

12-18 апреля 2023


№ 35 (1893)

# ДЕНЬ

НИЖНИЙ НОВГОРОД

# ГОРОДА

dengoroda-nn.ru



## Культурный марафон и «Тотальный диктант» ▶ 12-13

### Юрий Гагарин: трус не играет в хоккей

12 апреля  
наша страна отмечает  
День космонавтики.

▶ 6-7

### Отходы – не мусор

Семейный фестиваль  
«Эковстречи»  
состоялся  
в Нижнем  
Новгороде.

▶ 8

### Сотворившие чудо

Спектакль ТЮЗа  
дает ответы  
на многие  
вопросы  
родителей.

▶ 11

### Последняя любовь Горького

В областной  
библиотеке состоялись  
традиционные  
краеведческие чтения.

▶ 22

МОЛОДЕЖЬ НА «ПИКЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ»

▶ 23

## На городской субботник

Глава города пригласил всех желающих на предстоящий общегородской субботник. «В этом году он пройдет вместе с общероссийским – 22 апреля. Всех активных нижегородцев, представителей организаций, предприятий приглашаю принять участие. Будут и другие интересные общегородские мероприятия в рамках месячника, следите за моими анонсами в соцсетях», – сообщил Юрий Шалабаев.

## В лидерах по качеству среды

Минстрой РФ подвел итоги оценки качества городской среды среди 1117 городов по всей стране. Нижний Новгород набрал 214 баллов, повысив на 5 баллов результат прошлого года. Наш город занял итоговое 4-е место, обогнав Ростов-на-Дону и Екатеринбург и уступив лишь Казани, Санкт-Петербургу и Москве. Индекс качества городской среды формируется на основе 36 индикаторов, состоящих из шести типов городских пространств и шести критериев качества городской среды.

## Цветники Ленинского района

В этом году видовые места Ленинского района Нижнего Новгорода украсят 5,5 тысячи квадратных метров цветников. «Цветники разобьют на 11 объектах», – отметил глава администрации Ленинского района Александр Кулагин. Цветы посадят на транспортном кольце и транспортной развязке Комсомольской площади, проспекте Ленина (напротив кинотеатра «Россия»), у стелы «Ленинский район», автомобильной заправочной станции на проспекте Ленина, мемориала «Родина-мать», в сквере перед стелой «Труженикам тыла», вдоль парка «Дубки», на Заречном бульваре, виадуке улицы Новикова-Прибоя – проспекта Ленина, а также на пересечении Комсомольского шоссе – проспекта Ленина.

## Образовательная акция

В соседском центре «ВМесте» на улице Должанской, 1 прошел диктант на проверку знаний мокшанского и эрзянского языков с участием мордовской национально-культурной автономии Нижнего Новгорода. Как рассказали в городском департаменте социальных коммуникаций и молодежной политики, Нижний Новгород присоединился к одноименной Всероссийской образовательной акции, целью которой является повышение грамотности на мокшанском и эрзянском языках и их популяризация. «Наш город второй год участвует в акции. На нижегородской земле живут представители 115 национальностей, и у каждой из них есть возможность сохранить и приумножить национальную культуру», – добавили в департаменте. «Мы благодарны администрации Нижнего Новгорода и проекту «Дружный Нижний» за систематическую поддержку акции», – отметила руководитель Мордовской национально-культурной автономии Нижнего Новгорода Елена Панова.

## Школа социального проектирования

В Нижнем Новгороде дан старт образовательному проекту «Школа социального проектирования». Об этом сообщили в департаменте социальных коммуникаций и молодежной политики администрации Нижнего Новгорода. Школа создана для молодежи, у которой есть идеи и желание развиваться и развивать свой город. В программе запланированы лекционные занятия по написанию проектной заявки, мастер-классы и личные консультации. А итоговым мероприятием будет «Выпускной вечер» с награждением 10 лучших участников и открытым диалогом с приглашенными гостями. В этом году школа проходит с 11 апреля по 3 мая в Корпоративном университете при правительстве Нижегородской области (ул. Почаинская, 17к).

## Интерактивный спектакль

В парке «Швейцария» прошел интерактивный спектакль о здоровом образе жизни с участием героев ЗОЖ мультсериала «Иммунтик». Об этом сообщили в департаменте социальных коммуникаций и молодежной политики администрации Нижнего Новгорода. Маленькие посетители парка познакомилась с хранителем иммунитета Иммутиком, Доктором Айболитом и Вирусной-Забиякой. Дети посмотрели познавательные анимационные фильмы о правилах здорового образа жизни – «Профилактика», «Правильное питание», «Закаливание» и приняли участие в ЗОЖ-викторинах. Все участники мероприятия получили в подарок книги «Правильное питание».

Подготовил Сергей Анисимов

# «Город приведут в порядок»

Глава города Юрий Шалабаев проверил, как приводят в порядок после зимы территорию Нижегородского района. На улице Большой Покровской глава города отметил плохое состояние некоторых участков плитки на отрезке с самой высокой проходимостью – от площади Минина до трамвайных путей.



## Смена ливневых лотков

«Самые проблемные участки будем полностью перекладывать, менять там ливневые лотки. Кроме того, высадим деревья с приствольной решеткой», – сообщил Юрий Шалабаев. На прилегающих улицах выявлены замечания, которые представители администрации Нижегородского района должны устранить во время проходящего в настоящее время в Нижнем Новгороде месячника по благоустройству.

## Будем устранять

«На улице Пискунова глава города поручил заняться очисткой газонов от мусора и посадкой деревьев. С собственниками зданий на улице Ошарской будем прорабатывать вопрос восстановления фасадов. По улице Варварской тоже были замеча-

ния по фасадам, по чистке газонов. Будем работать. Заходили и во дворы. На улице Блохиной, дом 12 выявлена большая свалка мусора. В ближайшее время с подрядной организацией отработаем, будем устранять», – рассказал глава администрации Нижегородского района Алексей Рыболовлев.

## На личном контроле

Юрий Шалабаев заявил, что лично будет проверять, как идут работы во время месячника по благоустройству во всех районах города. «Пока в целом оценка удовлетворительная, но есть и локальные вопросы, которые нужно решать. К маю город полностью приведут в порядок», – добавил Юрий Шалабаев.

Фото Алексея Манянина

# Глава администрации Советского района

Глава города Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев назначил главой администрации Советского района, заместителем главы администрации города Нижнего Новгорода Александра Иванова. Показав высокую профессиональную компетентность, Александр Иванов был одним из четверых кандидатов, включенных в кадровый резерв по итогам участия в конкурсе на замещение должности главы Нижегородского района. «Александр Иванов 10 лет является муниципальным служащим, занимая должности в сфере благоустройства, жилищно-ком-

мунального и дорожного хозяйства. Его опыт сейчас очень нужен Советскому району», – отметил Юрий Шалабаев. «Времени на разбежку нет совсем. В короткие сроки необходимо организовать совместную продуктивную работу муниципальных предприятий, управляющих компаний и ТСЖ по благоустройству и содержанию территорий. Эта работа будет проходить параллельно со знакомством с улицами, дорогами и дворами Советского района при обходах и объездах, конечно, во взаимодействии с жителями, погружением в проблемные вопросы на местах,



с последующей проработкой их решения», – отметил глава Советского района Александр Иванов.

Подготовил Сергей Анисимов  
Фото Георгия Мартова

# Туризм духовный и рекреационный

Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев подписал соглашение о сотрудничестве с управляющей компанией по развитию Саровско-Дивеевского кластера. Кластер объединяет три старинных поселения – Арзамас, Дивеево и Саров.

## Единый турпродукт

«Большинство туристов приезжает в Нижний Новгород, но в нашем регионе есть места, которые обязательно нужно посетить. Это Городец, Семенов, Макарий, Саров, Дивеево, Арзамас. Сам с удовольствием там часто бываю. Это и рекреационный туризм, и духовный туризм», – отметил мэр. Руководитель управляющей компании Саровско-Дивеевского кластера Игорь Филиппов рассказал, что развитие территории предполагает формирование разнообразных туристических программ. «Туристические программы будут затрагивать связь территорий кластера и Нижнего Новгорода. Будем объеди-

нять их в единые туристические продукты, популяризировать территорию кластера, проводить рекламные кампании. Территория кластера дает возможность с интересом проводить выходные, узнать о святых местах, жизни ученых, писателей, литераторах, художниках», – рассказал он.

## Светлые лица

Для туроператоров и специалистов отрасли из других городов организовали информационный тур по Нижнему Новгороду и знаковым местам региона. «Нижний Новгород – светлый, великолепный город. Впечатляющая набережная, великолеп-

ный кремль и красивые светлые лица нижегородцев», – поделилась впечатлениями начальник отдела по развитию туризма информационно-туристского центра «Минск» Анна Сажнева. «Нижегородцы – очень интересные люди, которые любят свой город, умеют о нем интересно и красиво рассказать. Из первых впечатлений – комфортные пешеходные зоны, талантливые уличные музыканты, огромное количество семейных кафе, где я вчера вкусные профитролы попробовал. Уютно очень, по-домашнему», – добавил член правления Российского союза туриндустрии Кирилл Кружалин.

Фото Ирины Елагиной



# Проверка тепловых сетей

АО «Теплоэнерго» проверит на герметичность тепловые сети от Нагорной теплоцентрали и котельных на проспекте Ленина, 5а и ул. Баренца, 9а с помощью органического красителя – уранина А. Вещество, добавленное в теплоноситель, позволит специалистам выявить даже небольшие утечки и места несанкционированного отбора на трубопроводах благодаря характерному яркому желто-зеленому цвету сетевой воды.



## Так делают во всем мире

Такой способ диагностики трубопроводов активно применяется в России и в мире на закрытых системах теплоснабжения, когда отопление и горячая вода подаются по разным контурам. Он позволяет быстро и безошибочно определять дефектные участки сетей благодаря визуальной фиксации мест даже небольших повреждений. Важно отметить, что краситель уранин А (флуоресцеин натрия) полностью безопасен для человека и окружающей среды – он используется также в косметической промышленности и в медицине. Во время испытаний в Нижегородском и Советском районах города в зоне действия Нагорной теплоцентрали, а также в части Ленинского и Сормовского районов, получающих теплоноситель от котельных по проспекту Ленина, 5а и ул. Баренца, 9а, специалисты и жители могут заметить места выхода на поверхность подкрашенной уранином А сетевой воды. Это означает, что герметичность системы нарушена.

## Куда звонить?

Кроме того, могут выявиться технологические нарушения в работе внутридомовых систем горячего водоснабжения, из-за чего из крана может пойти окрашенная в желто-зеленый цвет вода. Пользоваться этой водой для бытовых нужд нежелательно, поскольку она может окрасить материалы и поверхности, с которыми соприкасается. О любых таких случаях АО «Теплоэнерго» просит сообщать по круглосуточному телефону горячей линии 8-831-277-91-31 либо с помощью опции «Сообщить о неполадке» на сайте компании [teploenergo-nn.ru](http://teploenergo-nn.ru), указав адрес. Специалисты диспетчерской службы и центра телефонного обслуживания будут работать в этот период в усиленном режиме.

