

14–20 февраля 2024

№ 11 (1988)

ДЕНЬ

ГОРОДА

НИЖНИЙ НОВГОРОД

dengoroda-nn.ru



Дружим со спортом!

▶ 24

«Квартал здоровья»

Областная детская больница проходит модернизацию.

▶ 5

Воспитание патриотов

Активистов проекта «Дорога единства» поощрили дипломами и наградами.

▶ 7

«Не надо опускать руки»

Наш герой потерял зрение, но не стойкость духа и оптимизм.

▶ 8

Нижний – столица радио

Историческое событие произошло 105 лет назад: в эфире впервые прозвучала речь.

▶ 12–13

МИНИ-ПУТЕШЕСТВИЕ К НАШИМ СОСЕДЯМ

▶ 23

Выбирают лучшего дворника

Конкурс «Лучший дворник» стартовал в Нижнем Новгороде. Об этом сообщил глава города Юрий Шалабаев на своих страницах в соцсетях. Мэр отметил, что эта зима в Нижнем выдалась в этом году очень снежной. Круглосуточно от последствий снегопадов город убирает техника, дорожные рабочие и дворники. На всех возложена большая ответственность за состояние проезжих частей, тротуаров и придомовых территорий. На чистоту дворов жители обращают внимание в первую очередь, когда выходят с утра из дома. Много зависит от работы дворников. Есть образцово-показательные дворы. В то же время встречаются и такие, по уборке которых остаются вопросы. «Чтобы выбрать лучших дворников, мы ежегодно проводим одноименный конкурс. Сначала голосуют жители на платформе «Лобачевский», после чего уже специалисты профильного департамента оценивают состояние подведомственных дворникам территорий. Так будут определены победители. Оставить голос в поддержку лучшего по вашему мнению дворника можно с 12 по 21 февраля», – сообщил мэр.

Нарушения при уборке снега

1039 административных производств возбуждено с начала зимы за плохую уборку снега на придомовых территориях в Нижнем Новгороде. Специалисты МКУ «Административно-техническая инспекция города Нижнего Новгорода» (АТИ) провели обследование придомовых территорий по улице Василия Иванова. И выявили нарушения по уборке от снега. В частности, оказались не очищены до нормативного твердого покрытия проезды на улице Василия Иванова, 14, корпус 7. На территории корпуса № 6 той же улицы не очищены тротуары и входные группы. Специалисты АТИ отметили, что для своевременной и качественной очистки данных территорий ДУ-Ку необходимо использовать механизированную очистку и привлекать дополнительную снегоуборочную технику. По словам заместителя начальника АТИ Оксаны Широковой, обследования по уборке дворов от снега регламентированы Правилами благоустройства Нижнего Новгорода и законом «Об обеспечении чистоты и порядка на территории Нижегородской области». «В первую очередь во дворах должны очищаться пешеходные тротуары и входные группы», – дополнила Оксана Широкова.

Подготовка к ремонту Мызинского моста

Мостовики провели работы по техническому обслуживанию одного из деформационных швов Мызинского моста. В течение суток внутри моста проводились работы, для этого частично перекрыли часть полос в направлении из Приокского в Ленинский район.

«Департаментом заключен контракт на плановый ремонт деформационного шва Мызинского моста. Основные работы будут проведены в апреле–мае 2024 года, – сообщили в департаменте транспорта и дорожного хозяйства. – Просим нижегородцев отнестись с пониманием к подготовительным работам и самому ремонту».

Конкурс военно-патриотической песни

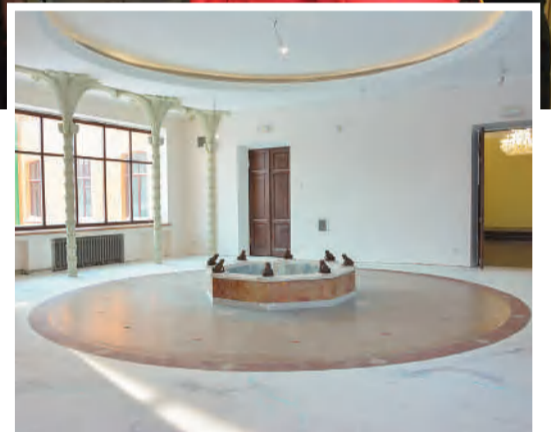
Более 1200 нижегородцев приняли участие в отборочных турах конкурса военно-патриотической песни «Во славу Отечества!». Об этом сообщили в департаменте по социальной политике администрации Нижнего Новгорода. Участники отборочных туров – нижегородцы в возрасте от 10 до 17 лет. По итогам районного отбора 121 творческий коллектив и солист прошли на городской этап конкурса, состоявшийся во Дворце культуры им. Орджоникидзе. «Проведение городского конкурса военно-патриотической песни стало возможно благодаря решению мэра Юрия Шалабаева о создании Центра военно-патриотического воспитания в Нижнем Новгороде в 2022 году. На базе центра состоялся также городской офицерский бал «Во славу Отечества», в котором приняли участие более 1000 нижегородцев. Всего же в центре за прошедший год было проведено более 600 мероприятий, главная цель которых – воспитать у подрастающего поколения любовь к Родине и гордость за свое Отечество», – сказала директор городского департамента по социальной политике Галина Гуренко. Победители конкурса будут объявлены 22 февраля 2024 года на гала-концерте.

