое другое. Это позволит принимать своевременные управленческие решения, отвечающие запросам нижегородцев», – сообщил глава города Юрий Шалабаев.

## Социальная защита онлайн

Четыре услуги, предоставляемые органами социальной защиты населения Нижегородской области, стали доступны онлайн. Об этом сообщили в региональном министерстве социальной политики. Теперь подать заявление на ежемесячное пособие на первенца, установление статуса многодетной семьи, ежемесячную денежную компенсацию по оплате ЖКУ и ежегодную выплату к началу учебного года детям из многодетных семей можно на портале gosuslugi.ru. «Электронное заявление не только удобно, но и безопасно. Сейчас, в новый виток пандемии, люди опасаются лишнего раз идти в органы соцзащиты, собирать по инстанциям справки. Мы стараемся меняться под новые требования. Как показали последние месяцы, электронный формат услуг очень востребован нижегородцами», – отметил министр социальной политики региона Юрий Хабров.

## Нелегальные таксисты

С 4 по 14 октября на дорогах Нижнего Новгорода проходило профилактическое мероприятие «Такси». Ежедневно сотрудники ГИБДД совместно с сотрудниками Приволжского МУГАДН, Министерства транспорта и автомобильных дорог Нижегородской области проверяли места концентрации легкового транспорта.

По результатам рейда выявлено 289 различных административных правонарушений. Например, управление легковым транспортом с незаконной схемой «такси», управление транспортом с незаконным фонарем «такси», незаконное нанесение схемы «такси» и прочее. Сотрудниками Приволжского МУГАДН выявлен нелегальный перевозчик, осуществлявший деятельность по перевозке пассажиров без лицензии. В отношении водителя составлен протокол по ст. 19.20 КоАП РФ. Во избежание неприятных ситуаций в транспорте сотрудники госавтоинспекции рекомендуют нижегородцам пользоваться исключительно услугами легальных перевозчиков. Легальный перевозчик – всегда зарегистрированное юридическое лицо или индивидуальный предприниматель. Вся информация о нем имеется у контролирующих и регулирующих данную деятельность государственных служб, что, в свою очередь, позволяет пассажиру в случае нарушения его прав при некачественном обслуживании предъявить перевозчику претензию.

Вячеслав Соколов

# На личном контроле



Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев поручил подрядчику увеличить число рабочих для сдачи строящегося детского сада на улице Зиминой.

Готовность объекта – примерно пятьдесят процентов. «Подрядчику поручено увеличить количество рабочей силы на объекте», – сказал Юрий Шалабаев в ходе выездного совещания на стройплощадке. По словам первого заместителя директора МКУ «ГлавУКС» Сергея Масленникова, подрядчик ведет работы по устройству фасада, внутренних и наружных инженерных систем. Начаты работы по внутренней отделке, кровле и благоустройству территории. ГлавУКС оказывает максимальное содействие подрядчику в части взаимодействия с поставщиками энер-

горесурсов. Как пояснил генеральный директор подрядной организации «Курс» Денис Гавлин, одной из причин корректировки сроков работ стали вопросы с поставкой и заменой стройматериалов. «К декабрю мы практически все сделаем», – пообещал представитель подрядчика. Строящийся детский сад на улице Зиминой рассчитан на 220 мест. Здесь предусмотрены физкультурный и музыкальный залы, кабинеты логопеда и психолога. В дошкольном учреждении будут организованы четыре ясельные группы. Юрий Шалабаев отметил, что в настоящее время в Нижнем Новгороде по национальному проекту «Демография» строятся 11 детских садов. «Ход строительства всех строящихся дошкольных учреждений держу на личном контроле», – подчеркнул глава города.

## Досуговый центр «Буревестник»

В Сормовском районе открылся отремонтированный кинотеатр «Буревестник».

Здание построено в 1955 году в стиле «сталинского классицизма». «Нам было важно сохранить его исторический облик. В этом году отремонтировали фасад здания, кровлю и обновили входную группу», – сказал глава города Юрий Шалабаев, проверяя качество выполненных работ. Ремонт внутри кинотеатра планируется провести в следующем году. «В этом году в рамках подготовки к 800-летию Нижнего Новгорода обновлено много объектов, связанных с именем известного писателя Максима Горького. Например, благоустроили сквер на площади Горького, восстановили практически утраченную скульптуру Горького, а затем установили ее в Ковалихинском сквере», – отметил Юрий Шалабаев. Сегодня «Буревестник» не только кинотеатр, но и общественно-досуговый центр района. В учреждении ведут концертную и выставочную деятельность 15 творческих коллективов. «Среди наших кружковцев люди совершенно разного социального статуса, возраст – от 3 до 90 лет. Благодаря



тому что в здании сделали пандус, у нас появилась возможность встретить людей с ограниченными возможностями», – рассказала директор МБУК ОДЦ «Надежда» Галина Сорокина.

Подготовил Сергей Анисимов  
Фото Игоря Снегова

# Заправочные станции для электромобилей

Новая электрическая заправочная станция открылась на Московском шоссе в Нижнем Новгороде. Зарядная станция рассчитана на два автомобиля, каждый из которых получает до 22 кВт мощности в зависимости от модели. Скорость зарядки – от 40 минут до 6 часов в зависимости от параметров электромобиля и емкости тяговой батареи.

Как рассказал главе Нижнего Новгорода Юрию Шалабаеву директор по развитию и корпоративному управлению компании «Нижегородец» Алексей Макаров, есть планы создать в Нижнем Новгороде сеть из электрозаправочных станций. Юрий Шалабаев отметил, что растет спрос на экологичные виды транспорта, в том числе общественный электротранспорт.

«В Нижнем Новгороде по поручению губернатора Глеба Никитина развиваем инфраструктуру заправочных станций для электромобилей. В течение нескольких лет по городу откроется около 200 электрозаправок. Нижний Новгород стал пилотным регионом федерального

проекта по развитию зарядной инфраструктуры. Уже 118 участков подобрано. Интерес инвесторов велик. В том числе и потому, что вложившимся в проект компаниям оказывается поддержка из федерального бюджета. А именно: компенсируется около половины стоимости зарядных станций и часть средств на технологическое присоединение», – заявил глава города. Алексей Макаров сообщил, что открывшаяся станция – первая из 10 в сети зарядных станций, которую устанавливает компания «Нижегородец» на территории своих дилерских центров (совместно с компанией Touch).

Зарядные станции управляются посредством мобильного приложе-



ния. «Мы, продавцы автомобилей, понимаем, что никто не будет покупать электромобиль, если нет системы заправок. Стараемся сделать процесс зарядки как можно удобнее. Например, с помощью мобильного приложения можно заранее забронировать

время заправки», – подытожил Алексей Макаров. Напомним, ранее заправочный комплекс, где одновременно могут заряжаться три электрокара, открылся на Медицинской улице возле обновленного парка «Швейцария» в Нижнем Новгороде.

## Спасительный автомобильный ремень

Автомобильные ремни безопасности спасают людей от серьезных повреждений во время аварий. Тем не менее многие водители и пассажиры авто игнорируют опасность и ездят не пристегнутыми.

Ремень безопасности – средство пассивной безопасности, предназначенное для удержания пассажира автомобиля на месте в случае аварии или столкновения. Благодаря надежной фиксации водитель и пассажиры при столкновении не перемещаются по салону и не вылетают из автомобиля. В процессе столкновения ремень устанавливается в необходимое положение – преднатяжители специально увеличивают натяжение ремня. В нужный момент натяжение ослабевает, чтобы обеспечить наиболее удобное положение для тела человека. Это происходит в тысячные доли секунды. При аварии ремни растягиваются, поглощая кинетическую энергию пассажира и дополнительно тормозя его движение.

В современных транспортных средствах, оборудованных подушками безопасности, ремень также гарантирует безопасность пассажиру при раскрытии подушек. Поэтому использование ремня – обязательно. В противном случае выстреливший «эйрбэг» наносит травмы

(даже смертельные) непристегнутому седоку, который в момент удара со страшной силой «впечатывается» навстречу выстрелившему «воздушному мешку». Если в салоне транспортного средства имеется хотя бы один человек, не пристегнутый ремнем безопасности, этот человек становится источником повышенной опасности в случае ДТП. Непристегнутый человек при столкновении травмирует не только себя, но и находящихся в салоне других людей. В момент удара незафиксированное тело человека мгновенно ускоряется, так что никакая реакция, ни крепкие руки или ноги не смогут удержать его. Человек хаотично перемещается по салону, в том числе задевая соседа, что автоматически повышает риск травмирования находящихся рядом.

Нижегородская госавтоинспекция в очередной раз напоминает о солидарной ответственности за неиспользование ремня безопасности при движении транспортного средства. Непристегнутому водителю и пассажирам инспекторами ДПС выносятся административный штраф в размере 1000 рублей (ст. 12.6 КоАП РФ).

Вячеслав Соколов  
Фото Григория Краснова



## Перекладка теплосетей

АО «Теплоэнерго» продолжает обновлять теплосетевой комплекс в зоне своего присутствия. В настоящее время завершены работы по перекладке тепловых сетей и сетей горячего водоснабжения на участках общей протяженностью 75,2 километра, отремонтировано 1165 единиц оборудования, выполнен ремонт на 42 объектах предприятия. До конца года объемы перекладки сетей доведут до 5,8 процента общей протяженности, что позволит третий год подряд превзойти рекомендуемый нормативный показатель в 5 процентов замены трубопроводов.

«Высокий уровень износа сетей требует от нас активной работы не только в межотопительный период, который, к слову, в этом году был рекордно коротким – всего 127 дней. Для проведения плановой замены трубопроводов в холодное время го-

да используем специальные резервные схемы подачи теплоносителя, которые позволяют обеспечивать тепло наших потребителей во время работ. Благодаря большому объему замены сетей мы уменьшили процент износа труб и наблюдаем снижение аварийности», – отметил генеральный директор АО «Теплоэнерго» Илья Халтурин. Генеральный директор сообщил, что сформирована ремонтная программа на 2022 год. Предприятие готовится к проведению конкурсов для выбора подрядчиков, приобретения материалов. Напомним, крупнейший поставщик тепла и горячей воды в Нижнем Новгороде АО «Теплоэнерго» обслуживает свыше 1700 километров теплосетей в Нижегородском, Советском, Приокском, Сормовском, Канавинском, Московском и Ленинском районах нашего города.