Фото Игоря Иванова

# Весенние хлопоты



В Нижнем Новгороде в рамках месячника по благоустройству, объявленного главой города Юрием Шалабаевым, работы по уборке улично-дорожной сети продолжаются в круглосуточном режиме. Об этом сообщили в департаменте благоустройства администрации Нижнего Новгорода. Всего на уборке города ежедневно занято более 3 тысяч дворников, рабочих, а также более 400 единиц техники. По информации районных администраций, основной акцент сделан на очистке от мусора и грязи улиц, внутридомовых территорий, общественных пространств, скверов, парков и площадей. Также в районах города проводятся работы по ремонту ливневых лотков, покраске скамеек, урн и других малых архитектурных форм.

Фото Алексея Манянина

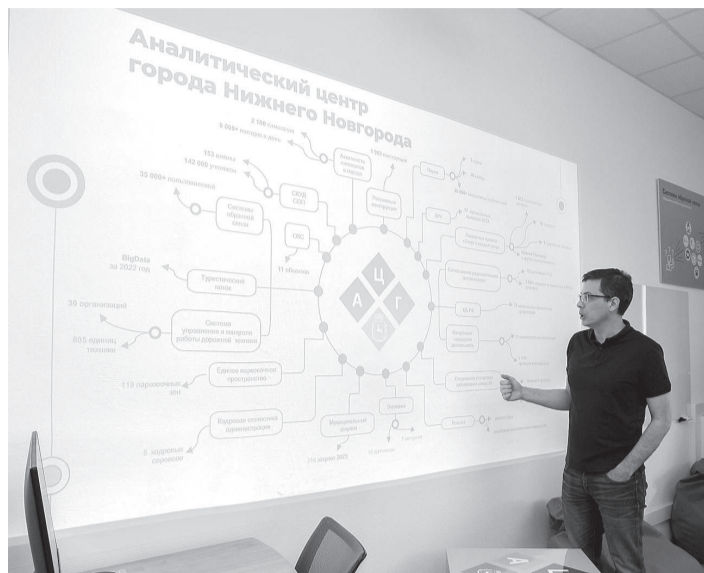
Вячеслав Соколов

## СПРАВКА

Нагорная теплоцентраль – крупнейшая котельная в Нижнем Новгороде, которая обеспечивает теплоснабжение более 2500 объектов в Советском и Нижегородском районах. В зоне действия котельной на проспекте Ленина, 5а находится почти 100 объектов в Ленинском районе. Котельная на ул. Баренца, 9а поставляет ресурсы в 45 объектов в Комсомольском поселке Сормовского района.

# Муниципальная аналитика

5 апреля 2023 года депутаты городской думы посетили аналитический центр Нижнего Новгорода. Глава города Юрий Шалабаев, директор департамента цифровой трансформации администрации города Марат Фатхуллин и директор АНО «Аналитический центр» Алексей Синичкин рассказали о работе центра и продемонстрировали его возможности.



## Для принятия решений

По словам Юрия Шалабаева, основная задача центра – сбор данных из информационных систем города. Собранные информация систематизируется. После чего используются администрацией Нижнего Новгорода для анализа и принятия управленческих решений. Каков характер информации? Общественно-политическая и социально-экономическая. Такая информация необходима для экспертной поддержки при планировании, подготовке и принятии управленческих решений городской администрацией. Особое внимание уделяется вопросам цифровизации и работы информационных систем.

«Аналитический центр и представляемые им данные – это в первую очередь оперативная информация о состоянии Нижнего Новгорода, – отметил Юрий Шалабаев. – На графиках и схемах, получаемых из разных информационных систем города, объединенных на платформе «Лобачевский», можно в реальном времени видеть многие интересные

За прошлый год сотрудниками аналитического центра обработано 45 тысяч обращений. За первый квартал нынешнего года – уже 35 тысяч. Увеличение количества обращений связано с возросшим у горожан интересом к проекту.

и важные вещи. Например, сколько коммунальной техники находится на улицах Нижнего Новгорода? Сколько рабочих задействовано на муниципальных стройках города? Сколько детей питается в школах города? Сколько и каких обращений поступило в администрацию, как они обрабатываются. Эти и другие данные позволяют принимать управленческие решения, опираясь на достоверную и оперативную информацию».

## От общего – к деталям

По мнению председателя городской Думы Нижнего Новгорода Олега Лавричева, возможности площадки, разработанной в Нижнем Новгороде, позволяют от общих данных переходить к детализированной информации. Он подчеркнул, что большое внимание отводится блоку обратной связи, что позволяет жителям города принимать непосредственное участие в решении вопросов местного значения. «Считаю, что данные системы могут быть востребованы в других городах России и принесут им большую пользу», – сказал председатель городской Думы. Заместитель председателя городской думы Владимир Тарасов отметил: с помощью данных, полученных на площадке аналитического центра, органы муниципальной власти могут своевременно реагировать на запросы, которые поступают от жителей Нижнего Новгорода. «Например, данные аналитики об активности средств индивидуальной мобильно-

сти (самокатов) на территории Нижнего Новгорода позволили оперативно принять решение о необходимости снизить скорость их движения», – подчеркнул Владимир Тарасов.

## Для своевременного решения

В заключение Олег Лавричев отметил, что конкретную пользу платформа может принести и депутатскому корпусу. В настоящее время завершается работа по систематизации и визуализации информации о закрепленных за депутатами избирательных округах, социальных объектах, расположенных на этих территориях и благоустраиваемых общественных пространствах. «Надеюсь, что эта часть платформы найдет практическое применение и станет дополнительным ресурсом для своевременного решения проблем на округах», – резюмировал председатель городской думы.

Фото Алексея Манянина

# Мокроусовский фестиваль



## СПРАВКА

Выдающийся советский композитор Борис Мокроусов родился 27 февраля 1909 года в поселке Канавино. К вершинам его песенной лирики можно отнести такие произведения, как «На крыльчке», «Осенние листья», «Сормовская лирическая», «Когда весна придет, не знаю», «Хвастать, милая, не стану», «Вологда».

Председатель городской Думы Олег Лавричев провел заседание организационного комитета по подготовке и проведению фестиваля песни имени композитора Бориса Мокроусова «На Волге широкой...». В состав оргкомитета вошли представители министерства культуры Нижегородской области и департамента культуры администрации города, Общественной палаты Нижнего Новгорода, администрации Вязниковского района Владимирской области, учреждений культуры и музыкального образования Нижнего Новгорода.

Фестиваль пройдет 11–12 августа на восстановленной к 800-летию Нижнего Новгорода сцене «Ракушка» на территории Александровского сада. Председатель Общественной палаты Нижнего Новгорода Сергей Горин выступил с идеей проводить фестиваль в течение нескольких дней в районных центрах Нижегородской области. Члены организационного комитета обсудили идею установки памятника советскому композитору Борису Мокроусову на его малой родине в Нижнем Новгороде. Макет памятника утвержден. Автор – скульптор Алексей Щитов. Сейчас решаются необходимые организационные вопросы. Предполагается, что памятник будет народным и в его установке смогут принять участие все неравнодушные нижегородцы.

Подготовил Вячеслав Соколов

Фото Сергея Апрелева

Работы по строительству межвузовского ИТ-кампуса мирового уровня начались в Нижнем Новгороде на улице Большие Овраги. По данным подрядной организации, в настоящее время проводятся работы по устройству строительного городка, выполнен монтаж ограждения и внутренних дорог.

### Масштабный проект

Проект создания ИТ-кампуса разделен на пять этапов. Первая очередь строительства предполагает возведение 13 шестизэтажных и пяти четырехэтажных корпусов общежитий. Планируется, что в них сможет разместиться до 1300 студентов. «ИТ-кампус – это масштабный проект, который полностью изменит подход к подготовке ИТ-специалистов в регионе. Кампус будет полностью отвечать вызовам времени и запросам, которые сегодня есть у компаний – лидеров рынка цифровой продукции. Кроме того, проект является важнейшим элементом нашей системы поддержки научных разработок, включающей НОЦ, ИНТЦ «Квантовая долина», «Технопарк Н2О». Современные подходы к научной деятельности требуют активного использования компьютерных технологий. Кроме того, кампус станет стимулом для развития целого ряда городских территорий», – отметил губернатор Нижегородской области Глеб Никитин.

### Места для проживания

Ввод в эксплуатацию объектов запланирован на 2024–2025 годы. Общая площадь всех объектов составит 216,4 тыс. кв. м. После окончания всех работ в регионе появятся места для проживания



около 5,5 тысячи учащихся по цифровым профессиям. Общая стоимость проекта оценивается в 41 млрд рублей, из которых 19,3 млрд рублей – средства федерального гранта. В рамках второй и третьей очередей планируется строительство первого и второго корпусов общежитий на территории ННГУ им. Н.И. Лобачевского с предполагаемой загрузкой более 4 тысяч студентов. На этой же

территории в рамках четвертой очереди запланировано строительство образовательного корпуса с ФОКом и конференц-центром. В день образовательный корпус смогут посещать до двух тысяч студентов. В рамках пятого этапа планируется строительство образовательного корпуса возле метромоста, рассчитанного на пять тысяч студентов.

## Новые авто для медиков

5 апреля 2023 года на площади Минина и Пожарского в Нижнем Новгороде состоялась церемония передачи новых автомобилей скорой медицинской помощи учреждениям здравоохранения региона. 74 машины закуплены в рамках реализации проекта «Развитие системы оказания первичной медико-санитарной помощи» национального проекта «Здравоохранение».



### Отдельные средства

По словам губернатора Нижегородской области Глеба Никитина, 12 машин, предназначенных для медучреждений малых городов, закуплены на федеральные средства по распоряжению правительства Российской Федерации. «Важно обновлять парк автомобилей скорой помощи и в тех медучреждениях, которые находятся в крупных городах региона. В конце прошлого года принял решение предусмотреть на эти цели отдельные средства в областном бюджете. В результате в дополнение к федеральной поставке закупили еще 62 новых автомобиля», – сообщил Глеб Никитин. Машины были распределены среди 22 муниципальных образований Нижегородской области. В числе городских округов, получивших новые автомобили, – Нижний Новгород, Арзамас, Бор, Воротынец, Выкса, Дзержинск, Кулебаки, Навашино и Сокольское.

### Сократить время

Как отметил заместитель губернатора Нижегородской области, министр здравоохранения региона Давид Мелик-Гусейнов, закупленный автотранспорт укомплектован медицинским оборудованием, в том числе дефибрилляторами, электрокардиографами, пульсоксиметрами, электронными аппаратами для проведения управляемой искусственной вентиляции легких. Автомобили также оснащены навигаторами и подключены к системе ГЛОНАСС. «Ежегодно за скорой медицинской помощью обращается каждый четвертый житель нашего региона. Увеличение количества современных автомобилей с необходимой медицинской техникой позволит сократить время доезда бригад медиков до пациентов», – подчеркнул он. Работа по обновлению автопарка скорой медицинской помощи включена в народную программу «Единой России». Ранее партия обратилась к главе государства с просьбой организовать программу масштабного обновления парка «скорых».