Подготовил Сергей Анисимов

С уважением к истории



Ремонтно-реставрационные работы во Дворце детского творчества имени В.П. Чкалова вышли на завершающий этап. Важная деталь – сохранены аутентичные элементы интерьера начала XX века. Об этом сообщил глава города Юрий Шалабаев, который проинспектировал ход работ.



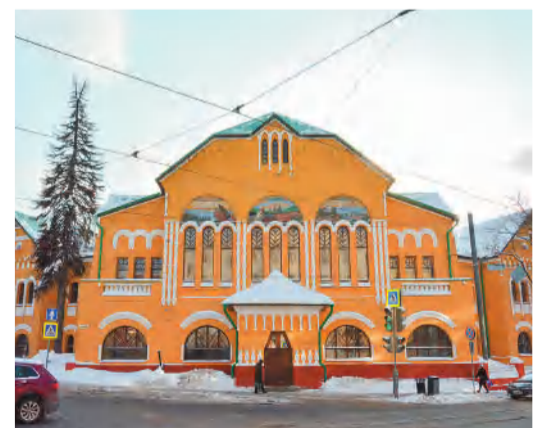
Флагман дополнительного образования

«Практически все основные работы уже завершены, и нам осталось доделать несколько элементов в реставрационной мастерской, – отметил мэр. – Для начала учебного процесса учреждению выделены дополнительные средства из местного бюджета – более 80 миллионов рублей. На эти деньги закуплена мебель и самое современное оборудование, как говорят специалисты, университетского уровня. По окончании работ во Дворце будут открыты программы дополнительного образования для детей по модели университета с разными факультетами: инженерных компетенций, гражданских компетенций, искусств, лидерских компетенций, научно-методический центр ресурсного развития образовательных практик. Таким образом, Дворец станет не только отреставрированным объектом культурного наследия, где работают кружки, но и получит совершенно новое развитие как один из флагманов дополнительного образования в нашем городе».



Помощь города

«Дворец всегда славился занятиями по судостроению и авиастроению. Несмотря на проведение ремонтных работ, ребята продолжают участвовать в конкурсах и занимать призовые места», – рассказала представитель Совета Федерации РФ Ольга Щетинина. «Сохранили большую часть плитки, окна, двери, подоконные доски, ступени гранитные, полы. Материалы подбирали так, чтобы они грамотно вписывались в исторический интерьер», – отметил директор по строитель-



ству компании-подрядчика Роман Самсонов. «Здание стало еще красивее, чище, надежнее. Любимый город помог купить оборудование, выделил средства на мебель. Это счастье, которым хочется делиться с нижегородцами», – сообщила директор Дворца детского творчества имени В.П. Чкалова Наталья Панова.

Вячеслав Соколов. Фото Ирины Елагиной

На начало февраля 2024 года из Нижнего Новгорода вывезли столько же снега, сколько за всю предыдущую зиму. На данный момент объем вывезенного снега составляет более 1,3 миллиона кубометров. Об этом сообщили на оперативном штабе по уборке снега.

Битва со стихией



Отклонения от нормы

По словам главы города Юрия Шалабаева, «в нагорной части при средних значениях выпавших осадков, равных примерно 50 см, снега в январе выпало уже 75,5 см». «В заречной – похожая картина: при норме чуть больше 36 см на сегодня выпало порядка 64 см снега. Отклонения от нормы составили 152 и 175% соответственно», – заявил глава города, отметив, что «проблемных участков после снегопадов немало и вся техника и люди сейчас работают круглосуточно на главный результат – комфорт нижегородцев».

В ежедневном режиме

Как сообщил заместитель главы администрации города Антон Максимов, в ежедневном режиме на уборке снега в Нижнем Новгороде задействовано порядка тысячи единиц техники и четырех тысяч дорожных

рабочих и дворников. «Глава города Юрий Шалабаев поставил задачу в максимально короткие сроки привести дворы, пешеходные дорожки и тротуары в нормативное состояние, отдельно отработываем обращения нижегородцев и корректируем планы уборки. Основную массу снега с платных парковок вывезли, сейчас зачищаем парковочные простран-

ства до твердого покрытия. Также вывозим снег, скопившийся у стен зданий, стараемся прочистить тротуары также до асфальта», – сказал он.