# Помочь семейным!

Первый в России Центр семейного бизнеса открылся на прошлой неделе в Нижнем Новгороде. Планируется, что он станет эффективной площадкой для взаимодействия семейных компаний региона, поиска единомышленников, продвижения и развития бизнеса.

## Центр для решения проблем

По словам генерального директора Торгово-промышленной палаты (ТПП) Нижегородской области Ивана Разуваева, без законодательного регулирования семейным предприятиям в настоящее время приходится довольно тяжело. Это связано как с непониманием специфики бизнеса проверяющими органами, так и с вопросами наследования. В России есть примеры, когда компания переставала существовать со смертью своего основателя. И задача Торгово-промышленной палаты – помочь в решении подобных вопросов. Там считают, что в первую очередь семейному бизнесу необходимо дать правовую основу, узаконить и предоставить специальный налоговый режим.

– Центр семейного бизнеса позволяет использовать возможности Торгово-промышленной палаты, – рассказал президент ТПП РФ Сергей Катырин. – Это точка притяжения для компаний, которые смогут на этой площадке обмениваться опытом. Как отметил Сергей Катырин, они хотели бы, чтобы это был клуб, куда люди приходили пообщаться и поdiskутировать. А в процессе разговоров предлагали бы конкретные решения проблем.

– Для нас важно, чтобы нижегородский центр был успешным, потому что от того, как он будет работать, будет зависеть, как быстро будем продвигаться с организацией таких центров в других регионах, – сказал президент Торгово-промышленной палаты России.

## Пробел в законодательстве

Открытие Центра семейного бизнеса – это часть федерального проекта ТПП России по поддержке семейного предпринимательства. Проект «Успешная семья – успешная Россия!» там реализуют с 2018 года. Дважды проводились встречи с пре-

зидентом России Владимиром Путиным, во время которых ТПП РФ выступала с инициативой узаконить понятие «семейное предпринимательство» на законодательном уровне. Хотя эта инициатива пока остается нереализованной, глава Торгово-промышленной палаты России уверен, что это лишь вопрос времени и кропотливой разъяснительной работы с законодательными органами.

– На данный момент важно, чтобы первый Центр семейного бизнеса заработал активно, тогда губернаторы регионов будут поддерживать эту идею и законодательные инициативы, – сказал Сергей Катырин.

Он подчеркнул, что открытие первого в России Центра семейного бизнеса – это событие неординарное. И Нижний Новгород был выбран из большого количества претендентов. Учитывались благоприятные условия для развития малого и среднего бизнеса в регионе, а также исторические традиции семейного предпринимательства и меценатства, сложившиеся на нижегородской земле.

Как заметил уполномоченный по защите прав предпринимателей в Нижегородской области Павел Солодкий, за последнее время Нижний Новгород сделал колоссальный рывок в создании благоприятных условий для бизнеса. Если три года назад по уровню проверок город и область занимали 69-е место, то в этом году – 21-е. По инвестиционной привлекательности поднялись на седьмое место. А по качеству жизни среди российских городов – на первое.

– Пока для контрольно-надзорных органов семейный бизнес – это прежде всего история про дробление. Как только проверяющие органы видят семейные связи между руководителями двух организаций, это становится поводом для проверки, обвинения в дроблении и уходе от уплаты налогов, – сказал Павел Солодкий. – Именно поэтому сегодня важно юридически закрепить статус семейных предприятий. Это



будет лучшей формой поддержки для семейного бизнеса. И мы со своей стороны выражаем всяческую готовность к сотрудничеству по лоббированию этого вопроса на всех уровнях.

## Компании формируют имидж

Как сообщили на мероприятии, в разных странах мира две трети и более общего числа компаний являются семейными. Они создают от 70 до 90 процентов годового глобального ВВП (валового внутреннего продукта, а это рыночная стоимость всех произведенных товаров и услуг). На семейных предприятиях трудятся от 50 до 80 процентов жителей.

В России, согласно исследованию, проведенному ТПП РФ, 74 процента малого и среднего бизнеса являются семейными компаниями. А, например, в Нижегородской

области, как озвучил заместитель губернатора региона Андрей Саносян, работают более 120 тысяч субъектов малого и среднего предпринимательства. В таких организациях в разных сферах деятельности трудится почти 400 тысяч человек. И для многих сфер свойствен семейный подход в ведении дел, что в большей степени семей присуще предприятиям сферы услуг, общепита и АПК. Так, 43 процента всего хлеба в Нижегородской области выпекают семейные пекарни; 80 процентов фермерской продукции выращено семейными сельхозкомпаниями; 78 процентов частных школ в нашем регионе основаны семейными предпринимателями; 65 процентов частных гостиниц и 50 процентов предприятий общественного питания тоже являются семейным бизнесом.

– Семейные компании развивают городскую сре-

ду, создают рабочие места, производят качественную продукцию, оказывают разнообразные услуги, а также продвигают и формируют имидж региона. Для развития семейных предприятий сегодня открыл свои двери Центр семейного бизнеса с комплексным пакетом услуг: консультационных, юридических, образовательных, по созданию и продвижению семейных брендов, наставничеству и др. Это очень интересная инициатива Торгово-промышленной палаты, и считаю, что она будет востребована у нижегородцев, – сказал Андрей Саносян.

Для решения специфических проблем семейных предприятий ТПП РФ приняла решение о создании не менее 10 Центров семейного бизнеса в регионах России. Центры будут предоставлять семейным предприятиям целый комплекс услуг: консультационные, юридические услуги, обучение, услуги по созданию и продвижению семейных брендов, наставничество и многие другие. Именно здесь представители семейного дела смогут получить ответы на свои вопросы о том, как создать семейную династию, сформировать и продвинуть фамильный бренд, передать бизнес по наследству, пройти обучение и повысить квалификацию.



Дарья Светланава  
Фото предоставлено  
пресс-службой ТПП  
Нижегородской области

# Глеб Никитин: «Участие в переписи поможет развитию региона и страны»

В России стартовала Всероссийская перепись населения. Принять участие в переписи жителей Нижегородской области призвал губернатор Глеб Никитин. Как отметил глава региона, перепись позволяет определить ключевые направления развития страны и региона.

«У переписи очень хороший девиз, отражающий ее задачи: «Создаем будущее». Без точных данных о численности населения и ряда других показателей невозможно качественно планировать развитие территорий. Информация, полученная в ходе предыдущих переписей, легла в основу национальных проектов, которые были разработаны по инициативе президента России Владимира Путина. На статистические данные мы опираемся при подготовке региональных программ и проектов. Благодаря переписи можно определить, где есть большая потребность в строительстве больницы или поликлиники, школы или детского сада. Участие в переписи поможет развитию региона и страны в целом», – отметил Глеб Никитин. Губернатор подчеркнул, что государство гарантирует конфиденциальность полу-

ченной информации. Для заполнения переписных листов не требуется предъявления каких-либо документов. Данные собираются исключительно в целях получения агрегированной статистической информации. «Перепись проводится в условиях непростой санитарно-эпидемиологической обстановки. Но на помощь приходят современные технологии.

**Б**ез точных данных о численности населения и ряда других показателей невозможно качественно планировать развитие территорий. Благодаря переписи можно определить, где есть большая потребность в строительстве больницы или поликлиники, школы или детского сада.



Каждый житель региона может принять участие в переписи на портале «Госуслуги» с помощью компьютера, смартфона, планшета или в ближайшем МФЦ. Конечно, есть и традиционный способ – предоставить необходимую информацию переписчикам

или самому прийти на ближайший переписной участок. При проведении переписи будут соблюдаться все необходимые меры безопасности», – добавил Глеб Никитин.

Фото пресс-службы правительства Нижегородской области

## Ремонт детской больницы

Более 70 миллионов из регионального бюджета выделено на капитальный ремонт двух корпусов детской областной больницы (ГБУЗ НО «НОДКБ»). Об этом сообщил губернатор Нижегородской области Глеб Никитин. В частности, в настоящее время ведется капитальный ремонт помещений для создаваемого регионального Центра детской анестезиологии и реанимации.

«Детская областная больница – одно из главных медицинских учреждений региона. Из бюджета Нижегородской области регулярно выделяются денежные средства на обновление больницы и закупку медицинского оборудования, однако потребности учреждения куда выше возможностей. Изменить ситуацию позволит поддержка премьер-министра Михаила Мишустина, поручившего выделить на эти цели около 1,9 миллиарда рублей. Пока не поступили федеральные средства, мы продолжаем работу за счет собственных ресурсов там, где это необходимо в наибольшей степени», – отметил Глеб Никитин. Губер-

натор подчеркнул, что планируется отремонтировать более 10 тысяч квадратных метров площадей.

«Производится полная замена инженерных сетей, систем отопления и вентиляции, электрооборудования, замена оконных и дверных блоков, отделочные работы», – рассказала главный врач детской областной больницы Елена Гурьева.

По словам главврача, капитальный ремонт начался и в корпусе Г, который чаще всего посещают нижегородцы. «Будет выполнена гидроизоляция полов и установка дверных блоков, замена систем водоснабжения и канализации, а также замена внутренней

системы электроснабжения», – добавила Елена Гурьева. ГБУЗ НО «НОДКБ» расположено в 14 корпусах, часть которых нуждается в капитальном ремонте. Кроме того, больнице необходимо обновление материально-технической базы. Напомним, председатель правительства России Михаил Мишустин по итогам рабочей поездки в Нижегородскую область поручил минздраву и минфину РФ предусмотреть в проекте нового трехлетнего федерального бюджета выделение средств на капитальный ремонт Нижегородской областной детской клинической больницы и закупку необходимого оборудования для нее.