Вячеслав Соколов. Фото Игоря Иванова

# Юрий Гагарин: Трус не играет в хоккей

12 апреля наша страна отмечает День космонавтики. Шестьдесят два года назад человек впервые побывал в космосе. Имя этого человека известно во всем мире – Юрий Гагарин.

## Обнял как родную

Вот строчки из автобиографической книги Юрия Гагарина: «В 10 часов 55 минут «Восток», облетев земной шар, благополучно опустился в заданном районе на вспаханное под зябь поле колхоза «Ленинский путь», юго-западнее города Энгельса, неподалеку от деревни Смеловки. Случилось как в хорошем романе: мое возвращение из космоса произошло в тех местах, где я впервые в жизни летах на самолетах».

Гагарин осуществил прорыв в космос, мы же, создавая новую лигу, хотим добиться прорыва в нашем хоккее. Символично, не правда ли? Так что идея очень интересная, она обсуждалась на заседании рабочей группы КХЛ, и представители клубов поддерживали ее единогласно.

О том, как летал в космос Гагарин, знают почти все, многие слышали и о том, где он приземлился, а вот кто его первым встретил после полета, позабыли. По версии Валерия Шамшурина, это была наша землячка – простая русская женщина, жительница Правдинска Прасковья

Кузьминична Самсонова. Во второй половине 1960-х Валерий Шамшури, в будущем секретарь Союза писателей России, а тогда обозреватель одной из горьковских газет, встречался с этой удивительной женщиной. Вот как он вспоминал об этом: «Бывает так, что в одном душевном порыве, в щедром проявлении чувств сказывается весь человеческий характер. Вот так же, как сказался он в светлой улыбке Юрия Гагарина, когда он после своего приземления из космоса по-сыновьи обнял встретившуюся ему на пути старушку. Прасковья Кузьминична в то время гостила у своей родственницы, готовила обед. Утром она по радио услышала сообщение о полете корабля «Восток». И вдруг по радио объявили, что он стал снижаться. Увидев в окно, что народ в поселке забегал и все смотрят в одну сторону, она накинула на голову платок и, взяв внучку за руку, выбежала из дома. Получилось так, что она оказалась впереди всех, прямо перед Гагариным. Он улыбнулся и обнял ее, как родную!»

## Не пропускал ни одного матча

Гагарин был разноплановым человеком. Проявил себя Юрий Алексеевич и как хороший спортсмен, играл

в футбол, баскетбол, волейбол, занимался легкой атлетикой, но больше всего его привлекал хоккей, Юрий Алексеевич был страстным поклонником хоккея с шайбой. Сейчас на хоккейных площадках подходит к кульминации главный хоккейный турнир года – открытый чемпионат России. Совсем скоро мы узнаем о новом обладателе Кубка, который назван в честь первого космонавта планеты. Когда в 2007 году обсуждали проект создание новой лиги, то сразу же возник вопрос о названии главного трофея. Идея назвать трофеем именем Гагарина понравилась сразу. Первый президент КХЛ Александр Медведев тогда заявил: «Юрий Алексеевич Гагарин – первооткрыватель космоса, его имя ассоциируется у жителей нашей страны с наивысшим достижением. Он – символ нации.

Как человек военный Гагарин болел, конечно же, за ЦСКА, старался не пропускать ни одного матча. В Лужниках у него было персональное место, прямо по центру поля, на игры он приходил с друзьями-космонавтами, но чаще с женой – Валентиной Ивановной.

«Еще больше Гагарин поразил меня, когда начал рассуждать о хоккее. Настолько тонко он понимал все нюансы, четко разбирался в тактике, знал правила, что у меня мелькнула мысль – не стань он космонавтом, точно был бы отличным игроком. Именно хоккей он выделял среди прочих видов спорта, любил его за молниеносность решений, которые надо принимать на площадке. А как он говорил об игроках... Больше всего ценил думающих спортсменов, ценил хоккеистов не только за мастерство, но и за самоотдачу. Особенно заострил внимание на том, что хоккеист должен быть не только спортсменом, но еще и артистом, гореть, выплескивать себя остатка, играть без грамма фальши!»

## «Был бы отличным игроком»

Когда Гагарин появлялся на хоккейном стадионе, болельщики всегда встречали его бурными аплодисментами. Мэтр спортивной журналистики комментатор Владимир Львович Писаревский, с которым автору этих строк суждено было быть знакомым, не раз и не два общался с Юрием Гагариным и даже брал у него интервью... прямо на хоккее. Вот как он вспоминал об их знакомстве: «Я сразу ощутил на себе силу его

улыбки. Это был не человек, а бездна обаяния! Он пригласил меня к себе на трибуну, куда вход был только для избранных. Благодаря его открытости между нами сразу же установился тесный контакт, ощущение, что перед тобой находится величайший человек, быстро сменилось на ощущение, что рядом с тобой находится родной тебе человек».

Шестьдесят лет назад, весной 1963 года, сборная Советского Союза по хоккею после большого перерыва вновь выиграла золотые медали чемпионата мира и Европы. Две золотые медали приехали в Горький. Их привез в родной город новоиспеченный чемпион мира и Европы вратарь «Торпедо» Виктор Коноваленко. Именно весной 1963-го в нашей стране и начался настоящий хоккейный бум, который продлится более четверти века: хоккей стал четвертыми темпами начал свое триумфальное шествие по бескрайним просторам Советского Союза – хоккейные стадионы всегда были заполнены до отказа, почти в каждом советском дворе мальчишки стали гонять шайбу.



Импровизированный памятник вратарю Коноваленко в Звездном городке





Главный приз нашего хоккея не просто так носит имя первого космонавта планеты – Юрий Гагарин тоже играл в хоккей

### Проигрывать не любил

Гагарин не только любил смотреть хоккей, он был дружен с хоккеистами, часто бывал у них в гостях на спортивной базе, а после триумфальных побед космонавты приглашали чемпионов к себе – в Звездный городок. Юрий Алексеевич говорил, что они будто энергией с хоккеистами обмениваются. После долгожданной победы на чемпионате мира и Европы Юрий Алексеевич тоже решил создать хоккейную команду, в которой играли только космонавты. Он договорился с армейским начальством, из ЦСКА доставили форму и клюшки.

Дважды Герой Советского Союза и по совместительству нападающий «Наших» Виктор Горбатко вот что вспоминал по этому поводу: «Свою команду первый космонавт планеты заводил мастерски, постоянно сам лез на ворота, но и шайбами любил делиться, а вот проигрывать он страсть как не любил. Космонавты во время игры часто перегибали палку (играли-то мы без удалений), и начальству иногда приходилось останавливать матч, чтобы, не дай бог, не было травм. А самые интересные матчи были с комсомольцами, с руководством ЦК ВЛКСМ, но мы их постоянно обыгрывали.

И все-таки хоккей для космонавтов пришлось прикрыть. После того как шайба угодила кандидату на полет Анатолию Филиппенко в лицо, руководителю группы подготовки первых советских космонавтов Герой Советского Союза, генерал Николай Каманин сославшись на рекомендации врачей, запретил играть.

Первый космонавт был выбран капитаном хоккейной дружины и придумал для нее название – «НАШИ». Хоккей стал частью их физической подготовки.

Вопрос поставили ребром: или вы летите в космос, или играете в хоккей. Врачи оказались правы. Когда мы с Филипченко полетели в космос, в невесомости лица у нас так распухли, а этот шрам стал бурого цвета и принял просто жуткие очертания. Я ему говорю: «Ну и страшен ты», а он мне: «Подумать, ты красавец».

### Кофе по-гагарински

Однажды Писаревский и Гагарин в ходе интервью так заговорились, что начался матч. Колумб космоса предложил продолжить беседу после игры в буфете. Там собирался бомонд: хоккеисты, известные московские артисты и журналисты. В тот день за столик к Гагарину присел народный артист СССР Николай Крючков. «Буфетчица, завидев Гагарина и Крючкова, сразу же сорвалась с места и принесла им по чашечке кофе, – рассказывает Владимир Львович. – Юрий Алексеевич характерным жестом попросил и мне принести порцию. Официантка как-то странно взглянула на Гагарина, как будто переспрашивая. Юрий Алексеевич кивком головы подтвердил свою просьбу. Только когда мне принесли чашку и я отхлебнул глоток, то понял, в чем заключается фокус. В кофейной чашке был коньяк. Гагарин улыбнулся: «Не подавай вида, люди не должны знать, что мы выпиваем».

### Гагаринская школа

Юрий Алексеевич Гагарин стал, пожалуй, главным символом XX столетия не только нашей страны и всего мира. Он погиб 27 марта 1968 года во время тренировочного полета на самолете МиГ-15УТИ вместе с Героем Советского Союза Владимиром Серегиным вблизи деревни Новоселово Киржачского района Владимирской области.

В нашем городе 28 марта 1968 года широко отмечалось 50-летие основания Горьковского университета им. Н.И. Лобачевского. На собрании в вузе было решено переименовать Арзамасское шоссе, где располагался главный корпус ГГУ, в проспект Гагарина и со временем установить там памятник. Шоссе в проспект переименовали на следующий день. 1 сентября 1961 года в городе Бор Горьковской области была открыта новая общеобразовательная школа, которую в народе сразу же нарекли гагаринской. В школе № 5, находящейся по адресу: улица Фигнер, дом № 1 – в феврале 1977 года летчики-космонавты Вячеслав Зудов (кстати, уроженец Бора) и Валерий Рождественский открыли небольшой космический музей, после чего название «гагаринская» закрепилось за школой навсегда. Любопытно, что недалеко от школы в свое время родилась... мама нынешнего тренера «Торпедо» Игоря Ларионова. Вот так причудливо закручивалась тема «Гагарин и хоккей» на нижегородской земле.

Владимир Знаменский  
Фото из открытых источников

Сегодня мы отмечаем прекрасный и вдохновляющий праздник – День космонавтики! Это день, который напоминает нам о великих достижениях нашей страны. Больше 60 лет назад советский космонавт Юрий Гагарин на космическом корабле «Восток-1» впервые в мире совершил орбитальный полет вокруг Земли. И сегодня сотни тысяч человек в нашей стране продолжают работать над исследованием и покорением Вселенной. Для нас давно привычными стали фотографии из космоса, спутниковая связь. Космические программы укрепляют позиции нашей страны на мировой арене. В Нижнем Новгороде узнать больше о космосе можно в нескольких планетариях. В одном из них – имени Г.М. Гречко – мы сейчас проводим масштабную модернизацию. Два года назад там преобразили Большой звездный зал, а теперь обновляем интерьер в остальных залах, меняем все коммуникации, ремонтируем фасад и устанавливаем новый, выполненный по спецзаказу, купол обсерватории. Пока продолжаются работы, можно посетить планетарий и обсерваторию в Мининском университете. Очень интересные программы предлагает и планетарий в парке «Швейцария». Хочу поздравить всех работников космической отрасли с профессиональным праздником! Мы благодарим вас за ваш труд, упорство и преданность делу, которое важно для нашей страны и для всего человечества.