Машины на обочине

По словам коммунальщиков, сложности в уборке вызывают припаркованные у обочин машины, ко-

торые автовладельцы оставляют на длительный срок. «Такие машины затрудняют движение техники и увеличивают время на уборку в 1,5–2 раза, поскольку их надо аккуратно объезжать. Я работаю уже седьмой год – в этом году зима, наверное, самая снежная, – рассказал водитель коммунальной техники Антон Андрусов. – Работы много: только уберем, и опять снегопад. Люди, конечно видят, что чище, но, некоторые благодарят, некоторые ругаются, когда мы проезд загораживаем, чтобы снег загрузить в самосвалы».

По словам прораба МБУ «Центр» Максима Шумилова, из-за припаркованных машин дороги не всегда сразу удается убрать хорошо. «Ждем, когда машины уедут, и организовываем работы. В этом году большая нагрузка, работаем круглосуточно, потому что снегопады идут один за другим. Основная задача сейчас – вычистить тротуары, парковочные карманы, пешеходные зоны и общественные пространства, где люди смогли бы в выходные отдохнуть», – поделился Максим Шумилов.

Фото Ирины Елагиной

«Юный кинолог» приглашает



Специалисты зооцентра «Надежда» проводят бесплатные кинологические занятия на специально оборудованных площадках в Нижнем Новгороде. Присоединиться могут все желающие в возрасте от 9 до 17 лет со своими питомцами. Об этом сообщили в департаменте по социальной политике администрации Нижнего Новгорода.

Масштабирование проекта

Клуб «Юный кинолог» существует в Нижнем Новгороде один год. Директор МАУ МЦ «Надежда» Николай Банков рассказал: занятия проходят на 16 площадках в разных районах города. «Сначала занятия проходили только на территории зооцентра, но при поддержке главы Нижнего Новгорода Юрия Шалабаева проект масштабировался, и теперь наши специалисты работают на разных площадках во всех районах города», – отметил Николай Банков. Занятия проходят один-два раза в неделю. «Дети получают навыки собаководства и зоокультуры, приобретают дисциплинированность, ведь за собакой надо ухаживать, каждый день выгуливать ее», – говорит директор «Надежды».

«Собака научилась многому»

«Ребята у нас занимаются как начинающие, так и опытные. Есть факультативные занятия: догfrisби и аджилити», – рассказал кинолог зооцентра «Надежда» и Центра военно-патриотического воспитания Антон Киришинов. Родители отмечают, что ребята становятся более ответственными, а питомцы – дисциплинированными. «Мы взяли щенка летом, а потом поняли, что без кинолога не справимся: порода своеобразная – ротвейлер. Ходим на заня-

тия два раза в неделю. За это время собака научилась очень многому», – отметила Александра Трушкова.

«Пес очень был активный, квартиру громил. Сейчас у него хорошая выдержка, спокойно стал относиться к другим собакам», – рассказала Елизавета Бардина. «Летом мы с моим лабрадором Ромео были в детском кинологическом лагере на турбазе Гребешок. Собаки за смену узнают много нового», – поделилась Арина Сухарина.

Вячеслав Соколов. Фото Алексея Манянина

СПРАВКА

Для того чтобы записаться на занятия, нужно обратиться в зооцентр «Надежда» и выбрать в клубе «Юный кинолог» удобную для себя площадку. Записаться можно по номеру телефона 8-930-804-31-88.

Новости соседских центров

Соседские центры в нашем городе – это места, где люди разных возрастов могут пообщаться, посетить развлекательные мероприятия и получить полезные знания и консультации специалистов. О том, что нового произошло в соседских центрах Нижнего Новгорода и какие проекты запланированы, сейчас расскажем.

Лекции Росреестра и других ведомств

В этом году в городских соседских центрах и ТОС продолжается реализация проекта «Решаем вопросы вместе».

– Глава города Юрий Шалабаев ставит нам задачу по увеличению количества мероприятий в соседских центрах. Сейчас проходит много развлекательных мероприятий, но нужны и события, которые могли бы принести жителям новые знания. По инициативе Общественной палаты города и Социального фонда России мы запустили проект, который помогает горожанам узнавать много нового от наших государственных ведомств. Уже шесть организаций к нему присоединились, – рассказал директор городского департамента социальных коммуникаций и молодежной политики Артур Штоян.

Среди этих ведомств Социальный фонд, Росреестр, МЧС, ГИБДД, налоговая служба, их специалисты консультируют граждан по самым актуальным темам и отвечают на их вопросы.

Начальник отдела государственной регистрации недвижимости № 2 управления Росреестра Нижегородской области Алена Борисова ведет лекции в соседских центрах о регистрации прав и кадастровом учете недвижимости.



– Законы часто меняются, и на лекциях я стараюсь помочь жителям города разобраться в этих изменениях, рассказать им об особенностях государственной регистрации прав, обсудить интересующие вопросы и получить на них ответы. Формат для жителей очень удобный, – рассказала она.

– В интернете нелегко найти корректный ответ на вопрос, а ехать в нужную организацию далеко, поэтому такие встречи пользуются у нас большой популярностью, – сообщила руководитель соседского центра «Вместе» Анастасия Романова. – Мы провели опрос среди жителей, актуальны ли им лекции Росреестра, и желающих набралось очень много.