## ГИБДД предупреждает

С наступлением ночных заморозков на дорогах Нижнего Новгорода возможно образование гололедицы. Учитывая складывающуюся погодную обстановку Госавтоинспекция областного центра напоминает всем участникам дорожного движения, что в утренние и вечерние часы возможно образование гололедицы, как на проезжей части, так и в пределах пешеходных зон. Появление осадков в виде снега и мокрого дождя сокращает видимость всем участникам дорожного движения. Важное условие движения для водителей – осмотрительность, низкая скорость и исключительная осторожность. При управлении транспортом необходимо учитывать погодные условия. Допустим, вечером прошёл дождь, а ночью температура опустилась ниже нуля. Тогда с утра на дорогах будет стойкий гололёд. И поездка на летней «резине» может оказаться опасной. Во избежание дорожных трагедий, до смены шин, водителю лучше воздержаться от поездки на автомобиле.

Нередко виновниками дорожных аварий становятся сами пешеходы. Например, когда переходят дорогу в неустановленном месте, внезапно выходят на проезжую часть из-за укрытий или не обозначают себя на дороге в тёмное время суток. Напоминаем, что световозвращающие элементы обеспечивают видимость пешехода в дальнем свете фар на расстоянии до 400 метров, а без них человек замечен в темноте лишь с расстояния в 40-60 метров. С учётом увеличения тормозного пути в непогоду разница может оказаться решающей, поэтому осторожность и световозвращающих предметов на одежде в осенне-зимний период времени просто необходим для пешеходов участников дорожного движения. Для справки: С начала октября 2021 года в Нижнем Новгороде произошло 485 дорожно-транспортных происшествий. Из них 80 ДТП с пострадавшими, в которых 117 человек получили ранения, 5 нижегородцев погибли.

Вячеслав Соколов

15 октября во Дворце культуры имени Серго Орджоникидзе состоялся Улановский фестиваль, напомним нижегородцам о деятельности Молодежного музыкального клуба (ММК). Об истории ММК, его значении в культурной жизни города Горького и атмосфере, царившей на Улановском фестивале, сейчас расскажем.

# ВНОВЬ

## Поиск формы памяти

Проект «Улановский фестиваль» был осуществлен НРОО социально-культурный центр «Федерация» при финансовой поддержке департамента культуры Нижегородского Новгорода и ГЦСИ «Арсенал» в рамках городской программы «Культурный район» и 70-летия ДК имени Орджоникидзе.

Вот что рассказала нам координатор проекта «Улановский фестиваль» Марианна Любимова о его реализации:

– Наш проект начался еще 10 июня, когда в ДК имени Орджоникидзе состоялась встреча-дискуссия о формах памяти. Изначально мы думали об установлении мемориальной доски на стене ДК, даже о граффити. В итоге состоялся Улановский фестиваль, который стал музыкальной и очень содержательной формой памяти. Подготовка фестиваля сама по себе стала для нас ценным опытом.

Мне кажется, главное, что у нас получилась «та самая» атмосфера. Жаль, что не всех причастных к деятельности ММК удалось собрать, все-таки тревога эпидемическая сильно сказалась. Но по тем, что пришли, было видно, как они рады возможности снова встретиться в родных стенах. Эти удивительно сильные люди и есть главные герои вечера.

## Уникальное явление

Улановским организаторы назвали фестиваль в честь Вячеслава Уланова, который вместе с Семеном Подкар в 1979 году основал при Дворце культуры имени Орджоникидзе Молодежный музыкальный клуб. ММК был общим делом, на-



стоящей страстью этих молодых инженеров ГАЗИСО (Горьковского авиационного завода имени Серго Орджоникидзе), хотя они были очень разными, совершенно не похожими друг на друга. Как вспоминают бывалые эмэковцы, один из них был похож на большого медведя, который всех мог вдохновить, увлечь и повести за собой, тогда как другой – воплощенный интеллект, ум и расчет.

Вячеслав Уланов и Семен Подкар сообща организовывали первые в Горьком фестивали джаза и рок-музыки. По воспоминаниям Евгения Люлина, ныне председателя Законодательного собрания Нижегородской области, а тогда секретаря комитета комсомола ГАЗИСО, в те времена это было весьма непростым делом:

– Само по себе удивитель-

но, что в те годы и в тех условиях существовал такой клуб. В 1970-х на ГАЗИСО существовал ВИА «Четыре «С», играли в нем Слава, Семен и два Сергея. Это был самый лучший ансамбль на заводе, побеждавший во всех конкурсах. Потом ребятам стало тесно в этих рамках, они стали интересоваться другими музыкальными жанрами. Тогда Слава Уланов и Семен Подкар и создали ММК, а заводской комитет комсомола их поддержал.

Продолжали заниматься музыкой, собирали в заводском ДК музыкантов, обсуждали все существовавшие тогда музыкальные течения, в том числе запрещенные в Советском Союзе. Ведь как тогда в нашей стране воспринимали джаз и рок? Да это же антисоветчина сплошная! Чего мы только не выслушивали! Меня не

раз вызывали в райком комсомола и выговаривали: «Ты рабочий парень, комсомолец! Как ты можешь проводить джазовый фестиваль в центре рабочего поселка!» Намекали, что такие музыкальные направления несовместимы с комсомольской жизнью, требовали запретить и разогнать подозрительный клуб.

Иногда мы что-то недоговаривали, сообщали «наверх», например, что у нас будет проходить обычный музыкальный вечер. А потом все узнавали, что это был рок-концерт, и начинались крупные разборки, порой эти скандалы доходили аж до самой Москвы.

В Горьком не было другой подобной площадки. Существовали какие-то официальные, «правильные» клубы, но все, что было связано с неформальной молодеж-

ной культурой, жило именно здесь, в ММК, в ДК имени Орджоникидзе. Это был центр творческой молодежной тусовки всей Горьковской области.

Ирина Пантелина, заслуженный работник культуры РФ, директор ДК имени Орджоникидзе с 1985 по 2017 год, дополняет рассказ Евгения Люлина:

– ММК тогда действительно был маяком для всей творческой молодежи Горького. Быть рядом с ними уже было очень почетно, к ним стремились, им подражали. Коллектив ДК как мог помогал этому уникальному клубу. Ведь что такое рок-фестиваль в 1980-е годы? Во Дворец культуры приходили люди с улицы, из подворотен, со своим воспитанием и мировоззрением, со своей «культурой». Мы понимали, что они не были виноваты,



# Музыка звучит...



что вели себя так, как они вели, и старались сделать так, чтобы им в этих стенах было уютно.

## Мы все из джаза

Расцвет разнообразной и бурной деятельности ММК – этой своеобразной творческой лаборатории по поиску и созданию различных форм культурного досуга молодежи – пришелся на 1980-е. Стены ДК имени Орджоникидзе, который в этом году отмечает свое 70-летие, помнят дискотеки и дискотеатр, студию инструментальной музыки и танцевальную студию Вадима Андреева, джазовые и рок-концерты, праздники, парады, фестивали.

Первый джазовый фестиваль здесь провели в 1983 году. Вскоре у ММК появились связи с музыкантами по всей России, а затем и в прибалтийских республиках СССР. В 1990 году члены клуба подошли к организации первого международного фестиваля. Так Дворец культуры рабочего поселка оборонного завода в закрытом для иностранцев городе стал одним из самых известных музыкальных центров огромной страны.

В музыкальной программе фестиваля, состоявшегося в минувшую пятницу, принял участие нижегородский джаз-бэнд Михаила Петропавловского. Этот известный коллектив в нынешнем сезоне выступал уже триж-

ды: в юбилейной программе «Нижний 800», на фестивале «Ботаника» в парке «Швейцария» и первом концерте в открывшемся после двухлетней реставрации центре культуры «Рекорд». Гости фестиваля услышали также джазовую певицу Ирину Бабичеву (Краснодар) и квартет заслуженного артиста России Сергея Проня (Екатеринбург), исполняющий современную джазовую музыку.

В антракте о своих впечатлениях нам рассказала Полина Спорышева, сотрудник Волго-Вятского филиала ГМИИ имени Пушкина (Арсенал):

– ДК имени Орджоникидзе и ММК для меня очень родные явления. Я выросла неподалеку, моя мама активно участвовала в деятельности ММК. На джазовых концертах, которые организовывал Вячеслав Уланов, я бывала с самого детства. Конечно, тогда я не понимала до конца, насколько все это было здорово и уникально. Но я здесь выросла, впитала эту творческую атмосферу. Все это часть моей идентичности. Узнав, что в ДК имени Орджоникидзе 15 октября снова, как когда-то, будет джазовый концерт, просто не могла сюда не прийти.

Я абсолютно счастлива сейчас. Не могу сказать, что я фанат джаза и слушаю его ежедневно. Но эффект живой музыки, большого оркестра – это волшебство, которое всегда срабатывает. И биг-бэнд Михаила Петропавловского, с этими молодыми ребятами, которые играли сегодня с таким драйвом и удовольствием, замечательные музыкальные композиции, выступление Ирины Бабичевой – все это доставило мне огромное удовольствие.

Мама Полины – Людмила Уханова, член Союза журналистов России, создатель и главный редактор детской газеты «УТЯ», рассказала нам о своем участии в деятельности ММК:

– Я с этим клубом более 40 лет. Сочиняла сценарии для аудиовизуальных программ, писала в заводскую газету рецензии на концерты и другие мероприятия ММК, активно участвовала в фольклорной группе клуба, была постоянным зрителем мно-

жества концертов и фестивалей, проводимых ММК. Очень довольна, что появилась возможность провести Улановский фестиваль в родных стенах ДК имени Орджоникидзе. Большое спасибо организаторам! Тепло встретились со старыми друзьями, с которыми не виделись много лет. Прекрасная музыка, звучавшая со сцены, напомнила время, когда такие джазовые концерты здесь были регулярными. Атмосфера действительно была «та самая», праздничная и душевная. Слайд-фильм, показанный перед началом концерта, возвратил прекрасные лица тех, кого с нами уже нет, показал и нас, тоже сидящих в зале, только моложе на 40 лет. Основное впечатление от фестиваля – надо чаще встречаться!