Глава  
Нижнего Новгорода  
Юрий Шалабаев



12 апреля 1961 года весь мир узнал о полете в космос первого советского космонавта Юрия Гагарина. Подвиг одного человека стал достоянием всей планеты Земля. В память об этом событии мы отмечаем День космонавтики, а по инициативе Генеральной Ассамблеи ООН – Международный день полета человека в космос. Праздник неслучайно имеет мировой масштаб. Полет Юрия Гагарина открыл новую эру в истории человечества! Он перешагнул рубеж, сделал невозможное возможным, задал, может быть, самую высокую планку для будущих поколений, превзойти которую нам нужно стремиться! Важно помнить и о том, что полет человека в космос стал реальностью благодаря ежедневной многолетней кропотливой работе тысяч людей, объединенных неиссякаемой энергией Сергея Королева, которые трудились в конструкторских бюро, на заводах, пусковых площадках. Они работали в суровых условиях круглые сутки, испытывали технику, подчас рискуя своей жизнью. Убежден, что покорение космоса было только началом, наша дальнейшая цель – в его изучении. Первый полет человека в космос дал возможность сделать значительный шаг вперед в развитии науки, но еще много неизведанных тайн хранит в себе эта бескрайняя бездна, манящая и недостижимая. Еще много открытий подарят нам современные исследователи космоса. День космонавтики был и остается одним из наших любимых праздников.

Председатель  
городской Думы  
Нижнего Новгорода  
Олег Лавричев





# Отходы – не мусор

Семейный фестиваль «Эковстречи» прошел на прошедшей неделе. Там можно было узнать, почему отходы – это не мусор. Куда отправляется то, что вы выкинули в контейнер? И почему пластику нужно давать «вторую жизнь»? Но обо всем по порядку.

## Свалка или полигон?

– В России на переработку отправляется 4–6 процентов всех отходов. Но это не, мало, так как количество производимых отходов очень велико, – отметила руководитель Центра экономии ресурсов, экотренер, разработчик экологических образовательных программ, биолог Алина Кольовска.

Из пластика, не загрязненного органическими отходами, можно производить как бамперы для автомобилей, так и одежду. Например, на таком устройстве, как экструдер, изготавливают трубы, пленки, оболочки кабелей, элементы оптических систем светильников и так далее.

Ежегодно в нашей стране образуется 4700 млн тонн промышленных отходов. Обычному человеку эту цифру даже сложно понять. А если ее детализировать? Например, из 15 тонн горной породы получается 1 тонна металла. 14 тонн – это и есть промышленные отходы. Бытовых отходов – чуть меньше: каждый год россияне образуют, по разным оценкам, от 59 до 70 млн тонн. И всю эту массу надо куда-то девать.

Большая часть бытовых отходов размещается на полигонах. Чем они отличаются от обычной свалки? Тем, что стараются уменьшить воздействие на окружающую среду. Перед тем как складывать на полигон отходы, территорию покрывают изолирующим материалом, который предотвращает попадание в почву вредных веществ. Чтобы мусор не горел, его постоянно уплотняют и пересыпают землей или песком, делают систему отвода свалочного газа, который образуется.

Когда отведенная территория заполняется мусором, ее «консервируют». Сначала закрывают специальным материалом, засыпают защитным слоем, а потом укладывают плодородный грунт. На нем и вырастает через какое-то время зеленый луг, где можно гулять.

## С заботой о климате

Однако большая проблема любого полигона, а не только свалки – это биогаз, который накапливается даже когда отходы туда перестают свозить. По словам инженера-эколога полигона ТКО «МАГ-1» Виктории Арефьевой (она с лекцией выступала на эkofестивале), от 55 до 80 процентов биогаза состоит из метана. Он удерживает тепло в атмосфере и способствует глобальному потеплению. Именно поэтому этот газ во многих странах утилизируют: где-то он идет на производство электроэнергии, где-то – на производство тепла...

В России биогаз тоже используется, но не настолько активно, как бы хотелось. Биогазовые электростанции работают в настоящее время в Крыму и Московской области. Но четыре тысячи полигонов нашей страны не утилизируют биогаз, и в воздух выбрасывается ежегодно 2000 млн куб. метров парниковых газов.

Чтобы биогаз утилизировать, компания «Маг Групп», которая эксплуатирует полигон под Дзержинском, куда свозятся почти все отходы из Нижнего Новгорода, тоже запускает биогазовую станцию. Сейчас уже построены скважины, газосборные и газотранспортные трубопроводы, имеется блок обеззараживания биогаза. Осталось привезти блок генерации электроэнергии. Итогом станет снижение уровня выбросов парникового газа на 97,8 процента. И это первый по-

добный проект в Нижегородской области.

## Переработка пластика

Алина Кольовска рассказала на «Эковстрече», что из пластика, собранного отдельно, то есть не загрязненного органическими отходами, можно производить как бамперы для автомобилей, так и одежду. Но какие стадии проходят, например, пластиковые бутылки, чтобы получить вторую жизнь? Для этого их моют, дробят, расплавляют, а затем формируют нужное изделие.

К примеру, на таком устройстве, как экструдер, изготавливают трубы, пленки, оболочки кабелей, элементы оптических систем светильников и так далее. Через экструзионную головку продавливают однородный полимерный состав и придают ему форму. А если расплавленный пластик пропустить через машину для создания полиэфирного (синтетического) волокна, то получатся нити. Из них потом и делают синтетические ткани, из которых шьют блузки, платья и многое другое.

Причем мировые мощности по производству синтетического волокна растут. А изделий из них становится все больше. Полипропиленовые волокна и нити применяются для вязаных изделий, обивочных тканей, одеял, ковров и тому подобного. Нетканые материалы, такие как спанбонд, тоже изготовлены из пластика. А пластик – если кто не знает –

Ежегодно в нашей стране образуется 4700 млн тонн промышленных отходов. Бытовых отходов – чуть меньше: каждый год россияне образуют, по разным оценкам, от 59 до 70 млн тонн.

из нефти. Именно этот невозобновляемый ресурс экологии и предлагают беречь, когда говорят о переработке пластиковых изделий.

## Уникальный материал

– Пластик – это материал с уникальными свойствами, что позволяет делать из него самые разные предметы, – говорит Алина Кольовска. – Ни один здравомыслящий эколог или экоактивист не будет отрицать достоинства пластика как такового.

Но если делать из долговечного материала, каким является пластик, предметы с коротким жизненным циклом, то это как раз обрекает эти самые предметы становиться загрязнителями, считает эксперт. Не допустить загрязнения окружающей среды поможет переработка пластика. Для этого его надо собирать и затем доставлять в пункты приема.

Кстати, на фестивале можно было сдать как пластиковые изделия, так и любые другие вещи на переработку, сплести себе экосумку, с помощью велосипеда раздробить пластиковые крышечки, поиграть всей семьей в разные игры. Например, самостоятельно построить путь переработки пластика, побыть «за рулем» мусоровоза и узнать, как, куда и на каких машинах (а они разные!) доставляют отходы из контейнеров около многоквартирных домов.

На картинках эксперты объясняли, чем отличается экологичное жилье от неэкологичного... А вы закрываете крышкой кастрюлю, чтобы скипятить воду? Вынимаете ли из розетки вилку шнура телевизора, когда уходите из дома? Какого цвета обои в вашей комнате? Светлые позволяют меньше тратить электроэнергии. Вот из таких «мелочей» и складывается экологичное жилье!

Дарья Светланава  
Фото автора и организаторов







# СОТВОРИВШИЕ ЧУДО

Настоящее чудо сотворили актеры Нижегородского ТЮЗа, поставив новый спектакль по пьесе американского драматурга Уильяма Гибсона. Спектакль дает ответы на многие вопросы родителей. Что делать, когда дети не слушаются!? Молчать и не реагировать? Дать эмоциям выплеснуться?

## Два великих человека

Пьесу «Сотворившая чудо» драматург Уильям Гибсон написал, положив в основу автобиографию слепоглухонемой американки Хелен Келлер. Это первый слепоглухой человек в мире, которой смог получить высшее образование. Элен Келлер стала писательницей, известным общественным деятелем и преподавателем в школе для слепых. Марк Твен когда-то сказал: «В XIX веке было два настоящего великих человека – Наполеон и Элен Келлер». Впервые пьеса была поставлена в 1959 году. Сюжет несложный, здесь нет приключений и неожиданных поворотов в судьбе героев. Все жизненно, реалистично и вместе с тем пронизано глубоким драматизмом. В семье Келлеров рождается дочь Хелен. В младенчестве девочка переносит тяжелое заболевание мозга. Хелен выжила, но навсегда потеряла способность слышать и видеть. Родители из жалости во всем ей потакают, а в результате дочь растет настоящим монстром – непослушной, капризной, неуправляемой. Отчаявшись, родители уже хотят поместить Хелен в лечебницу для душевнобольных, но хватаются за последнюю соломинку: из школы Перкинса для слепых им привозят Энн Салливан, молодую девушку с трудной судьбой, потерявшую в детстве свою семью и также имеющую проблемы со зрением. Долгое время Энн Салливан была слепой, но ей сделали операцию, и молодая учительница снова обрела способность видеть. Гувернантка как нельзя лучше понимает свою маленькую воспитанницу и прежде всего просит родителей не вмешиваться в процесс обучения, поскольку они со своей любовью только усугубляют ситуацию.

## Две недели

Жесткие методы Салливан не нравятся капитану Келлеру. Отец Хелен хочет уволить гувернантку. Однако Энн Салливан просит дать ей две недели, в течение которых намерена в изоляции от всего мира продолжить обучение ребенка. Родители неохотно соглашаются. Хелен оказалась способной, и учительнице удается добиться многого. За короткий срок девочка научилась есть ложкой, а не руками, наливать из кувшина воду, вязать спицами. Стала спокойней и даже освоила азбуку для глухих. Однако Хелен никак не может понять, что каждый предмет имеет свое название. Финал, когда малышка впервые произносит слово «вода», можно назвать настоящим чудом, педагогическим подвигом воспитательницы Энн Салливан.