– Я очень рада, что в нашем поселке Сортировочный открылся такой соседский центр. Сейчас я опять при-

ятно удивлена, что здесь проводят такие познавательные лекции. Я сама по образованию юрист, и мне интересно прийти послушать лекцию специалиста Росреестра. И очень важно, что ехать никуда не надо – соседский центр недалеко от дома, – сказала нижегородка Оксана Горячкина.

А посетительнице центра Евгении Муминовой понравилась встреча с представителями Социального фонда, которые отвечали на вопросы жителей.

Активисты следят за порядком

В нашем городе постепенно зарождается движение народных дружин – добровольных объединений жителей для охраны общественного порядка. И соседские центры и ТОСы играют в этом движении важную роль. По словам директора департамента по безопасности и мобилизации города Алексея Кашканова, сейчас записаться в народную дружину можно обратившись в свой ТОС или соседский центр.

На прошлой неделе активисты ТОСов и соседских центров рассказали о своей роли в формировании народных дружин в Нижнем Новгороде на встрече с представителями городской администрации, депутатами и сотрудниками полиции активисты обсудили итоги и перспективы работы народных дружин.

– Нас часто просят помочь в каких-либо мероприятиях, периодически мы сами выходим в рейды по микрорайону. Фиксируем незаконные надписи на фасадах домов и отправляем

фотографии в нужные подразделения, чтобы их убрали. Либо делаем замечания тем, кто распивает на улице алкоголь. Если нарушители сразу не уходят, обращаемся в полицию, – рассказала председатель ТОС «Красные зори» Анна Бутрюмова.

Дружинники вправе сделать нарушителям предупреждение, а затем передать информацию участковому или в отдел полиции.

– Очень плодотворно проходит взаимодействие между ТОСами, добровольными народными дружинами и организациями, направленное на охрану общественного порядка. Бюджет, выделяемый на поддержку народных дружин, вырос по сравнению с другими годами. Выросла и численность дружинников – сейчас их больше 600 человек, – сообщил Алексей Кашканов.

Мастер-классы для души

Продолжаются в соседских центрах и любопытные мастер-классы. Так, 25 февраля в 14.00 в соседском центре «Вместе» ул. Б. Панина, 19 состоится мастер-класс «Создание изделий из дерева для детей». Телефон для записи 8 958 836 70 81. А 27 февраля в 14.00 такой же мастер-класс пройдет в соседском центре «Вместе» на ул. Нижнепечерской, 4. Телефон 8 939 804 25 48.

Мастер-классы по рукоделию позволяют участникам сфокусироваться на своих мыслях и избавиться от тревог, а также научиться создавать красивые вещи своими руками.

Подготовила Елена Крюкова
Фото Алексея Манянина
и пресс-службы администрации
Нижнего Новгорода





Губернатор Нижегородской области Глеб Никитин проверил ход работ по модернизации Нижегородской областной детской клинической больницы на улице Ванеева. Глава региона посетил консультативно-диагностический центр больницы, где уже завершены работы и с 1 февраля ведется прием пациентов.

«Работа на десятилетия вперед»

Консультативно-диагностический центр ежедневно посещает более 700 детей. В год здесь проводится более 130 тысяч консультаций и исследований. Общая площадь отремон-

«Квартал здоровья»

тированных помещений составляет 5700 квадратных метров. «Мы сегодня видим, по сути, новый консультативно-диагностический центр. Здесь есть дневной стационар, проводятся амбулаторные обследования. Наибольшее количество обращений проходит именно через такого рода отделения. Поменяли здесь всю мебель. Сделан ремонт внутренних помещений с заменой коммуникаций. Это полноценная работа на десятилетия вперед», – сказал Глеб Никитин. Глава региона отметил, что, помимо ремонта помещений, в консультативно-диагностическом центре была значительно обновлена материально-тех-

ническая база: закуплено 167 единиц современного оборудования на сумму более 100 миллионов рублей, в том числе новый рентген-аппарат, ортопантомограф и два УЗИ-аппарата. 80 процентов оборудования – отечественного производства.

На единой цифровой платформе

«Изменились технологии: здесь нет бумаж, все на единой цифровой платформе. Это позволит проводить телемедицинские консультации с любыми медицинскими центрами,

в том числе с федеральными, а также подключаться районным больницам, где нередко требуются консультации ведущих специалистов», – добавил Глеб Никитин. Губернатор напомнил, что на территории больницы и кардиологического центра планируется создать «Квартал здоровья». «Планируем построить пансионат, чтобы можно было в комфортных условиях ожидать приема. «Квартал здоровья» станет драйвером всего нижегородского здравоохранения. Следующим этапом будет «Город здоровья» для взрослого населения», – подчеркнул глава региона.

Фото Никиты Духника

Замена лифтов и ремонт подъездов

Губернатор Нижегородской области Глеб Никитин проверил, как реализуется программа по замене лифтов. Глава региона посетил многоквартирный дом № 6 на Волжской набережной.