## Вечер-воспоминание

В фойе Дворца культуры весь вечер работала выставка архивных фотографий, газетных вырезок, афиш, документов, рассказывающая о деятельности ММК.

Это помогло членам клуба, участникам и посетителям мероприятий, проходивших в 1980-е годы, которые пришли на фестиваль со своими семьями, рассказать детям о том, что происходило в этих стенах 30–40 лет назад.

Как сказали, рассматривая старые фотографии, члены ММК Вадим Лешкович, Михаил Фролов и Равиль Ахметдинов:

– Для нас, бывалых эмэковцев, это, во-первых, ностальгия. Во-вторых, это надежда на то, что через 40 с лишним лет все это возродится и не только нам будет куда прийти, но и молодым людям тоже, ведь само слово «фестиваль», как нам кажется, предполагает некую периодичность и продолжение. Мы надеемся, что на таких мероприятиях гостей будет все больше и больше. Хотелось бы, чтобы люди снова объединялись вокруг каких-то общих интересов, потому что сейчас этого, как нам кажется, очень не хватает. Деятельность клуба была для нас прежде всего возможностью самореализации. У многих было желание проявить себя, но не было подходящего места и возможностей для



самореализации. ММК эту возможность давал каждому, кто сюда приходил. Поэтому мы его помним, мы его любим и хотим, чтобы это продолжалось, потому что считаем, что это важно и для нынешней молодежи.

Когда фестиваль завершился, его ведущая Светлана Кукина, руководитель проекта «Улановский фестиваль», бессменный секретарь ММК с 1983 года и ведущая всех джазовых фестивалей и концертов клуба и центра «Федерация», поделилась с нами своими впечатлениями:

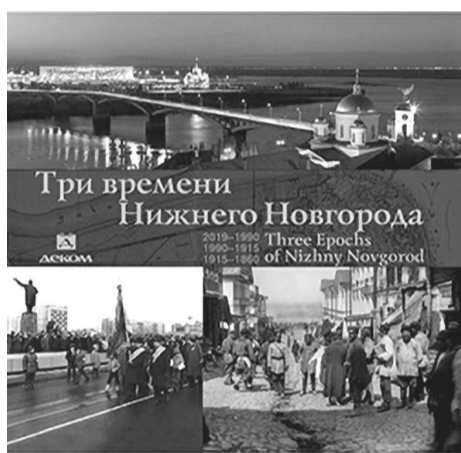
– Мы хотели вспомнить и рассказать об ММК жителям нашего города. И мне кажется, у нас все получилось! Нам удалось собрать публику очень хорошего уровня, подготовленную, слушанную. Видно было, что люди соскучились по джазу, по этим стенам и с большим удовольствием восприняли все, что мы им предложили. Мы будем стараться, чтобы опыт и само название ММК находилось, как прежде, на гребне современности, а не в недрах памяти.

Ольга Маркичева  
Фото Ирины Елагинной

# Пять книг о Нижнем Новгороде

Весь 2021 год проходит в нашем городе под знаком празднования 800-летия. Как каждый юбиляр, Нижний Новгород получает подарки, выслушивает признания в любви и восхищении. Жители и гости города видят, как он преображается, узнают о юбиляре много интересного, заново открывают славные страницы его жизни, вместе с ним мечтают о будущем. Впрочем, предоставим рассказать о нашем царственном городе авторам и создателям книг о Нижнем Новгороде, предлагаемых сегодня в подборке. Все книги имеются в библиотечных фондах.

## «Три времени Нижнего Новгорода»

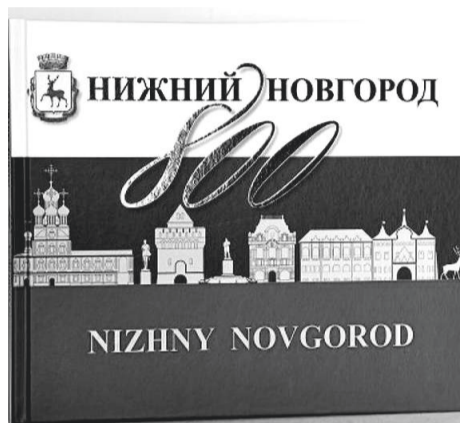


Богато иллюстрированный альбом позволяет совершить настоящее путешествие во времени. Вочию увидеть и ощутить родные, знакомые или еще не открытые для себя места современных районов и улиц города сквозь призму столетий. Памятные и бережно сохраняемые в сегодняшнем мегаполисе исторические места предстанут пред вами и в облике купеческого Нижнего Новгорода XIX столетия, и в облике индустриального гиганта – города Горьком века XX. Причем город представлен в границах, в которых жил в ту или иную эпоху.

Красота улочек с резными старинными домами и провинциальным бытом соседствует с архитектурным футуризмом и стремительностью сегодняшнего дня. Полистав страницы этого фотоальбома, каждый, независимо от возраста, узнает и увидит много нового, а порой и неожиданного.

## Я. Гройсман, Н. Резанова, Н. Григорьева, «Нижний Новгород 800»

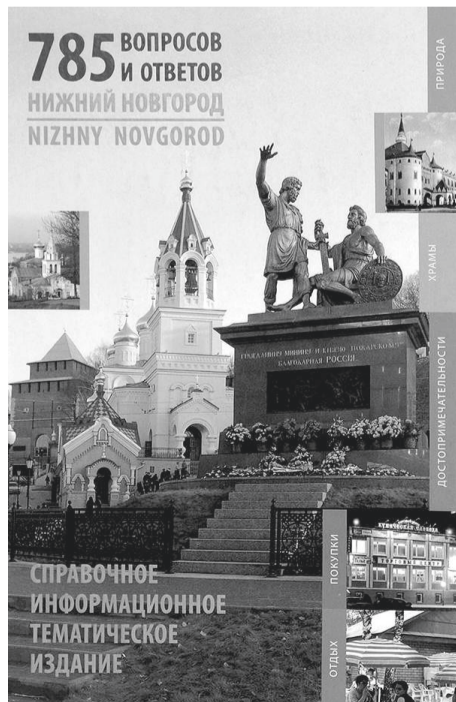
Красочный сборник «Нижний Новгород 800» предназначен не только для гостей нашего города, которые лишь начинают открывать для себя всю красоту и уникальность Нижнего Новгорода. Альбом и нижегородцам поможет познать богатую историю русской купеческой и ярмарочной столицы, выросшей в мощный промышленный, культурный и туристический центр европейской части России.



В книге рассказывается не только о городе, но и о людях, его творцах. Тех, кто прославил Нижний Новгород своей жизнью и делами, знают и помнят во всем просвещенном мире: самоучка и гениальный механик Кулибин, ученый Лобачевский, композитор Балакирев, певец Шаляпин, писатель Горький, летчики Нестеров и Чкалов и многие другие выдающиеся личности, имена которых связаны с Нижним Новгородом. Это издание – прекрасный подарок к юбилею города.

## Т. П. Виноградова и др., «785 вопросов и ответов: Нижний Новгород»

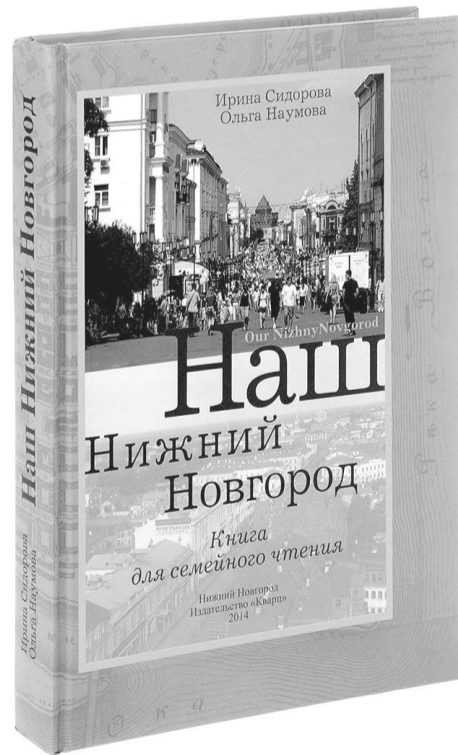
Эта замечательная познавательная книга уже выдержала несколько изданий из-за своей востребованности



и популярности. Необычный формат издания отличает сочетание в нем справочника и путеводителя. Книга, как карманный навигатор и гид, может направлять вас в прогулках по старым городским улочкам, успевая коротко, но емко рассказать о том, что вы видите.

Книга даст ответы на 785 вопросов, которые популярны у жителей и гостей нашего города. Невозможно ответить на все вопросы о городе, каждый камень которого хранит в себе многовековую историю. Но это издание позволяет узнать много нового о древнем Нижнем Новгороде.

## И. Сидорова, О. Наумова, «Наш Нижний Новгород. Рассказы из истории города»



Настольное издание для семейного чтения. В доступной и понятной форме в ней рассказывается о значимых событиях истории не только города, но и области. Здесь живо, ярко и образно изложены факты и легенды о том или ином событии, представлены истории из жизни известных и выдающихся людей. Причем нередко повествование ведется от первого лица, что делает читателя словно участником событий, развивающихся на страницах книги.

Помимо занимательности и увлекательности, книга дает обилие разнообразной исторической познавательной информации, показывает ее связь с важными реалиями сегодняшней жизни. А семейное чтение вслух позволит не только обсудить тот или иной рассказанный случай, но и вспомнить свои нижегородские истории и ощутить связь поколений.

## В. Шамшурин, «Нижегородское притяжение»



Валерий Шамшурин, известный в Нижнем Новгороде журналист, поэт, прозаик и краевед, в своих произведениях не раз делился с читателями той любовью и трепетом, с которыми относится к земле, на которой живет и трудится. Вот и в книге «Нижегородское притяжение» он обращается к трехвековой истории Нижегородской губернии, выделенной реформами Петра I в отдельный самостоятельный субъект будущей Российской империи. Тогда в ее состав вместе с губернским Нижним Новгородом вошли Балахна и Арзамас, а также обширные земли Волго-Окского междуречья.