## Максимальная самоотдача

Действие пьесы происходит в Калифорнии в 1860–1870 годы. В спектакле идет полное погружение в эпоху Марка Твена. Как всегда, когда режиссер Алексей Логачев имеет дело с историческим материа-

лом, он не пытается его осовременить, делая ставку на игру актеров. На самом деле пьеса «Сотворившая чудо» настолько психологически сложная, что требует максимальной самоотдачи актеров на сцене. Поэтому задействованы два состава. Мы посмотрели спектакль с Анной Энской в роли Хелен. Игра Анны выше всяких похвал. Хелен на сцене – настоящий бесенок. Брыкается, хватается за волосы, дерется. Сколько терпения, выдержки и веры в победу нужно иметь, чтобы справиться с таким ребенком! По словам Алексея Логачева, роли дались актерам непросто. «В постановке принимала участие консультант Юлия Кремнева, известный психолог, которая занимается с инклюзивными детьми. Педагог согласилась нам помогать, и мы за это ей очень благодарны. Актрисы наблюдали за поведением слепоглухих детей, и многое из того, что они увидели, вошло в спектакль», – рассказал режиссер.

## Убрать все лишнее

Над сценографией спектакля работала художник Мария Утробина. «Сложность задачи для меня была в том, чтобы убрать все лишнее, – говорит Мария Утробина, – оставить только то, что работает на образ, на всю историю. Пространство нужно было сделать не просто красивым, а таким, чтобы оно стало душой спектакля, чтобы персонажи существовали в нем легко. Декорации на сцене представляют собой большую оранжерею, павильон, потому что и в пьесе много сцен происходит в этом пространстве, и в этом образе есть определенный символический смысл, – рассказала нам художник-постановщик. – Говорят, что дети – цветы жизни, а еще есть такое выражение: вырос в тепличных условиях. И нам показалось, что оранжерея, парник – очень хороший образ тепличных условий, в которых жила Хелен до приезда воспитательницы. А если убрать цветы, что и происходит во втором акте, то создается образ военной казармы, спартанского, аскетического пространства, в котором находится девочка без родителей. В третьем акте сцена наполнена светом, герои в белых костюмах, и это вселяет надежду на счастливый финал».

## Знаю и люблю

«Я выбрал пьесу «Совершившая чудо» потому, что давно ее знаю, люблю, и в нашем театре, мне показалось, есть актеры, способные хорошо сыграть все роли, – поделился с нашим корреспондентом Алексей Логачев. – Спектакль заставляет задуматься о том, как нам воспитывать наших детей. Он будет интересен и учителям, и родителям, и самим ребятам, которые после просмотра станут лучше понимать своих родителей».

Елена Анисимова  
Фото автора и организаторов



# Социальные участковые, субботники

В традиционном обзоре событий недели рассказываем о новом этапе проекта «Социальный участковый», конкурсе субботников «Чисто. Культурно. ТОС», о передаче статуса культурного района главой города Юрием Шалабаевым от Ленинского и Нижегородского Приокскому и Канавинскому, а также о проведении всероссийской акции «Тотальный диктант» в Нижнем Новгороде.

## Сосед и помощник

«Здравствуйте! Я ваш социальный участковый». На днях первые жители Нижегородской области услышали эту фразу. Проект «Социальный участковый», который готовили не один месяц, вышел на новый этап. Его участники начали обход территорий. Им предстоит постучаться в каждую дверь, лично пообщаться с жителями. Точки проекта – Нижний Новгород, Арзамас, Богородск, Дзержинск, Кстово. Миссия социального участкового заключается в том, чтобы стать доверенным лицом и добровольным помощником своих соседей. Кадры подбирали среди неравнодушных горожан при содействии лидеров общественных организаций и ТОСов.

## Представитель народа

«Мы хотели бы, чтобы у людей была возможность сформулировать свою просьбу, проблему, идею, желание напрямую через своего представителя. Социальный участковый находится посередине между жителями и властью. С одной стороны, это человек, который может в качестве делегата, представителя пойти в муниципалитет или региональный орган власти и обратиться за решением какой-то проблемы. А с другой стороны, он доносит позицию людям, рассказывает о дополнительных возможностях», – отозвался о проекте губернатор Нижегородской области Глеб Никитин. Глава региона дал официальный старт проекту 22 марта. Провести мини-опрос, предупредить о коммунальных

неудобствах, пригласить всех желающих на культурные или спортивные мероприятия, помочь с организацией субботника – это тоже возьмет на себя социальный участковый. Он же может рассказать о различных льготах и пособиях от государства – система мер поддержки меняется и совершенствуется, актуальная информация точно не будет лишней.

## Настрой на диалог

Один социальный участковый отвечает за большой многоквартирный дом, двор или крупный квартал в частном секторе. Перед обходом все прошли все прошли необходимый инструктаж. На расширенной встрече в «Доме народного единства» состоялся специальный тренинг. Участковые оттачивали навыки диалога, умение работать с информацией. «Социальный участковый не чиновник и не депутат, а такой же человек, живущий поблизости, знающий реальную обстановку. Многие будут зависеть от его способностей установить контакт с соседями, создать атмосферу доверия», – говорит руководитель проекта Роман Кошелев.

## Звоните, вам ответят

При себе участковые имеют бейдж и удостоверение с печатью. Не стесняйтесь уточнять и записывать фамилию, имя и отчество своего социального участкового! Если вы попросите, он обязательно покажет паспорт. «У меня уже есть опыт общения с разными инстанциями о проблемах двора. Проект



«Социальный участковый» дает новые возможности. Это высокий статус и принадлежность к организации областного масштаба. Думаю, люди будут относиться к нам более серьезно, охотнее пойдут на контакт. А руководители станут внимательнее прислушиваться к обращениям в свой адрес. Все это в итоге может принести ощутимые результаты. Я верю в перспективы нашей работы!» – считает социальный участковый Ольга Кутепова из Нижнего Новгорода. Узнать фамилию вашего социального участкового и поддерживать с ним связь можно через информационный центр по номеру 8-800-551-08-54. Ежедневно с 9.00 до 20.00 там дежурят сотрудники, готовые помочь.

## «Чисто. Культурно. ТОС»

До 15 мая в Нижнем Новгороде проводится традиционный конкурс на самую чистую территорию «Чисто. Культурно. ТОС». Нижегородцы, собравшиеся на субботник, могут объединиться в команду и принять участие в конкурсе, приз за победу в котором – экскурсионная поездка в одно из исторических мест Нижегородской области. Об этом сообщили в департаменте социальных коммуникаций и молодежной политики администрации Нижнего Новгорода. Как отметил директор департамента Артур Штоян, акция проходит в рамках городского месячника по благоустройству, объявленного главой города Юрием Шалабаевым. Принять участие в конкурсе могут все желающие жители города. Правила участия:

- сформировать команду из 6 человек и зарегистрировать ее по ссылке: <https://clck.ru/33rTХС> (несовершеннолетние принимают участие в субботнике под руководством взрослых);
- указать дату, время и место проведения субботника;
- провести субботник в подходящее время до 15 мая;
- в день проведения субботника сфотографировать территорию уборки ДО/ПОСЛЕ с одного ракурса, позволяющего оценить масштаб и объем выполненной работы (без изображения людей и инвентаря);
- направить фотографии до 15 мая (включительно) на почту [event@anotosnn.ru](mailto:event@anotosnn.ru) с указанием команды.

16 мая фотографии «ДО/ПОСЛЕ» будут опубликованы в группе «ВКонтакте» АНО «Общественное самоуправление Нижнего Новгорода», где жители смогут проголосовать за самые преобразившиеся территории и выбрать лучшие команды. 22 мая будут объявлены 8 команд-победителей, которые получают главный приз – поездку в историческое место Нижегородской области. Дополнительную информацию можно получить в группе «ВКонтакте»: <https://vk.com/osnpano> по телефону + 7 (991) 191-86-54.

## Культурный район

Глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев передал статус «культурного района» от Ленинского и Нижегородского Приокскому и Канавинскому. Символическая церемония прошла на площадке «Территория эмоций» в парке «Швейцария».



# культурные районы, и «Тотальный диктант»



«У нас каждый район своеобразен и уникален, им есть что показать. Марафон культурных событий сбалансировал все районы по культурной повестке и сместил акцент с центра города. Мы не просто проводим мероприятия, выставки, концерты, мастер-классы. Мы вовлекаем людей, это для них важно, интересно, познавательно. Отклики от всех участников только положительные», – отметил Юрий Шалабаев. Мэр добавил, что культурная программа в Приокском и Канавинском районах будет насыщенной. Грантовый фонд составляет по 3,5 миллиона рублей на каждый район. Лимит каждого гранта – 300 тысяч рублей. Заявки на участие в городском конкурсе, по словам мэра, можно подавать с 7 апреля по 7 мая 2023 года. Победители конкурса будут выбраны экспертным советом. После объявления проектов-победителей сразу же начнется их реализация. В любое время года.

«Марафон продлится всего полгода, но созданная культурная среда станет ресурсной. Поэтому мы говорим, что каждый район города, который побывал в статусе «культурного», таковым и остается», – считает руководитель ресурсного центра «Культурный район», заместитель директора Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина по региональному развитию Анна Гор. «Удивлять будем. У нас живут интересные люди, трудовая интеллигенция, и многие из них очень хотят принять участие в проекте. Предложений будет много, в том числе детских, образовательных. У нас очень талантливые дети. Есть инициативы, которые можно

воплотить на улице Сурикова», – поделился планами глава администрации Приокского района Михаил Шатилов.

«Многие учреждения района – школы, библиотеки – готовятся к конкурсу. Я не буду открывать всех карт, но мы подготовили очень интересные, значимые, важные проекты, которые будут реализованы в том числе на улицах Литературной и Стрелке. Некоторые места района давно хочется возродить – это парк имени 1 Мая, ДК имени Ленина. На культурный марафон мы возлагаем большие надежды», – подчеркнул глава администрации Канавинского района Олег Алехин.

Напомним, конкурс учрежден администрацией Нижнего Новгорода в 2019 году для грантовой поддержки новых культурных инициатив.

## «Тотальный диктант»

В Нижнем Новгороде в минувшую субботу три модельные библиотеки стали площадками для проведения всероссийской акции «Тотальный диктант». К всемирной акции по проверке грамотности присоединилась модельная библиотека имени А.С. Попова: в 2021 году она стала первой модельной библиотекой, которая открылась в Нижнем Новгороде. Другой площадкой для проведения диктанта стала центральная районная библиотека имени Ф.М. Достоевского Канавинского района. Она была переоборудована в рамках нацпроекта «Культура» по модельному стандарту в 2021 году. Еще одна площадка – центральная районная детская библиотека имени А.М. Горького в Нижегородском райо-

не. Она была модернизирована по модельному стандарту в 2022 году.