Дофинансировали из областного бюджета

В жилом доме заменено устаревшее лифтовое оборудование. Установлено два новых лифта. Отремонтированы подъезды. «Заменяем лифты, которые отработали более 25 лет. Проанализировав средства, которые накопили жители многоквартирных домов по программе капремонта, мы поняли, что этих денег не хватит на обновление лифтового хозяйства, поэтому работы были дофинансированы из областного бюджета. В прошлом году заменено около 900 лифтов, еще 1500 предстоит заменить в этом году», – сообщил Глеб Никитин.

Замена лифтового оборудования позволит улучшить качество жилищных условий почти 187 тысяч жителей Нижегородской области и тем самым полностью решить проблему изношенных лифтов в тех домах, которые формируют фонд капитального ремонта на счете регионального оператора. Работа синхронизирована с мероприятиями управляющих компаний по ремонту подъездов, замене окон и почтовых ящиков, обновлению входных групп с заменой домофонов.

«Дворовая» программа

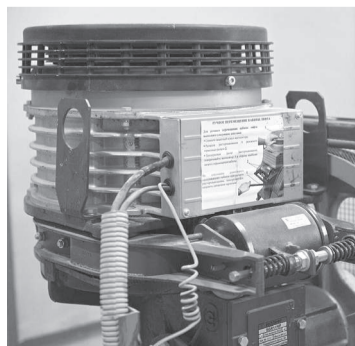
Глава региона отметил, что в марте прошлого года Госжилинспекция Нижегородской области разработала рекомендации по ремонту подъездов. «Мы внимательно изучили их и обсуждали,

в том числе с жителями, что может быть сделано еще в рамках замены лифтов. Там несколько вариантов колористики, дизайна мест общего пользования, и из этих вариантов выбирают сами жители», – рассказал Глеб Никитин. «Конечно, когда жители видят, как изменился их подъезд, они, естественно, хотят, чтобы и во дворах тоже навели порядок. Недавно я принял решение о выделении дополнительных 500 миллионов рублей на «дворовую» программу, думаю, что будем расширять ее в будущем, чтобы благоустройством дворов «догнать» программу капремонта. В первую очередь будем реконструировать дворы тех домов, которые участвовали в программе капитального ремонта», – добавил Глеб Никитин.

Не более трех процентов

Губернатор прокомментировал случаи жалоб на процесс замены лифтов: «Я читал в социальных сетях жалобы по конкретным адресам, что работы проводились достаточно долго. Это было около 30 случаев из 862 замененных лифтов. В числе этих 30 случаев было несколько фактов ненадлежащего качества работы по монтажу, то есть лифты выходили из строя после монтажа, в первую очередь из-за электроники, и по гарантии подрядчик оперативно все исправлял. Это всего лишь 2,5–3% от всех лифтов, которые заменяются в регионе».

Вячеслав Соколов
Фото Кирилла Мартынова



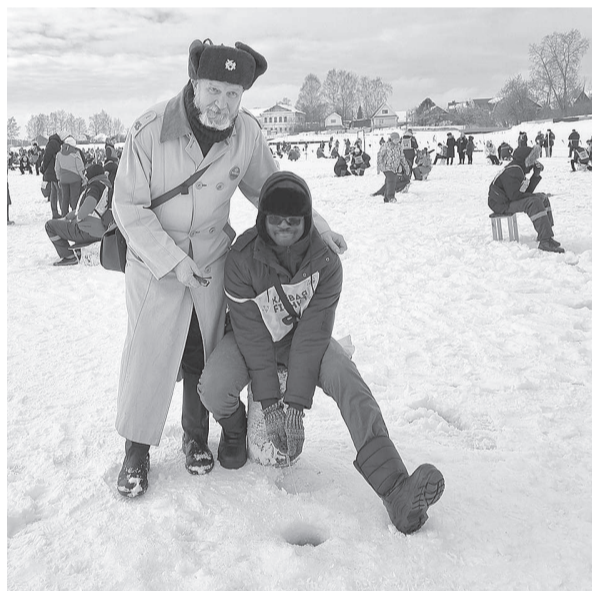
Снежные фестивали Нижегородской области

Если вы уже не по разу побывали во всех зимних локациях Нижнего Новгорода, предлагаем вам заглянуть в города нашей области и стать участниками региональных фестивалей. Некоторые из них известны на всю Россию, например прошедший в эти выходные «Арзамасский валенок», на котором собрались не только нижегородцы, но и гости из Москвы и других регионов. В ближайший месяц в нашем регионе пройдут еще как минимум четыре любопытных фестиваля, о которых мы сейчас расскажем.

«Тумботинские финки»

Этот фестиваль любителей активного зимнего отдыха в этом году отмечает юбилей – 25 февраля он пройдет в 20-й раз! Тумботинские финки – высокий стул на длинных полозьях – это, можно сказать, визитка поселка Тумботино, что в Павловском районе. На них ездят зимой по поселку, возят продукты и другие грузы. А появились они, по одной из версий, после приезда в поселок делегации из Финляндии в 1930-х годах.