Занимательный и познавательный экскурс в историю Шамшурин проводит не только по Нижнему Новгороду, но и по землям всех районов области, которые сегодня входят в ее состав. Через непростое и славное прошлое этих мест автор стремится осмыслить прошлое и заглянуть в будущее.

Дарья Некрасова,  
ведущий библиотекарь  
централизованной библиотечной  
системы Автозаводского района







# Накипело

## Площадка для обмена опытом

Как отметил губернатор Нижегородской области Глеб Никитин, национальный проект «Производительность труда» пользуется большой популярностью у предприятий области. «В мероприятия национального проекта в нашем регионе уже включились 158 компаний. Это один из лучших результатов в стране! У многих нижегородских промышленных предприятий уж сейчас имеются конкретные результаты. Внедрение такого рода современных технологий производства раньше было доступно только крупным компаниям и требовало серьезных вложений. Сегодня новейшие технологии доступны даже небольшим предприятиям в районах Нижегородской области», – сказал Глеб Никитин. Губернатор отметил, что, как показывает практика, эффективность внедрения инструментов повышения производительности труда зависит от заинтересованности самих сотрудников предприятий. «Повышение производительности труда требует вовлечения большого числа людей. Поэтому площадка, где специалисты могли бы делиться опытом и успешными кейсами, необходима», – подчеркнул Глеб Никитин.

## Сотрудничество вместо конкуренции

Как пояснил министр промышленности, торговли и предпринимательства Нижегородской области Максим Черкасов, для выбора предприятий, где будут открыты «Точки кипения hi-tech», весной этого года WorldSkills провел конкурс среди 60 компаний со всей страны. Участник нацпроекта «Производительность труда» нижегородское предприятие «Промис» вошло в топ-5 участников конкурса и получило право на открытие одной из 15 «точек» в стране. «Точки кипения hi-tech» создаются, чтобы повысить компетенции и мотивацию сотрудников предприятий, где внедряются бережливые технологии, и бесплатно обучить тех, кто заинтересован в создании собственных производственных систем. Вне-



Первая «Точка кипения hi-tech» открылась на нижегородском предприятии «Промис» в рамках национального проекта «Производительность труда». «Точки кипения hi-tech» открываются в рамках нового направления нацпроекта – возрождения движения рационализаторов совместно с АНО «Агентство развития профессионального мастерства (WorldSkills Россия).

дрение современных технологий позволит со временем создать сообщество производителей нового поколения, готовых продвигать свежие идеи на предприятиях, а также повысить престиж рабочих профессий и привлечь внимание к работе производственных компаний», – рассказал Максим Черкасов. В день открытия на новой производственной площадке состоялись различные занятия по рационализации на производстве, логистике предприятия и работе с персоналом. Семинары и тренинги провели сотрудники компании «Про-

Участник нацпроекта «Производительность труда» нижегородское предприятие «Промис» вошло в топ-5 участников конкурса и получило право на открытие одной из 15 «точек» в стране.

«Точки кипения hi-tech» позволяют развивать горизонтальные связи между сотрудниками различных предприятий на всех уровнях и помогают делать рационализаторские идеи более устойчивыми.

мис» и приглашенные специалисты, в частности эксперты Регионального центра компетенций (РЦК). Как отметила руководитель сети «Точек кипения hi-tech» WorldSkills Россия Полина Бикбулатова, «Точки кипения hi-tech» позволяют развивать горизонтальные связи между сотрудниками различных предприятий на всех уровнях и помогают делать рационализаторские идеи более устойчивыми. «Сотрудники нижегородских компаний смогут обсудить свои предложения по улучшениям на производстве с кол-

легами из других предприятий и специалистами различных профилей, чтобы понять, насколько идея может стать успешной. Таким образом, мы развиваем сотруд-

ничество вместо конкуренции», – рассказала Полина Бикбулатова.

## Конкуренция бизнес-моделей

По словам директора АО «Промис» Евгения Слиякова, благодаря участию в нацпроекте «Производительность труда» компании совместно с экспертами РЦК удалось увеличить выработку продукции более чем на 30 процентов. Еще на 30 процентов сократилось время протекания процессов. «Открытие «Точки кипения hi-tech» для нас – возможность непрерывного общения с коллегами и генерации новых идей. Сейчас идет конкуренция не между предприятиями в одной отрасли и не между отраслями – конкурируют бизнес-модели разных стран. Чтобы российская бизнес-модель была конкурентоспособной, мы должны объединяться и вместе находить решения для актуальных проблем», – рассказал Евгений Слияков. Ранее сообщалось, что нацпроект «Производительность труда» разработан в соответствии с указом президента РФ Владимира Путина. Национальный проект включает федеральные проекты «Системные меры по повышению производительности труда» и «Адресная поддержка повышения производительности труда на предприятиях». Цель нацпроекта – обеспечить пятипроцентный ежегодный прирост производительности труда на средних и крупных предприятиях несырьевых отраслей экономики. В Нижегородской области реализация нацпроекта «Производительность труда» началась в 2019 году.

Подготовил Вячеслав Соколов  
Фото Владимира Снегова

### СПРАВКА

Работа по созданию «Точки кипения hi-tech» ведется в рамках соглашения, заключенного между АО «Промис», АНО «Агентство развития профессионального мастерства («Ворлдскиллс Россия») и АНО «Платформа национальной технологической инициативы» (АНО «НТИ»). Агентство – организация, ответственная за достижение показателей федерального проекта «Системные меры по повышению производительности труда», национального проекта «Производительность труда» в части достижения показателей общественно значимого результата. Предприятиям предоставлена возможность повышения производительности труда через формирование движения рационализаторов из числа сотрудников и повышение квалификации рабочих с использованием инфраструктуры «Ворлдскиллс».

С 14 по 16 октября Нижний Новгород вновь принимал гостей из разных уголков нашей страны. В эти дни в Гербовом зале Нижегородской ярмарки проходил первый форум городов трудовой доблести, в котором приняли участие представители всех 44 российских городов – обладателей этого почетного звания. Подробности в нашем материале.

### Не просто слова

Основная цель форума, организованного при поддержке Фонда президентских грантов, – сформировать сообщество сохранения исторической памяти о вкладе тыла в общую победу на базе городов, награжденных почетным званием «Город трудовой доблести».

Приветственную телеграмму участникам, организаторам и гостям мероприятия направил президент России Владимир Путин: «...глубоко символично, что ваш форум проходит в Нижнем Новгороде, который одним из первых был удостоен этой награды. Ведь Горький, как во время войны назывался это повожский город, был важным транспортным узлом, крупным центром производства военной техники и вооружения», – подчеркнул в своем обращении глава государства.

В торжественном открытии форума приняли участие заместитель губернатора Нижегородской области Андрей Гнеушев и глава города Юрий Шалабаев.

– Мы живем не просто на территории, а на земле с богатейшей историей и огромным потенциалом. Все это требует осмысления. Уверен, что форум поможет нам обменяться опытом и выработать дополнительные решения, – отметил Андрей Гнеушев.

Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев считает, что присвоение звания «Город трудовой доблести» – это знак уважения и признания исключительных заслуг тружеников тыла, делавших все возможное и невозможное для обеспечения нужд фронта:

– Почетное звание – это не просто слова. За ними стоят бессонные ночи, нечеловеческий труд, жизни. Изучая документы, я обратил внимание, насколько быстро разворачивались производства в тылу в условиях военного времени. Были случаи, когда от времени поставки оборудования эвакуированных заво-

дов в город Горький до начала производства продукции проходило не более 15 дней. Так, например, было с началом выпуска военных мотоциклов на горьковском заводе «Красная Этна», – рассказал мэр города.

### Восстановление справедливости

Помимо представителей муниципальных органов власти и руководителей промышленных предприятий, работавших в годы Великой Отечественной войны, на форуме присутствовали сотрудники учебных заведений, музеев, архивов, общероссийских патриотических организаций, ученые-историки.

– Главная цель этого форума, как мне кажется, – восстановить историческую справедливость и, в конце концов, широко, на всю страну, даже на весь мир рассказать о том огромном вкладе, который внес наш тыл в победу не только в Великой Отечественной войне, а вообще в победу над фашизмом. Наконец, спустя более семидесяти лет мы вспомнили о подвигах тех, кто у станка, в полях, в студенческих аудиториях и школьных классах помогал ковать эту победу. Хорошо, что форум проходит здесь, в Нижнем Новгороде, который спасал Россию не раз – и в XVII веке, и в годы войны... И сейчас он занимает не последнее место в возрождении нашей великой страны, – отметила председатель Ассоциации учителей литературы и русского языка, профессор кафедры ЮНЕСКО РГПУ им. Герцена Людмила Дудова.

### Обмен опытом

Участники мероприятия представили друг другу успешные практики, образовательные, просветительские и добровольческие проекты, реализуемые в городах трудовой доблести с целью сохранения исторической памяти о подвиге советских граждан, трудившихся в годы войны в тылу.

– Форум городов трудовой доблести – событие уникально историческое. Впервые более 40 городов прислали своих представителей, направили руководство, людей, которые занимались историко-архивной работой, «пробивали» это звание, обосновывали его, каждый для своего

# Победа ковал



города. Здесь важна как деловая программа, обмен опытом и практиками по патриотическому воспитанию молодежи, так и формирование некоего нового сообщества, новой идентичности жителей городов трудовой доблести.

Именно «на полях» форума, в общении с единомышленниками, рождаются идеи, которые обогащают друг друга, новые проекты. Это и совместные исторические экспедиции, и сохранение памяти о трудовом подвиге советского народа в годы войны в музейном ключе, идеи работы со школьниками. Это возможность оценить и свои силы, представить свой опыт и увидеть, что и как делают наши коллеги в других регионах.

Мне запомнился представленный здесь проект «Алексей, Алешенька, сынок» Росийского государственного ар-

хива. Это опыт работы с кино и фотодокументами. Используя снимки и кадры кинохроники военных лет, сотрудники архива идентифицируют изображенных на них людей, находят их родственников, потомков. Зачастую оказывается, особенно при работе со снимками 1941–1942 годов, что это кто-то погибший, а у членов семьи вообще не осталось фотокарточек этого человека, кроме найденных в архиве.