В акции участвовали и другие библиотечные площадки. В частности, государственная областная детская библиотека имени Т.А. Мавриной. Сразу две площадки для проведения диктанта предоставила Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека имени В.И. Ленина – в Белом зале и в Балакиревском. В Балакиревском текст читал председатель Общественной палаты Нижнего Новгорода, заслуженный работник культуры РФ и почетный граж-

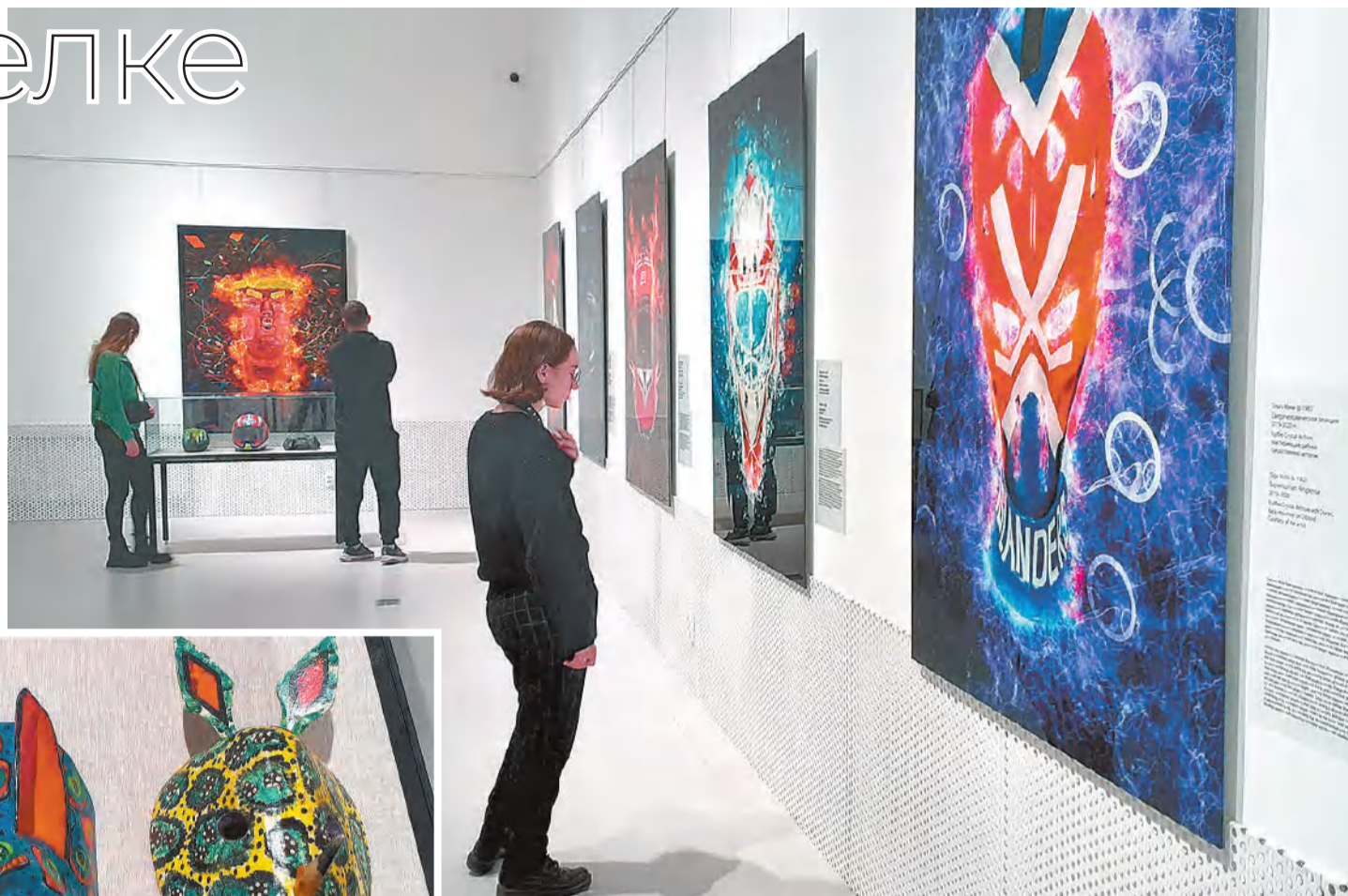
данин Нижнего Новгорода Сергей Горин. «Сегодня русский язык испытывает огромное давление. К нам в лексикон приходит огромное количество иностранных слов, и сохранение родного языка – это сохранение своей самобытности, традиций, нашей национальной культуры. Ведь как мы разговариваем, так мы и мыслим. Поэтому участие в «Тотальном диктанте» – это проявление любви к нашему родному языку», – считает Сергей Горин.

Подготовил Сергей Анисимов  
Фото Алексея Манянина,  
Ирины Елагиной и Георгия Мартова



# Цифровое искусство на Стрелке

Выставка современного искусства открылась в павильонах на Стрелке. Творческий проект «Лицо божества» фотохудожницы Ольги Мичи дает возможность не только познакомиться с работами, созданными при помощи цифровых технологий, но и посмотреть на себя со стороны, на свои фобии, почувствовать себя соавтором представленных работ.



## Лекарство от страха

Лет тридцать назад впервые посмотрев фильм «Кошмар на улице Вязов», зрители возмущались: разве можно такое показывать? Продвинутые прокатчики им объясняли, что фильмы ужасов нужны для эмоциональной разрядки, избавления от накопленной агрессии. В работах Ольги Мичи тоже наблюдается сильный психотерапевтический эффект. Рассматриваешь, к примеру, «Пламя гнева», «Воплощение ужаса», «Герой страха», и боязнь не кажется уже такой разрушительной. Наоборот, чувства, порой буруеваемые людьми, бывают преувеличенными и даже смешными. Как говорится, у страха глаза велики. Работы – словно рисунки детей, которых попросили изобразить страх. Ведь что в таком случае нарисует ребенок!? Скорей всего, какое-нибудь чудовище с большими глазами, острыми клыками, взъерошенной копной волос и множеством рук. А теперь добавьте к этому немного спецэффектов из коллекции фотошопа. И портрет «Пробуждение монстра» готов.

## Кривое зеркало

Создавать такие работы нетрудно. Это современное искусство на стыке живописи, фотографии и графического дизайна. Главное в них – концепция, создание художественного

Ольга Мичи – представитель цифрового искусства, автор концептуальных кинематографических проектов. Следует традициям западноевропейского искусства, в особенности творческого подхода мастеров дюссельдорфской школы фотоискусства.

образа, а не просто смешение разных картинок и красок. Неслучайно первый выставочный экспонат «Селфи» – кривое зеркало. Подпись гласит: «Чем больше человек накапливает знаний, силы, ресурсов, тем активнее подвергается искушению сопоставить себя с божеством. История богата примерами, когда правители великих империй под возгласы восторженной толпы провозглашали себя божествами. В наше время благодаря высоким технологиям многие впадают в самолюбование, ежедневно изливая в социальные сети бесчисленное количество селфи в попытках сформировать паству собственного цифрового «культа». Однако эти изображения в большинстве случаев так и остаются невнятными карикатурами людского тщеславия». Другими словами, далеко не все творения рук человеческих можно назвать искусством.

## От хаоса до финала

Авторский проект Ольги Мичи «Лицо божества» представлен центром визуальной культуры Beton (Москва). Зрителю предлагают подумать о том, что есть «божество» и как менялось представление о нем в разные эпохи у разных народов. Есть прямые отсылки к божественным образам, например «Божество судьбы», «Сияние солнца», «Жрец технокульты», и скрытые, где присутствие божественного начала только подразумевается: «Начало времени», «Неизбежный финал». Семьдесят произведений цифрового искусства объединены образом маски, несущим в себе как буквальные, так и метафорические смыслы. В проекте используются фотографии артефактов – от предметов национального первобытного искусства до продуктов современного промышленного производства. Эти изображения подвергаются творческой переработке как в плане цветового решения, так и в плане их сочетания с компьютерными спецэффектами. Автор использует технологию пластификации – нанесения изображения на стекло – Fujiflex. Например, в выставочной витрине – настоящие маски народов мира: Мексики, Италии, Африки. А на стенах – фотографические работы, созданные под впечатлением от этих масок: «Ошибочное простодушие», «Ослепляющая гордость», «Яд зависти».

Отдельная тема – профессиональные маски и шлемы сварщиков, полицейских, пожарных, водолазов, мотоциклистов, автогонщиков – людей, ежедневный труд которых связан с высоким риском. «Укротитель огня», «Закаленная стойкость»,

«Честь война» – эти работы несут в себе мощный эмоционально-энергетический заряд.

## Оживить изображение

Проект «Лицо божества» посвящен маскам. И это не только те маски, которые надевают, чтобы скрыть свое лицо. Дизайнеры знают, что масками называются еще этапы воздействия на изображения в графических редакторах, чем, собственно, и занимается Ольга Мичи. На завершающем этапе к процессу создания образа подключаются зрители. Отсканировав QR-код на стене, а затем, наведя телефон на работу, можно «оживить» изображение, заставить двигаться, изменяться. Можно проследить, как последовательно накладывались слои, как работал автор, добавить спецэффектов – звездочек, зигзагов, спиралей. Процесс больше нравится детям и подросткам, у таких работ они, как правило, зависают надолго. В целом выставка у молодежи не вызывает удивления: яркие цвета – как в мультфильмах и видеоиграх, герои из близких им кинофильмов «Человек-паук», «Звездные войны» и других. Искусствовед Артем Логинов поясняет: «Весьма симптоматично, что теперь маски стали постоянными атрибутами современной популярной культуры, таких как Бэтмен, Человек-паук, бог-проказник Локи. Ведь они, как легендарный Зорро прошлого, сочетают в своем образе функции заступников с постоянной необходимостью преступать общепринятые нормы и законы, тем самым улучшая и разрушая современное им общество».

Елена Анисимова. Фото автора











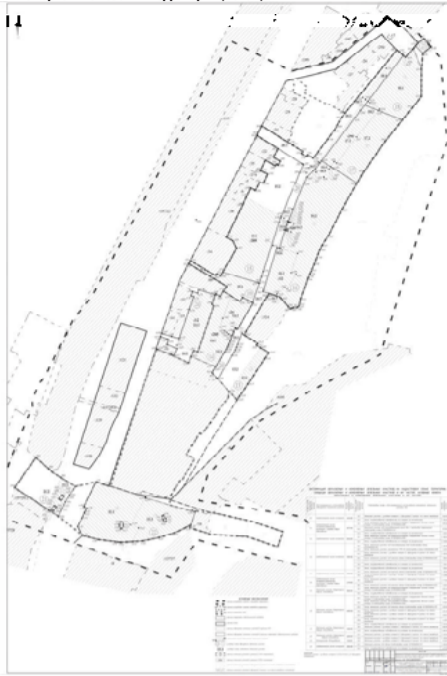




VIII. Чертеж межевания территории (1 этап).



IX. Чертеж межевания территории (2 этап).



X. Чертеж межевания территории (2 этап).



## Нижегородская Госавтоинспекция вышла на борьбу с пьяными водителями

С 7 на 8 апреля на территории областного центра проводилась профилактическая операция «Ночь» в целях профилактики ДТП по вине водителей, управляющих транспортными средствами в состоянии опьянения, выявления и своевременного исключения из процесса дорожного движения нетрезвых водителей. По итогам работы выявлено 102 нарушения ПДД. В целом за прошедшие выходные сотрудниками Госавтоинспекции исключено из дорожного движения 165 водителей в состоянии опьянения, из них 16 задержано по признакам преступления, предусмотренного ст. 264.1 УК РФ (за управление транспортом в состоянии опьянения повторно). Госавтоинспекция Нижегородской области напоминает, что в соответствии с действующим законодательством за управление транспортом в нетрезвом состоянии водителю грозит штраф в размере 30 тыс. руб. и лишение права управления транспортным средством на срок от 1,5 до 2 лет.