Участники фестиваля уже давно начали подготовку – мастерят самые необычные санки из доступных материалов. В программе не только заезд на финках на скорость, но и парад чудосаней и выставка других изделий народных художественных промыслов, а также футбол в валенках и дегустация ухи «Заречная».



Гусь – птица важная

В начале марта в Павлово съезжаются гусятники из Нижегородской области и других регионов на знаменитые гусиные бои. Традиции проводить их здесь более 100 лет. И она продолжается, потому что гусиные бои – забава зрелищная, но, к счастью, совсем не кровавая (как петушьи бои, например). Гуси щипают друг друга, стараясь вырвать перья, обратить противника в бегство и привлечь внимание гусынь, а хозяева бдительно следят, чтобы их птицу не травмировали – к бойцовым гусям они относятся как к любимым домашним животным, холят и лелеют своих гусак.

Во время гусиных боев проводятся развлекательные программы для детей и взрослых, конкурсы, выставка павловских пород гусей и кур, работают ярмарка народных художественных промыслов и полевая кухня.

Точная дата гусиного праздника пока неизвестна, но традиционно фестиваль проходит в первой



половине марта, поскольку на это время у птиц приходится брачный период.

«Чкаловская рыбалка»

Фестиваль подледного лова «Чкаловская рыбалка» в этом году тоже юбилейный – пройдет в 15-й раз. Он уже стал одним из главных событий для любителей зимней рыбалки. Несколько лет назад фестиваль получил статус международного – на него приезжают рыбаки не только из России, но и из многих стран мира.

На зимнем фестивале в Чкаловске всегда есть чем заняться. В программе не только соревнования на самый увесистый улов, пойманный на Горьковском море, но и экскурсионная программа в мемориальный музей В.П. Чкалова, центр туризма «Русские крылья», музейно-туристический центр «Виразж». Затем обед, гастрономическая выставка «Рыбный базар», а после церемонии награждения – вертолетное шоу.

В этом году здесь ждут специального гостя – об участии в фестивале заявил Федор Конюхов, всемирно известный путешественник, совершивший пять кругосветных путешествий и покоривший семь вершин и пять полюсов.

Фестиваль традиционно пройдет в месте слияния рек Волги и Санахты в музейном квартале «Русские крылья» (г. Чкаловск ул. Чкалова д. 4).

«Черноречье фест»

А если вы не хотите мерзнуть на фестивале под открытым небом, можете отдохнуть душой на кинофестивале в Дзержинске.

22–26 февраля здесь пройдет 2-й открытый российский фестиваль отечественного кино «Черноречье фест» (12+). Это второй по счету кинофестиваль, первый прошел в 2023 году и стал настоящим праздником кино. Тогда в городе побывали Ирина Муравьева, Наталья Варлей, Сергей Шакуров, Дмитрий Харатьян, Нонна Гришаева и другие известные актеры.

В этом году ожидается приезд Светланы Крючковой, Максима Аверина и Александра Олешко. Запланирован поэтический вечер, в котором примут участие звезды театра и кино, а также



встреча с директором театра им. Е. Вахтангова Кириллом Кроком. Состоятся мастер-классы по вокалу, пластике, сценической речи, актерскому мастерству. Также в планах знакомство гостей Дзержинска с городом, в частности экскурсия к шуховской башне.

Конкурсная программа 2-го открытого российского фестиваля отечественного кино «Черноречье фест» будет бесплатной, билеты можно будет получить по предварительной регистрации. Билеты на внеконкурсную программу можно приобрести в кассах.

Церемонии открытия и закрытия, кинопоказы, спектакли, музыкальный концерт ко Дню защитника Отечества вновь пройдут во Дворце культуры химиков. Также площадками кинофестиваля станут театр кукол и драматический театр, Дворец детского творчества, ФОК и др.

Подготовила Елена Крюкова
Фото из открытых источников
в интернете

Воспитание патриотов



12 февраля в Корпоративном университете правительства Нижегородской области состоялся слет активистов историко-патриотического проекта «Дорога единства». Это промежуточное подведение итогов проекта, на котором награды получили ученики, педагоги и наставники проекта.

Дипломы главы города

В проекте уже приняли участие 3000 человек. Из 153 школ Нижнего Новгорода «Дорогой единства» прошли ребята из 130 учебных заведений. Участие в походе принял и Нижегородский индустриальный колледж.

– Проект продолжается, а мы сегодня собрались здесь, чтобы отметить лучшие, по мнению жюри проекта, команды: педагогов, учителей и их наставников, а также вручить дипломы главы города Нижнего Новгорода самым активным участникам, – рассказал руководитель проекта и глава фонда «Земля нижегородская» Александр Сериков. – Благодаря поддержке главы города Юрия Шалабаева наш проект получил помощь Фонда президентских грантов и поддержку городской Общественной палаты. Этот масштабный проект нам удалось реализовать благодаря тесной работе с городским департаментом образования, который выступил соорганизатором.