Еще одна важная тема, активно обсуждаемая на форуме, – изучение истории семьи, трудовых династий. Возможность увидеть за историческими датами и значимыми событиями судьбы своих близких, почувствовать свою сопричастность истории родной страны – это очень важно, – так прокомментировал работу форума его модератор Иван Калмыков, руководитель проект-

ного отдела Корпоративного университета правительства Нижегородской области.

### Новые связи

Василий Головин, начальник департамента культуры и молодежной политики администрации города Перми, тоже поделился с нами впечатлениями от насыщенных дней, проведенных в Нижнем:

– Я второй раз участвую в форуме подобного рода. Первый был в прошлом году в Севастополе. Там мы тоже встречались и обсуждали с коллегами тему развития и продвижения городов трудовой доблести. В этом году в Нижнем я увидел много знакомых лиц. Нам всем очень важна и полезна эта встреча, где можно поделиться первыми достигнутыми результатами, обсудить планы на буду-



# ПАСЬ В ТЫЛУ

щее, поделиться опытом работы, начать выстраивать новые связи, в том числе для продвижения городов трудовой доблести в масштабах России.

Михаил Садовников, председатель попечительского совета Тверской региональной организации «Возрождение Верхневолжья», почетный гражданин города Бологое, так ответил на наш вопрос о том, чего удалось достичь за время работы на форуме:

– Мы совместно с главой города Бологое встретились с мэром Нижнего Новгорода Юрием Шалабаевым и подписали соглашение об установлении побратимских отношений между нашими городами. Нас многое роднит: железнодорожники Бологое в годы войны доставляли произведенное в Горьком оружие четырем фронтам, ваш земляк Валерий Чкалов был примером для подражания легендарного летчика Алексея Маресьева, который именно с аэродрома вблизи города Бологое совершил свой знаменитый полет, когда в неравном бою с фашистами был сбит в небе над вальдайскими лесами и, будучи тяжело раненным, 18 суток полз к позициям советских солдат.

Мы также договорились, что будем бесплатно возить нижегородских школьников на экскурсии к нам в Бологое, в Тверскую область, а наших ребят – к вам. Дальше мы будем развивать идею такого экскурсионного обмена между всеми городами трудовой доблести, чтобы школьники могли бесплатно посещать музеи и экскурсии в таких городах, например, на 1 Мая, на 9 Мая.

## Лучшие практики

Целый ряд просветительских и волонтерских проектов уже реализуются в нашем

городе, в том числе по инициативе региональной организации всероссийского общественного движения «Волонтеры победы»:

– Для «Волонтеров победы» большая честь – принимать участие в форуме городов трудовой доблести, ведь мы сами в прошлом году собирали подписи в поддержку присвоения Нижнему Новгороду этого звания. Мы помогаем на форуме организационно и технически, а также представляем наши лучшие практики. Наше отделение всероссийского движения «Волонтеры победы» с июня этого года начало работать с труженниками тыла. Сейчас 17 262 ветерана являются нашими подопечными. Мы заботимся о них, помогаем в социально-бытовом плане, каждый день звоним, спрашиваем, как дела, общаемся с ними.

Многие наши региональные проекты масштабируются и выходят уже на федеральный уровень. Мы гордимся и нашим большим проектом «Образ победы» по созданию исторических граффити. И нашим марафоном доблести и славы «Победный сентябрь». В рамках марафона мы организовали экскурсии для более чем 4 тысяч школьников на 14 предприятий, среди которых – «Красное Сормово», ГАЗ, «Гидромаш», Машиностроительный завод, которые в годы войны внесли огромный вклад в победу. Они имеют огромный положительный отклик. Мы хотим и дальше развиваться, создавать уникальные проекты, связанные с популяризацией вклада горьковчан в победу в Великой Отечественной войне, для нас это очень важно и значимо как для нижегородцев. На форуме мы почерпнули для себя новые практики из опыта наших

коллег по работе со школьниками и студентами колледжей и техникумов, – рассказала руководитель НРО ВОД «Волонтеры победы» Мария Самоделкина.

## Победа в лицах

В дни форума «Города трудовой доблести» на Нижегородской ярмарке открылась фотовыставка проекта ОНФ «Победа в лицах. Трудовой подвиг народа».

Герои выставки – 20 нижегородских труженников тыла и ветеранов, которые непосильным трудом приближали Великую Победу. Во время войны они были 10–15-летними детьми и подростками. Работали на фабриках и заводах, рыли окопы для защиты города, трудились в колхозах и деревнях. Их трудовые руки – тоже «герои» фотопроекта.

В открытии выставки приняли участие представители администрации президента, руководства Нижегородской области, Нижнего Новгорода и сами ветераны.

Фотохудожник Андрей Теребилов, сделавший серию портретов труженников тыла для этой выставки, рассказал нам о работе над проектом:

– После съемки ветеранов войны в рамках проекта Нижегородского ОНФ «Победа в лицах», посвященный 75-летию победы в Великой Отечественной войне, куда я был приглашен как фотограф, пришла идея продолжить проект и сделать фотографии ветеранов тыла. Мы обсудили эту идею, я предложил добавить к портретам фотографии рук, которыми и ковалась победа в тылу. Конечно, многие наши герои стеснялись делать снимки своих рук, и нам приходилось объяснять, насколько важна будет на выставке именно эта деталь.

## Справка

Федеральный закон № 41-ФЗ «О почетном звании Российской Федерации «Город трудовой доблести» был принят 1 марта 2020 года. В настоящее время обладателями звания являются 44 города нашей страны. Звание «Город трудовой доблести» присваивается городам, жители которых внесли значительный вклад в достижение победы в Великой Отечественной войне, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции и проявив массовый трудовой героизм и самоотверженность.

Основаниями для присвоения звания «Город трудовой доблести» являются:

- ✓ награждение предприятий города государственными наградами и (или) вручение им переходящих Красных знамен государственного комитета обороны;
- ✓ награждение работников предприятий государственными наградами за трудовые заслуги;
- ✓ документально подтвержденные факты трудового героизма жителей города в 1941–1945 годах.

Звание присваивается городу Указом Президента Российской Федерации.

В городе, удостоенном звания «Город трудовой доблести», устанавливается стела с изображением герба города и текстом Указа о присвоении городу этого звания; проводятся публичные мероприятия и праздничные салюты 1 Мая (Праздник весны и труда), 9 Мая (День Победы), а также в День города.

В Нижегородской области звание «Город трудовой доблести» присвоено Нижнему Новгороду (2 июля 2020 года) и Дзержинску (9 сентября 2021 года).

Истории у наших ветеранов практически одни и те же. Им было по 10–15 лет, когда они начинали работать на заводах, в колхозах и выполняли работу взрослых, физически куда более сильных людей. Мы испытывали шок, когда слушали их рассказы. Это такой пласт военной истории, который мы практически не знаем. У нас на слуху много героических историй о подвигах на фронте, о солдатах и командирах, а вот истории и судьбы тех, кто трудился в тылу, не так хорошо известны. А ведь они сутками работали, голодали, тяжело болели... сложно осознать, через что этим людям пришлось пройти, когда они были детьми. Это был второй фронт, только в тылу. Но самое главное впечатление, оставшееся от общения с ветеранами: они

очень открытые, в них столько жизни! Конечно, у них в глазах есть грусть, когда они вспоминают о военных годах, но в этих удивительных людях столько жизнелюбия. Это поразительно.

И я думаю, что когда мы начинаем жаловаться на трудности нашей сегодняшней жизни, нам стоит вспомнить, через что пришлось пройти им – это просто несравнимо.

Выставка будет работать до конца октября. Вход бесплатный. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой посетителям выставки необходимо иметь при себе сертификаты о вакцинации или результаты ПЦР-теста, сданного не позднее чем за 48 часов до посещения выставки.

Ольга Маркичева

Фото Ирины Елагинной и из открытых источников



# Во имя мира и добра

В школах Нижнего Новгорода стартовал цикл открытых уроков, посвященных знакомству учащихся с религиями и традициями проживающих в России народов. Цикл начался с занятия, которое прошло в режиме видеоконференции с учениками школ № 52 (Канавинский район) и № 134 (Приокский район).

## Профилактика экстремизма

«Сегодня в Нижнем Новгороде проживают представители 115 национальностей, каждая из которых обладает уникальной самобытностью. Разобщенность людей – благодатная почва для возвращения мифов, распространения взаимной настороженности, от которой один шаг до неприязни и ненависти. Наше мероприятие может и должно послужить примером дружелюбия, а также проявления искреннего интереса к людям независимо от их национальности или вероисповедания», – сказал начальник сектора по вопросам межнациональных и межконфессиональных отношений департамента общественных отношений Нижнего Новгорода Илья Барсков. Точно такие же уроки планируется провести еще в четырех школах Нижнего Новгорода – № 119 (Автозаводский район), № 177 (Ленинский район), № 103 (Нижегородский район) и № 9 (Сормовский район).

По словам Ильи Барскова, предложение о проведении таких уроков изначально прозвучало, а потом было одобрено на заседании Межконфессионального консультативного совета при администрации города. Как рассказали в городском департаменте общественных отношений, с приветственным словом к участникам первого открытого урока обратилась директор многонациональной школы № 134 Анастасия Погосян. По ее словам, получение информации из первых уст от представителей различных культур – очень важный и ценный опыт в деле профилактики экстремизма и формирования толерантного сознания учащихся.

## Доброта и сострадание

Руководитель отдела культуры Нижегородской епархии Русской православной церкви отец Михаил (Сторонкин) отметил, что всех людей, живущих в нашей стране, объ-

единяет любовь к Родине. «Священное Писание каждой религии учит человека быть добрым, быть помощником тем людям, которым живется тяжело. О вере свидетельствуют дела. Главные человеческие качества верующего человека – доброта и сострадание», – сказал отец Михаил.