УГИБДД ГУ МВД России по Нижегородской области

## СИМ

Средство индивидуальной мобильности (СИМ) – это транспортное средство, имеющее одно или несколько колес, предназначенное для индивидуального передвижения человека посредством использования одного или более двигателей. В этот список входят: электросамокаты, электроскейтборды, гироскутеры, сигвеи, моноколеса и другие аналогичные устройства.

И для них существует ряд ограничений:

- максимальная допустимая скорость составляет 25 км/ч;
- запрещено движение по автомагистралям, в том числе по обочине;
- необходимо помнить, что пешеход всегда имеет приоритет перед СИМ при совместном движении;

- при езде по проезжей части СИМ должны следовать по ходу движения транспортных средств;
- запрещена их буксировка;
- движение по проезжей части осуществляется в один ряд;
- запрещено движение на СИМ в состоянии опьянения и т. д.

В 2023 году произошло уже 2 ДТП с участием средств индивидуальной мобильности. И на одного из водителей СИМ составлен административный протокол за нарушение правил дорожного движения.

К нарушителям применяется статья 12.29 КоАП РФ «Нарушение ПДД пешеходом или иным лицом, участвующим в процессе дорожного движения». Штраф – 800 руб. или 1,5 тыс. руб., если нарушение совершено в состоянии опьянения.

УГИБДД ГУ МВД России по Нижегородской области

## 650 учащихся и преподавателей нижегородских образовательных организаций прошли обучение по противодействию идеологии терроризма

650 учащихся и преподавателей нижегородских образовательных организаций прошли обучение по противодействию идеологии терроризма в марте текущего года. Инициаторами проекта стали Нижегородский институт управления (филиал РАНХиГС), аппарат антитеррористической комиссии в Нижегородской области и администрация города Нижнего Новгорода. Об этом сообщили в департаменте по безопасности и мобилизационной подготовке администрации Нижнего Новгорода.

Как рассказали в департаменте, занятия проводил председатель Экспертного совета по выработке информационной политики в сфере противодействия терроризму в Нижегородской области, заместитель директора НИУ – филиала РАНХиГС Владимир Аврамцев, эксперт-специалист совета Владимир Цуканов и директор научного центра Нижегородского института управления – филиала РАНХиГС Кирилл Демичев.

«Молодежь – это будущее нашей страны, и во время лекций прежде всего мы обращаем внимание на необходимость использования традиционных российских духовно-нравственных ценностей в профилактике деструктивных явлений. На занятиях до школьников доводятся проблемы появления и распространения новых форм и методов экстремизма и терроризма в молодежной среде, в том числе в сети Интернет, а также их противодействию», – отметил директор департамента по безопасности и мобилизационной подготовке администрации Нижнего Новгорода Алексей Кашканов.

Как сообщалось ранее, реализация проекта «Противодействие идеологии терроризма в Нижегородской области» начата во втором полугодии 2022 года, было проведено 12 занятий, в которых приняли участие более 800 руководителей муниципальных образовательных организаций города, а также представители национальных диаспор, землячеств, общин.

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**  
Кадастровым инженером ООО ТриДжео Некрасовой Дарьей Вячеславовной (почтовый адрес: 603057, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, пр-т Гагарина, д. 296, 4 этаж, каб. 407, адрес э/п: dar.diomina2015@yandex.ru; тел. +79030564959; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность - 28616) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 52:18:0010413:20, расположенного: Местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Почтовый адрес ориентира: Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, Сормовский район, ул. Конноармейская, дом 41. Заказчиком кадастровых работ является: Кузнецов Роман Владимирович, адрес: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Конноармейская, д. 41, тел. +79200015351. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, Сормовский район, ул. Конноармейская, дом 41, 13.05.2023 г. в 13 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Нижний Новгород, пр-т Гагарина, д. 296, 4 этаж, каб. 407. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 13.04.2023 по 13.05.2023г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются 13.04.2023 по 13.05.2023 г. по адресу: г. Нижний Новгород, пр-т Гагарина, д. 296, 4 этаж, каб. 407. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: - 52:18:0010413, расположенных: Нижегородская обл., г. Нижний Новгород, Сормовский район, ул. Конноармейская. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). на правах рекламы

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**  
Кадастровым инженером Романовой Светланой Александровной (адрес: 603024, г. Нижний Новгород, ул. Ванеева, д.6, кв.82, тел. +7(905)669-36-34, e-mail: romani\_sv@mail.ru, квалификационный аттестат № 52-16-947, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 38426), выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 52:18:0080265:892, расположенного по адресу: Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Нижний Новгород, г. Н. Новгород, территория снт 40 лет Победы -Приокский р-н, земельный участок 892. Заказчиком кадастровых работ является: Дубкова Алевтина Дмитриевна (г.Н. Новгород, проспект Гагарина, д.115, кв. 80, тел. 8-920-296-88-61). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится 15 мая 2023 г. в 10 часов 00 минут по адресу: 603024, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ванеева, д.6, кв.82. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 603024, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ванеева, д.6, кв.82. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 12 апреля 2023 г. по 15 мая 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 12 апреля 2023 г. по 15 мая 2023 г. по адресу: 603024, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ванеева, д.6, кв.82. Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границы: 52:18:0080265:893- Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Нижний Новгород, г. Н. Новгород, территория снт 40 лет Победы -Приокский р-н, земельный участок 893. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального Закона от 24.07.2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»). на правах рекламы

# Последняя любовь Горького

В областной библиотеке им. Ленина состоялись традиционные краеведческие чтения. Одной из тем стала история взаимоотношений Максима Горького с Марией Будберг. О роли «железной женщины» в жизни писателя рассказала Наталья Толмачева, кандидат филологических наук, преподаватель Нижегородского радиотехнического колледжа.

## Тройной агент

Горький был увлекающейся натурой. Свидетельство тому – многочисленные браки и увлечения писателя. Его последней любовью стала Мария Игнатьевна Закревская-Бенкендорф-Будберг – международная авантюристка, писательница, предположительно тройной агент – ОГПУ, английской и германской разведок. В первом замужестве – Бенкендорф, позднее – баронесса Будберг. В СССР на упоминание в открытой печати о М. И. Закревской-Будберг и характере ее отношений с Максимом Горьким был наложен запрет. Близкие называли ее Мурой, а Максим Горький еще и «железной женщиной». Много лет Мария Игнатьевна состояла в близких отношениях с Горьким, а затем с Гербертом Уэллсом. С 52-летним Максимом Горьким их познакомил Корней Чуковский. Мура познакомилась с Максимом Горьким осенью 1919 года и тогда же вошла в его ближайшее окружение, стала его секретарем, а затем и гражданской женой. Жила в доме Горького на Кронверском проспекте (с небольшими перерывами) с 1920 года до его возвращения в СССР в 1933 году. Горький организовал и второй, фиктивный брак Марии Закревской, оплатил большие карточные долги барона Будберга, взамен сосватал ему свою протеже. В Эстонии у нее оставались дети от первого мужа, замужество давало ей эстонское гражданство и право свободно посещать их. В 1921 году Мария Игнатьевна была арестована при нелегальном переходе границы. Вызволил ее опять же Горький. Эрудированная, с хорошим знанием иностранных языков, Будберг стала для Горького незаменимой помощницей. «Без нее я – как без рук и без языка», – говорил Горький, посвятивший ей свой последний роман «Жизнь Клима Самгина». Когда Горький уехал из России – в Сорренто,

где прожил много лет, – Мура присоединилась к нему.

## «Женщина-кошка»

Так каков на самом деле был характер взаимоотношений «железной женщины» и Алексея Максимовича? Сохранилась их переписка – около трехсот писем. «Осенью 1919 года Мария Игнатьевна переехала к Горькому в качестве секретаря и переводчицы, – рассказывает Наталья Толмачева, – и очень скоро стала необходимым для него человеком. На протяжении длительного романа Горький старался не расставаться с Марией Игнатьевной, и она была рядом с ним и в России, и в Италии. Мура три раза в год уезжала в Эстонию и жила там больше месяца, были и другие поездки. Горький тяжело переживал разлуку, писал Муре письма. Часто это была деловая переписка, касающаяся издания книг Горького, оказания помощи разным лицам. Но уже в письме от 18 мая 1921 года Мура пишет о своей любви к писателю: «Любовь девушки из Кобеляр будет с вами во все ваши тяжелые, тревожные, темные и скучные часы. Радость моя, если бы вы только знали, как вы нужны мне. Кажется, что вы отойдете, и все потеряет громадный, единственный смысл. Уезжаю и боюсь, что вы забудете меня, так, как вы умеете забывать». В од-



ном из писем из Эстонии она констатирует, что «скачет по кронверкской жизни». В другом сообщает, что «мучается жестокой ревностью». В письме из Москвы от 13 июля 1921 года Горький пишет о страшном голоде в Поволжье и просит Марию поехать в Берлин, по возможности принять участие в сборе пожертвований и направить их в Россию. Мария Игнатьевна соглашается ему помочь.

## Разрыв

Наталья Толмачева раскрывает некоторые подробности переписки: «Будберг продолжает писать писателю и просит сообщать о своей жизни, о здоровье. Горький иногда отвечал Будберг шутливым тоном, а о себе писал в третьем лице. Письма от Горького приходили нечасто. Писатель продолжает шутить и в январе присылает отчет из Италии об истраченных средствах в лирах. Мария писала из Англии, что русскими писателями за границей интересуются мало, но Горького любят. Но летом 1925 года характер писем Горького резко меняется. Причиной стала холодность и отстраненность Муры. В письме от 25 августа 1925 года Горький пишет: «Я убедился, что ваше отношение ко мне несправимо изменилось. Какая-то дружинка лопнула, и ее уже

нельзя починить. ...А ведь я надеялся и верил, что отношения наши чем далее, тем будут прочнее и прочнее». Мария Игнатьевна в ответном письме уверяет Горького, что ее отношение к нему не изменилось, просто ушла влюбленность. В последующих письмах Мура неоднократно признается писателю в любви, сетует, что он редко ей пишет. Горький отвечает, что стар для нее, что Мура не может жить без сказки, которую он уже не в силах подарить, им следует расстаться».