Лучшие дневники проекта

«Дорога единства» – это не только поход по увлекательнейшему маршруту, но и большая работа, которую школьникам предстояло выполнить после экскурсии. В проекте четыре

конкурса: фотоконкурс, конкурс патриотического плаката, викторина «Дорога единства» и дневник похода.

Своими впечатлениями в дневниках похода поделились 398 ребят, они прислали организаторам свои эссе и статьи, путевые заметки и репортажи, презентации и видео. Дайджест лучших работ будет опубликован в сборнике «Гений места единства», а на слете активистов четыре автора лучших работ получили награды. Это Ольга Фортунатова, ученица 9Б класса школы № 14, им. Короленко, Максим Шаров из 8-го класса школы № 58, Дарья Крейтова из 11Г класса школы № 85 и десятиклассница Варвара Куликова из лицея № 180.

Знание материала – 100 баллов!

Закрепить свои знания после прохождения маршрута ребята могли в викторине. Вопросы в ней были и простые, и каверзные.

– Всего в викторине «Дорога единства» приняли участие 2674 ученика, – рассказал ее составитель учитель истории и обществознания школы № 22 Константин Лашков. – И это замечательно: ребята старались, вспоминали материал, отвечали на вопросы. 15 человек справились с викториной на 100 баллов. И сегодня получают специальные дипломы главы Нижнего Новгорода для абсолютных победителей.

Награды 15 знатокам вручил заместитель главы администрации Нижнего Новгорода Леонид Стрельцов.

– История циклична, ее надо знать, уважать и прислушиваться к ее урокам, – сказал Леонид Стрельцов. – Я благодарю всех организаторов и участников этого проекта за то, что такое большое количество нижегородских ребят погрузились в историю родного города и страны!

Кстати, 10 из 15 стобалльников учатся в школе № 140. Как им это удалось?

– Мы очень любопытные – это раз, а во-вторых, очень хотели получить дипломы фонда «Земля нижегородская» и баллы при поступлении в вуз! – поделилась секретом педагог ребят учитель истории и обществознания Валерия Хлудова.

Валерия Хлудова также получила диплом проекта как лучший учитель-наставник.

Команды-победители

Также фонд «Земля нижегородская» учредил три диплома «Лучшая единая команда». Их, а также сертификаты на 10 тысяч рублей получили ученики со своими педагогами за глубокую проработку материала экскурсии. Вручали дипломы наставники проекта. Первый диплом вручили команде школы № 58 и учителю истории Любови Гончар. Ребята и их педагог провели масштабную работу по подготовке к экскурсии: ученики были гидами на точках маршрута, написали письма бойцам в зону СВО, которые передали во время экскурсии организаторам сбора гуманитарной помощи, возложили к Вечному огню 40 роз, а потом рисовали плакаты, писали дневники, участвовали в викторине и фотоконкурсе.

Так же активна была и команда детей из школы № 14 им. Короленко и их педагог Елена Коптелова, получившие второй диплом. Они придумали девиз «В единстве наша сила!». Ребята выступили на маршруте в качестве гидов и не только изложили исторический материал, но и поделились личным восприятием истории: у многих учеников прабабушки и прадедушки трудились во время Великой Отечественной войны на военных заводах.

Танк с неправильным номером

Третий диплом «Лучшая единая команда» и денежный сертификат получила команда учащихся школы № 161 и их педагог Антонина Крупнова. Во время подготовки к экскурсии и прохождения маршрута им удалось найти на одном из памятников историческую неточность!

Изучая информацию о памятниках, они обнаружили, что танк Т-34, который стоит возле Вечного огня в кремле, носит не свой исторический номер.

– Газеты 1970-х годов писали, что возле Вечного огня установлен танк Т-34 с круглым номером – 500. Это боевой танк, сделанный на заводе в Сормове, он дошел до Европы, участвовал в штурме Вены. А во время экскурсии мы заметили несоответствие – на танке сегодня значится номер 510! Неправильный номер никак не умаляет подвига бойцов, которые воевали на этом Т-34, но мы надеемся, что истинный номер танку будет возвращен, – рассказали ребята.

Команда школы № 161 написала письмо с описанием своей находки в фонд «Земля нижегородская», а фонд переправил его в управление делами правительства Нижегородской области. Там выяснили – ошибка действительно произошла. Сотрудники направили запрос в архив и выяснили, что номер героического танка действительно 500. К годовщине Победы в этом году завод «Красное Сормово» восстановит изначальный номер танка и установит его на памятник.

За эту находку команда школы № 161 и получила свою награду.

Елена Крюкова

Фото предоставлено фондом «Земля нижегородская»

«Не надо опускать руки»

Нижегородец Денис Таран – удивительный человек. Перестроил дом в деревне. Открыл массажный кабинет. Стал кандидатом в мастера спорта по футболу. И что тут особенного, скажете вы? Дело в том, что Денис абсолютно ничего не видит.