По словам полномочного представителя муфтия Равиль-хазрата Гайнутдина в Приволжском федеральном округе, представителя Духовного управления мусульман Нижегородской области Мунира Бейусова, жителей России объединяет великая история. «Коран, Библия, Тора – небесные книги. Коран учит уважительно относиться к представителям других религий. Христиане, иудеи и мусульмане верят в единого бога, в существование ангелов, в жизнь после смерти. Представители различных религиозных конфессий имеют общие ценности – доброту, порядочность, честность, помощь ближнему, уважение к старшим. Мы – граждане одной страны. Поэтому должны сделать все возможное, чтобы сохранить нашу страну от разрушения, войн и распрей, не допускать насилия», – заявил имам.

## Отсутствие посредника

Исполнительный директор Нижегородской региональной еврейской национально-культурной автономии Сусанна Тураева рассказала ученикам об иудаизме. «Суть иудаизма – не делай другому то, что ты никогда бы не сделал себе. Синагога – это дом собраний, где лишь один из залов предназначен для молитв, а остальные – для встреч. Главное лицо синагоги – это раввин, который не является священнослужителем. Раввин – идеолог. От других религий иудаизм отличается отсутствием посредника между Всевышним и человеком», – пояснила Сусанна Тураева.

Заместитель по образованию старшего пресвитера объединения Церквей евангельских христиан-



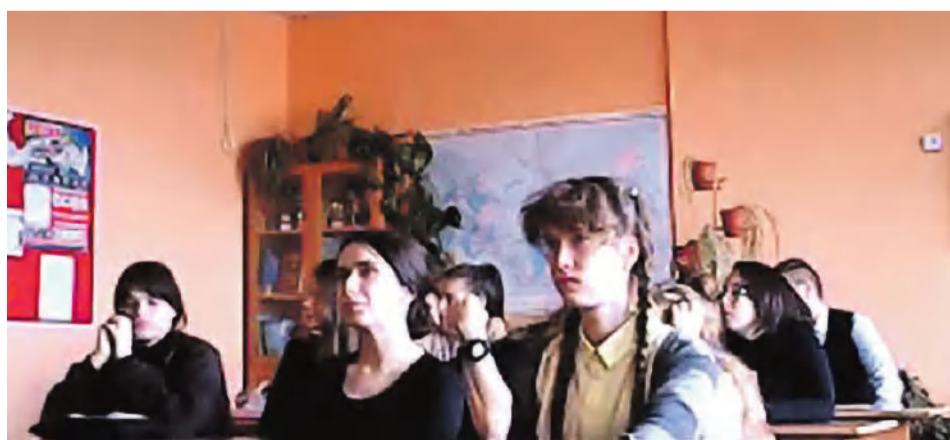
баптистов по Нижегородской области и Чувашской Республики Вадим Кругликов назвал основным качеством верующего человека – любовь к ближнему. Именно любовь в делах, любовь в поступках, любовь на практике объединяет все религии и всех людей.



В конце встречи школьники смогли задать интересующие их вопросы представителям конфессий. Как сообщалось ранее, в Нижнем Новгороде действует Межконфессиональный консультативный совет под председательством главы города Юрия Шалабаева. Члены совета обсуждают и формируют комплексный план по развитию и укреплению межнациональных отношений. В план 2021 года вошло более 200 мероприятий, среди которых круглые столы, семинары, фестивали и иные мероприятия, посвященные вопросам межэтнического и межконфессионального взаимодействия, с привлечением представителей религиозных, национальных организаций, научной общественности и администрации Нижнего Новгорода.



Вячеслав Соколов  
Фото Игоря Градова



















# Последний Дон Кихот российского театра



На одном из мероприятий в Доме ветеранов ко мне подошли пенсионеры и попросили: «Пожалуйста, напишите в вашей газете про нашего любимого актера Владимира Зельдина». Ну как отказать уважаемым ветеранам? С Владимиром Михайловичем Зельдиным я действительно общался, когда он вместе с театром Российской армии приезжал осенью 2010 года в Нижний на гастроли. Он произвел на меня яркое и сильное впечатление. Думаю, все, кто общался с Зельдиным, подтвердят – это не только замечательный актер, но и действительно интересная личность!

визация, Великая Отечественная война и так далее. Знаю настоящую цену всему. И никогда не жил жизнью богемы, чтобы после спектакля в ресторан и там сидеть до утра...

Кстати, и за кулисами ТЮЗа, где проходили гастроли театра, сотрудники нам признались:

– Скромнее Зельдина актера нет! При всех регалиях и званиях он живет до сих пор в квартирке в 28 квадратных метров. И никому не жалуется. И просить за себя терпеть не может. Вот за других – может. Недавно он с народной артисткой СССР Людмилой Касаткиной ходил в Министерство обороны, и всему театру повысили зарплату: от именитых артистов до гардеробщих и уборщиц.

## Секреты долголетия и творческой жизни

Наш город Владимир Зельдин любил. Много раз бывал как на гастролях, так и на отдыхе, например путешествуя на теплоходе по Волге до Астрахани. И нижегородский зритель любил народного актера. В те гастроли театра Российской армии приезжали и Лариса Голубкина, и Людмила Касаткина, и Алина Покровская, но повышенное внимание и настоящий ажиотаж вызвал именно Зельдин.

– Все, наверное, думают, как он в таком возрасте вылезает на сцену? – шутил актер, когда мы ему об этом сказали. – Но это действительно так: в истории русского театра не было случая, чтобы актер в 95 лет играл такую большую и сложную роль – и физически, и в плане самоотдачи. Очень серьезные нагрузки – три часа на сцене и притом еще и петь. Кроме Дон Кихота я играю и в других спектаклях на-

шего театра, а также в театре «Модерн» в «Дядюшкином сне». Иногда устаю, иногда давление, но преодолеваю себя, собираюсь и выхожу на сцену!

– У вас есть секрет такого потрясающего творческого и жизненного долголетия? – спросили мы легенду театра и кино.

– Я не пью и не курю, в жизни в руки сигареты не брал. Занимался спортом – лыжами, коньками, играл в футбол. Все это было в молодости. Совсем немного ем, не объедаюсь, в день спектакля только завтракаю, иначе мне будет трудно играть. Зарядки не делаю, люблю немного полежать. Но вообще очень важная вещь – самоограничение и мера во всем!

Правда, при всем этом у Владимира Михайловича в 80 лет был обширный инфаркт. «Но я тогда решил, что если бог меня не забрал, значит на этой земле я не все еще сделал, до конца не исполнил свое предназначение. И начал репетировать новый спектакль! – признается Зельдин.

## «Самый молодой актер в спектакле»

Спектакль «Человек из Ламанчи» был поставлен специально к 90-летию актера. На гастроли в Нижний приехал его режиссер-постановщик, всем известный кавээнщик Юлий Гусман:

– Как родился этот спектакль? На кинофестивале «Кинотавр» как-то раз я прогуливался по берегу моря, а море было очень холодное. Из молодых-то никто не купался, а тут вдалеке кто-то плывет. Оказывается, Зельдин! Он вышел из моря: подтянутый, молодой, энергичный! Ему было тогда 88. И я подумал – роль Дон Кихота специально создана для него! Владимиру Ми-

хайловичу и играть-то ничего не надо: он такой и в жизни. Добрый, щедрый, верящий в дружбу и любовь, готовый прийти на помощь и категорически не терпящий и не способный на обман и предательство!

А партнерша Зельдина по спектаклю певица Тамара Гвердцители так рассказала о нем:

– Самый молодой актер в спектакле! Бывает, на репетиции все устанут, молодым бы посидеть и отдохнуть. А Владимир Михайлович будто не чувствует усталости, все время на ногах, просто ступок энергии!

## Он по-другому не умел

На интервью с мэтром нам выделили десять минут, а мы проговорили несколько часов. Гуляли рядом с Нижегородской ярмаркой и Староярмарочным собором. Владимир Михайлович рассказывал и о том, как видел Сталина, и о своих партнерах, и о легендарном спектакле «Учитель танцев», премьера которого прошла в январе 1946 года и который игрался тысячу раз в течение сорока лет (тоже рекорд, беспримерный в истории театра). Зельдина узнавали буквально все проходившие мимо нижегородцы, признавались в любви, хвалили актерские работы в фильмах «Десять негрятят», «Женщина в белом», «Сваты», «Карнавальная ночь», «Дядя Ваня», «31 июня», «Дуэнья». А одна из поклонниц спросила народного артиста: «Зачем вы так выкладываетесь? Мы вчера были на вашем спектакле. Поберегите себя!» Владимир Зельдин только рассмеялся: «Я по-другому просто не умею».

Александр Алешин  
Фото из интернета

## Без требований и капризов

Хотя прошло уже пять лет, как не стало Владимира Зельдина, поклонники до сих пор не только с удовольствием пересматривают фильмы и спектакли с его участием, но и пытаются разгадать «феномен Зельдина». Еще бы! Это актер-рекордсмен: прожил 101 год и до последних дней выходил на сцену, играл главные роли в спектаклях!

В наш город он приезжал с премьерой мюзикла «Человек из Ламанчи». Одно из правил Владимира Михайловича – не отказывать поклонникам во внимании, а журналистам – в интервью. Правда, администратор театра строго предупредил: «Вечером у Зельдина трехчасовой спектакль, он все время на сцене, поговорит с вами десять минут – и отдыхать. Ведь ему 95!»

Зельдин вышел из гостиницы на площадь Ленина бодрой походкой. На вопрос «Как доехали?» рассмеялся:

– Не доехал – долетел! Я ни разу еще не ездил в «Сапсанах». У вас появился такой вид транспорта, и я попросил дирекцию театра купить мне билет в скоростной «Сапсан». И хотя он приходит в Нижний в половине двенадцатого ночи, я с удовольствием прокатился!

А много ли требований у народного артиста СССР к организаторам гастролей и какой у него райдер?