## Отдала архив Сталину

По словам Натальи Толмачевой, в 1935 году в Крыму между Алексеем Максимовичем и Будберг произошел

окончательный разрыв. Уезжая из Италии, писатель отдал Муре на хранение часть архива и теперь просил его вернуть, но «железная женщина» отказалась. Есть версия, что архив Мария Игнатьевна отдала Сталину в обмен за свою свободу. После смерти Горького Будберг отстаивала права на зарубежные издания произведений писателя и добилась своего. Последний раз Мура приехала в СССР в 1974 году и рассказывала, что Горький умер у нее на руках. По-видимому, связь с писателем ей просто была выгодна, а все слова о любви – не более чем красивая игра великой авантюристки.

Елена Анисимова

Фото из открытых источников





С 7 по 10 апреля в Нижнем Новгороде – молодежной столице России – проходил первый всероссийский форум Росмолодежи «Пик возможностей». Основной площадкой проведения мероприятия стала Нижегородская ярмарка. Организаторы форума – Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) и правительство Нижегородской области.

### «Обучай! Вдохновляй! Включайся!»

Первый всероссийский форум Росмолодежи «Пик возможностей» в Нижнем Новгороде собрал вместе 1300 самых активных, креативных и целеустремленных молодых людей и девушек нашей страны, которые делились опытом своей работы, обучались разрабатывать и внедрять социальные проекты. Программа форума включала три трека: образовательный «Покоряем маршрут», культурный «Перевал» и стендовый «Нам по пути», а также фестиваль «Полезная высота». В образовательной программе были предусмотрены мотивационные сессии, дискуссии и мастер-классы для победителей грантовых конкурсов и амбассадоров «Росмолодежь. Гранты», а также для экспертов, наставников и координаторов сообщества. На круглом столе с руководителем Росмолодежи Ксенией Разуваевой представители сообществ подвели итоги работы и внесли предложения о развитии грантового конкурса. Участники фестиваля ожидали интерактивные площадки, встречи с художниками и краеведами, а также экскурсии по достопримечательностям Нижнего Новгорода. На торжественной церемонии открытия форума состоялся за-

## Молодежь на «Пике возможностей»

пуск специального проекта форума – конкурса «Восхождение на Пик возможностей», и десять самых активных участников форума в июне 2023 года отправятся на плато Бермамыт в Карачаево-Черкесии, где водрузят флаг Росмолодежи и сообщества «Росмолодежь. Гранты», то есть в буквальном смысле покорят еще одну вершину в своей жизни.

### На раскрытие потенциала

Для вовлечения молодых людей в творческую деятельность и социальную практику Росмолодежь ежегодно проводит конкурсы на предоставление грантов. «Росмолодежь. Гранты» сегодня – это более 50 000 заявок в год, свыше 3000 поддержанных ежегодно инициатив, 18 номинаций и грантовый фонд в объеме 2,5 млрд рублей в год. Сейчас идет прием заявок на заочный конкурс среди физических лиц в 2023 году «Росмолодежь. Гранты. 1-й сезон». Принять участие в конкурсе могут молодые люди из 89 регионов России в возрасте от 14 до 35 лет включительно. В конкурсе представлено 18 номинаций, включая новые: «Делись опытом», «Вклад в будущее», «Родные любимые». Максимальный размер гранта – 1 млн рублей. Прием заявок завершится 20 апреля.

### Молодым – дорога

Мы пообщались с участниками форума, попросили их рассказать, какие ожидания у них связаны с участием в этом мероприятии. Модера-

торы стенда «Молодежь – бизнес»: «На форуме «Пик возможностей» мы представляем масштабные проекты Росмолодежи, которые направлены на развитие предпринимательских компетенций молодежи, на содействие молодежной занятости. Предусмотрен марафон бизнес-идей, где ребята в игровом формате могут поделиться своей идеей, пройти короткое обучение основам предпринимательства, узнать, какие возможности у молодежи есть сегодня. Надо отметить, что Нижегородская область вошла в число пилотных регионов российской программы по развитию молодежного предпринимательства, которую реализует Федеральное агентство по делам молодежи, и в этом году мы будем активно развивать в Нижегородской области молодежное предпринимательство».

### Лоскутное одеяло

Любовь Марьяненко, руководитель отдела внешних связей Дворца молодежи Ярославской области: «Мы хотим рассказать о том, насколько яркая молодежная политика в Ярославской области, завести полезные знакомства, обменяться контактами, рассказать о своих проектах, познакомиться с проектами молодежи других регионов».

Анастасия, студентка Ивановского политехнического института: «Мы приехали рассказать о нашем Ивановском крае как о текстильной столице, как о городе молодежи, о городе невест. Во время проведения форума мы хотим сшить боль-

шое лоскутное одеяло, которое объединит всех его участников. Фиолетовые лоскутки представляют регионы России. А на зеленых участники форума могут рассказать о своей мечте. Потом мы все лоскутки соединим в одно большое полотно – как символ единения всей молодежи страны».

Матвей Касюгин, представитель концерна «Росэнергоатом»: «Мы приехали в Нижний Новгород, чтобы презентовать свои социальные проекты. Наша компания поддерживает социальные инициативы граждан, вкладывая деньги не только в благоустройство и инфраструктуру городов присутствия «Росэнергоатома», но и реализует различные проекты для детей и подростков. На развитие городов в прошлом году наша компания направила 2 млрд рублей. Активно сотрудничаем с организацией «Росмолодежь. Гранты», выступая партнерами молодежного объединения».

Модераторы стенда из С.-Петербурга: «Объединение «Просто» – это сеть коворкингов для молодежи от 14 до 25 лет, флагманский проект С.-Петербурга в сфере молодежной политики. Мы создаем уютные, комфортные пространства для студентов, где можно почитать, подготовиться к экзаменам. Сегодня это пять точек в центре города как в отдельных зданиях, так и в креативных кластерах. Хотим посмотреть, как организуют такие зоны в Нижнем Новгороде, познакомиться с нашими коллегами из других городов».

Елена Анисимова  
Фото автора

# Накануне речной навигации

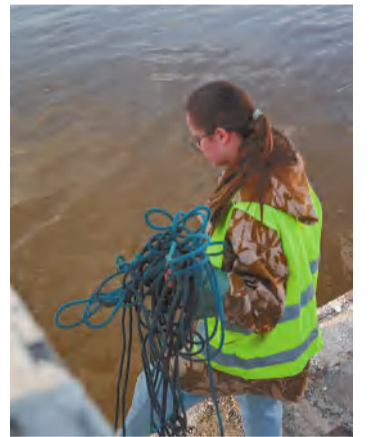
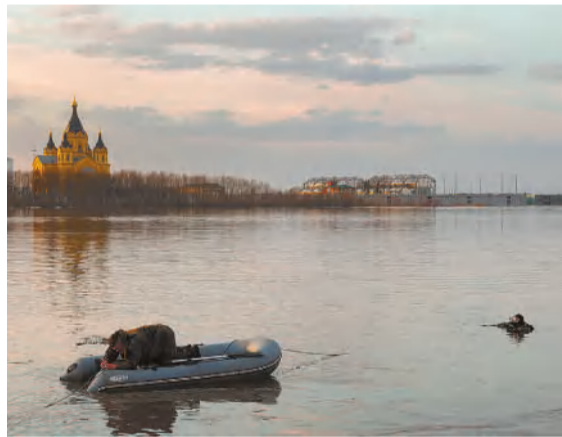
Открытие навигации на Волге и Оке в Нижнем Новгороде всегда праздник. В этом году лед сошел на реках чуть раньше, чем обычно. Поэтому навигация уже не за горами. Готовиться к ней нужно заранее. В частности, обследовать причальные стенки окско-волжских причалов. Этот увлекательный процесс засвидетельствовал наш фотокорреспондент Алексей Манянин в репортаже, который мы сегодня предлагаем вашему вниманию. Алексей вышел на Нижневолжскую набережную и увидел копошащихся возле воды водолазов. Моментально сработал инстинкт фотографа. Что же происходило на набережной в Нижнем Новгороде в первую декаду апреля?

Мы сделали запрос в компанию «ВодоходЪ», базирующуюся в Москве. И вот что нам ответили: «Компания «ВодоходЪ» в рамках договора, заключенного в июне 2021 года с комитетом по управлению городским имуществом и земельными ресурсами администрации Нижнего Новгорода, арендует три части причальной стенки – № 5, 6, 7. По условиям контракта ООО «ВодоходЪ» обязано раз в пять лет выполнять работы по комплексному обследованию, освидетельствованию и актуализации паспортов арендуемых причальных гидротехнических сооружений. В этом году для обследования подводной части причальной стенки в границах причалов № 5, 6, 7 компания «ВодоходЪ» подрядила компанию ООО «Три Сестры». Вопрос обследования причальной стенки – не праздный. Пять лет назад, например, были обнаружены дефекты причальной стенки на речном вокзале. Причина – ненадлежащая эксплуатация и отсутствие наблюдения за состоянием объекта в предыдущие годы. Поэтому в настоящее время обследованию причальной стенке на Нижневолжской набережной уделяется повышенное внимание. Подрядчики обследуют поверхность причальной стенки как над водой, так и под водой.

## СПРАВКА

По Волге сейчас ходит около 100 пассажирских теплоходов в сезон. Количество заходов туристических судов в Нижний Новгород за летний период достигает показателя 750 и более.

Сергей Анисимов  
Фото Алексея Манянина



Еженедельная городская газета  
Выпуск № 35 (1893)  
12.4.2023

Учредитель: Администрация города  
Нижнего Новгорода  
Издатель: МКУ  
«РГ «День города. Нижний Новгород»  
Адрес: Нижний Новгород,  
Нижневолжская наб., 9а  
Телефон 439-70-00

Главный редактор С.Н. АВДЕЕВ

Фото на первой полосе А.В. МАНЯНИНА

При перепечатке и использовании  
материалов ссылка на «День города.  
Нижний Новгород» обязательна.

Адрес редакции:  
603001, Нижний Новгород,  
Нижневолжская набережная, 9а  
Телефоны: 439-70-00, 439-70-02  
e-mail: daycity.nn@mail.ru  
URL: dengoroda-nn.ru  
Рекламная служба: тел. 439-70-00  
e-mail: dengoroda-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением  
Федеральной службы по надзору за соблю-  
дением законодательства в сфере массовых  
коммуникаций и охране культурного  
наследия по Приволжскому федеральному  
округу 26.11.04. Регистрационный номер  
ПИ № ФС 18-1881. Материалы под рубрикой  
«РЕКЛАМА» или значком «\*» публикуются  
на коммерческой основе. Ответственность  
за их содержание несет рекламодатель.

Газета отпечатана в ОАО «ВОТ»,  
г. Владимир, ул. Благодирова, 3  
Заказ № 402015  
Подписано в печать 11.4.2023 г. в 20.00  
(по графику 20.00)  
Распространяется бесплатно  
Служба распространения: 439-70-00.  
Тираж 15 000 экз.