– Требований никаких! – заявил Владимир Михайлович. – Само собой разумеющееся, чтоб мне дали номер с горячей и холодной водой, чтобы я мог принять душ. А кондиционеры и прочее – я об этом даже не думаю. Люди моего поколения не избалованы! Мы совершенно по-другому воспитаны. Я прожил сложную жизнь: революция, нэп, коллекти-

# Время идти в ТЮЗ!



## Театр для зрителей всех возрастов

Нужно сказать, что в прошлом году, с приходом нового руководства (в лице творческого тандема – директора театра Инны Ванькиной и главного режиссера Алексея Логачева), поменялась и концепция театра. По словам пресс-секретаря Елены Шустовой, «раньше ТЮЗ воспринимался только как «детский театр». Теперь он стал театром семейным, «с детства и на всю жизнь». Как говорит наш главный режиссер, если детский спектакль неинтересен взрослому – это плохой спектакль. Мы стараемся сделать так, чтобы даже спектакли для самых маленьких зрителей с удовольствием смотрели их родители, бабушки и дедушки».

В репертуаре ТЮЗа есть спектакли для дошкольников: «Морозко», «Летучий корабль», «Золушка», «Бременские музыканты» – это сказочные сюжеты, интересные и понятные малышам, красочные яркие декорации и костюмы, которые привлекают и удерживают их внимание.

Для младших школьников здесь ставят пьесы с сюжетами посложнее, такие как «В стране невыученных уроков», «Волк, рок-н-ролл и козлята», «Кентервильское привидение».

Для учащихся средних и старших классов в репертуаре есть постановки по произведениям школьной программы, такие как «Маленький принц», «Горе от ума», «Васса».

Нижегородцам старше

В сентябре в Нижегородском театре юного зрителя стартовал новый сезон – второй в условиях продолжающейся пандемии коронавируса. Как и все учреждения культуры, театр работает со строгим соблюдением правил противоэпидемической безопасности и очень ждет зрителей, больших и маленьких. Мы узнали, какими премьерными порадует ТЮЗ нижегородцев в этом году и что еще интересного коллектив театра приготовил для ребят и их родителей.

18 лет ТЮЗ тоже предлагает целый ряд интересных разноплановых спектаклей. Так, в прошлом сезоне здесь состоялась премьера «Прощай, конферансье!». Это неоднозначный спектакль, там есть над чем посмеяться и есть, над чем подумать. «День отдыха» – комедия, на которую стоит прийти, чтобы просто отдохнуть и весело провести вечер в театре. А вот спектакль «Папа» совсем другой – это уже серьезная психологическая драма. Ее главный герой – человек преклонных лет, уже не вполне здоровый психически. Речь в пьесе идет о том, как происходящие с ним изменения и всю эту сложную ситуацию переживает он сам и его близкие.

## Множество премьер

В прошлом сезоне в афише ТЮЗа появилось сразу несколько спектаклей с пометкой «премьера». В течение нескольких месяцев, пока посещение спектаклей было запрещено, коллектив сконцентрировался на репетиции новых постановок и сумел подготовить сразу шесть премьер, тогда как обычно театр за один сезон выпускает не больше двух-трех. Поставив себе такую высокую планку, теперь здесь стараются ее не опускать.

В сентябре 2021 года в афише театра появилась еще одна новая постановка – феерический спектакль «Волшебник страны Оз». Для одного только этого спектакля пошили 73 новых костюма, тогда как в прошлом сезоне для всех постановок – 64. Он напоминает классический бродвейский мюзикл: много танцев и песен, шикарная видеोगрафия, частая смена декораций и костюмов... В общем, рассказывать можно долго, но лучше, как говорится, один раз увидеть.

В новом сезоне в театре покажут сразу две новые постановки по произведениям Чехова: «Который из трех?», где используются сюжеты 10 чеховских рассказов, раскрывающих тему семейных отношений, – этот спектакль уже идет на сцене, и «Чайку», премьера которой состоится после Нового года.

Продолжаются репетиции спектакля по не теряющей своей актуальности пьесе Островского «Доходное место» – эту премьеру нижегородцы смогут увидеть в декабре.

## Азы театральной грамоты

Помимо традиционного просмотра спектаклей, ТЮЗ предлагает нижегородцам



азы театральной грамоты? Какое место в спектакле занимают правдивые факты, а какое – художественный вымысел? Где проходят границы театральной интерпретации классики и есть ли они вообще? А должны ли быть? Нужно ли ставить пьесу «как написано у автора»?

Принять участие в обсуждении этих важнейших вопросов могут ученики средних и старших классов нижегородских школ, студенты, в том числе и театрального училища, а также все нижегородцы, кому интересно искусство и мир театра.

(Продолжение следует.)

Беседовала Ольга Маркичева

Фото из архива

Нижегородского театра

юного зрителя

участвовать в интересных культурно-просветительских проектах.

В середине ноября стартует лекторий «Специальность – театральный зритель». В течение трех вечеров – 17, 18 и 19 ноября – пройдут встречи с известным театральным критиком Мариной Дмитриевской, вместе с которой можно будет поразмышлять на темы: как смотреть и понимать спектакль? В чем заключаются



**СПИКЕР**  
театральный критик,  
театровед,  
профессор РГБС  
(Санкт-Петербург),  
главный редактор  
«Петербургского  
Театрального Журнала».

**МАРИНА  
ЮРЬЕВНА  
ДМИТРЕВСКАЯ**

**17 - 19 ноября,  
19-00**  
Фойе театра

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ - ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗРИТЕЛЬ  
ЛЕКТОРИЙ**

17.11, 19-00 **КАК СМОТРЕТЬ СПЕКТАКЛЬ**  
Можно смотреть. Пушкинская улочка

18.11, 19-00 **ЕСТЬ ЛИ В ТЕАТРЕ ПРАВДА?**  
Можно смотреть. Пушкинская улочка

19.11, 19-00 **ГРАНИЦЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ  
КЛАССИКИ - ЕСТЬ ЛИ ОНИ?**  
Можно смотреть. Пушкинская улочка

12+  
(рекомендуется  
для зрителей  
с 15-ми лет)

www.vk.com/tyuz\_nn

www.instagram.com/tyuz\_nnov/

www.facebook.com/officialtyuznn

www.youtube.com

12+

www.tyuz.ru

428-00-00

# «Миллион друзей» в Нижнем

Кошек и собак самых разных пород можно было видеть в эти выходные на Нижегородской ярмарке. Там с 15 по 17 октября проходил Международный форум «Миллион друзей», куда съехались любители и владельцы животных из разных регионов России.

– Участников собралось много, несмотря на жесткие меры, которые вводились в последние дни, – сообщил организатор форума, президент Нижегородского объединения клубов пород (НОКП), член президиума Российской кинологической Федерации (РКФ) Алексей Белкин. – Мне очень приятно, что люди эти меры соблюдают. Они приезжают вакцинированными, с куар-кодами и прочим.

По его словам, в этом году проходила как традиционная программа, так и было много нового. Например, гости форума могли увидеть танцы с собаками, дог-фрисби, когда питомцы участников форума красиво и эффектно ловили брошенный летающий диск.

В первый день форума собаки соревновались в преодолении полосы препятствий. Кстати, этот вид кинологического спорта называется аджилити. Во время соревнований учитывается скорость, с которой собака бежит, а также точность выполнения действий. При этом владелец собаки не может поощрять ее едой или игрушками, а имеет право управлять животным только голосом или жестами, что требует исключительных навыков от животного и проводника.

Традиционно на форуме проходят конкурсы на лучшую собаку и кошку, лучших собак в группе. Был конкурс «Мода в мире собак» в номинациях «Функциональный костюм» и «Костюм-образ». Из тех, кто профессионально занимается собаководством, выбирали лучший питомник. Полюбили нижегородцам и гостям города конкурс «Юный хэндлер» (хэндлер – человек, который управляет собакой). Экспертами рингов стали специалисты разных стран мира, среди которых Россия, Казахстан, Италия, Германия, Македония, Кипр и других.

Из нового – это Поволжский ветеринарный форум Volga Vet 2021, где своими знаниями делились ветеринарные врачи из Москвы, Самары и других городов, и яркие красочные выступления детских танцевальных и вокальных коллективов. Больше ста детей из разных школ, по словам Алексея Белкина, приехали, чтобы украсить праздник.

– Говорилось, что год 800-летия Нижнего Новгорода – это новый этап, новая веха в развитии города, – отметил Алексей Белкин. – И мы решили, что форум также должен обновляться, поэтому на нем в этом году выступают дети.

Кроме того, в дни форума владельцы домашних животных могли купить корма и кормовые добавки, лакомства и ветеринарные препараты для своих питомцев. Продавались для них игрушки и одежда.

Дарья Светланава  
Фото автора и Ирины Елагиной



Еженедельная городская газета  
Выпуск № 85 (1707)  
20.10.2021

Учредитель: Администрация города  
Нижнего Новгорода  
Издатель: МКУ  
«РГ "День города. Нижний Новгород»  
Адрес: Нижний Новгород,  
Нижеволжская наб., 9а  
Телефон 439-70-00

Главный редактор С.Н. АВДЕЕВ

Фото на первой полосе И. ЕЛАГИНОЙ

При перепечатке и использовании  
материалов ссылка на «День города.  
Нижний Новгород» обязательна.

Адрес редакции:  
603001, Нижний Новгород,  
Нижеволжская набережная, 9а  
Телефоны: 439-70-00, 439-70-02  
e-mail: daycity.nn@mail.ru  
URL: dengoroda-nn.ru  
Рекламная служба: тел. 439-70-00  
e-mail: dengoroda-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением  
Федеральной службы по надзору за  
соблюдением законодательства в сфере  
массовых коммуникаций и охране  
культурного наследия по Приволжскому  
федеральному округу 26.11.04. Реги-  
страционный номер ПИ № ФС 18-1881.  
Материалы под рубрикой «РЕКЛАМА»  
или значком « » публикуются на ком-  
мерческой основе. Ответственность за

их содержание несет рекламодатель.  
Газета отпечатана в Нижегородском  
филиале АО «Прайм Принт Москва»,  
Нижний Новгород, Базовый проезд, 11  
Заказ № 1498/21  
Подписано в печать 19.10.2021 г. в 20.00  
(по графику 20.00)  
Распространяется бесплатно  
Служба распространения: 439-70-00.  
Тираж 15 000 экз.