Особенности коммуникации

Наш герой потерял зрение, когда ему было девять лет. В деревне у бабушки нашел патрон и положил его в печь. Патрон взорвался. Денис ослеп.

Учился в специализированной школе-интернате в Нижнем Новгороде. Грамотные специалисты научили ориентироваться в пространстве. Особенно Денис благодарен педагогу Марине Васильевне Венедиктовой.

«Для незрячих людей, наверное, самое сложное – передвигаться в городе: на улице подстерегает множество опасностей, – говорит Денис. – Особенно зимой, когда даже здоровому человеку пройти в каких-то местах сложно».

«Важны навыки коммуникации. Я, например, сейчас не стесняюсь просить о помощи. Могу даже кричать: «Люди, помогите слепому!» Люди у нас отзывчивые – практически всегда помогают».

По окончании школы Денис получил профессию массажиста. Устроился на работу в травмпункт и трудится здесь уже 25 лет. Несколько лет назад открыл собственный массажный кабинет. Помимо классического лечебного массажа освоил иглотерапию и мануальную терапию.

Женился в 33 года. Будущая супруга, бухгалтер по профессии, пришла к Денису на работу с жалобами на боли в спине. Познакомились, поженились. Один за другим на свет появилось трое детей. Старшей дочери сейчас 13 лет, среднему сыну – 8, а младшей дочери – 5 лет.

«Я тоже могу»

«В большой семье без дачи никак нельзя, – рассказывает наш собеседник. – Мы купили ее конце 2014 года. Это деревенский дом со всеми положенными коммуникациями. Но сразу стало понятно: дом надо осваивать. А так как я всегда стремился к максимальной независимости, то благоустроить его решил самостоятельно. Купил всевозможный инструмент, и началось: провел электричество, повесил люстры, пристроил веранду, даже трубы водопроводные заменил. Конечно, работа с инструментом требует навыков. Я учился всему сам. Мне было интересно, было желание. И у меня получилось».

Сейчас Денис заканчивает внутреннюю отделку пристроя. В процессе строительства дачи освоил специальности каменщика, столяра, плотника, кровельщика, электрика, сантехника. Помогали члены семьи – жена, дети. Весь дизайн дома – их зона ответственности.

Денис говорит, что человек с проблемами зрения вполне может овладеть строительными навыками. Но нужно соблюдать меры предосторожности: «Все инструменты электрические, все крутится-вертится –

пилы, ножи, резцы, и скорость вращения очень большая. Причем незрячий человек привык все трогать руками. Поэтому нужно четко понимать: пока мотор не остановился, пока он жужжит, ни в коем случае нельзя подносить к нему руки. Сейчас в продаже огромный выбор инструментов, главное – подобрать наиболее подходящие и наименее травмоопасные для невидящих людей».

Незрячий мастер легко управляет с циркулярной пилой, электрическим рубанком, шлифовальной машиной. Больше всего ему нравится работать с деревом и по электрической части. Повесить люстру, заменить розетку, провести провода, лампочку поменять ему не составляет труда.

«И когда все получается, мне бывает по-человечески приятно, что я это смог. Домашние дела для меня – это возможность самореализации. Мне всегда радостно, что не надо обра-

щаться с какой-то проблемой в доме к людям со стороны. У нас ведь в обществе считается, что инвалид – человек беспомощный, нуждающийся в постоянной опеке. А тут доказываешь своим поведением, что нет, мы тоже много умеем, и порой больше, чем люди с хорошим зрением. А это для нас, особенно мужчин, очень важно».

Футбол для незрячих

В свободное время Денис играет в футбол для незрячих. И даже добился на этом поприще некоторых успехов – у него звание кандидата в мастера спорта. Речь идет о разновидности классического футбола. От последнего футбол для незрячих отличается размерами площадки, числом участников, специальным звучащим-звенящим мячом. У полевых игроков полностью отсутствует зрение. В игре могут участвовать и слабовидящие, и даже полностью зрячие люди, но они обязательно должны надеть светонепроницаемые маски. В воротах стоят зрячие, что, согласитесь, логично.

– Для незрячих это такой экстремальный вид спорта, – рассказывает Денис Таран. – Мяч гремит, как погремушка, и восемь взрослых мужчин бегают за ним. Ты не видишь ни поля, ни мяча, ни противника, ни вратаря, ни ворот. Здесь и столкновения, и удары, и по тебе могут пробежаться. Сначала не понимаешь, где свои, где противник, куда бежать. Несколько раз кувырнешься, повернешься. Все дается тренировками, навыками. Я играю лет 12–13 и уже на поле не теряюсь. Спорт тяжелый, но захватывающий.

Людям, которые по каким-то причинам родились или стали слабовидящими и незрячими, Денис советует не отчаиваться, больше общаться с теми, кто тоже не видит. «Не надо опускать руки. Все наладится, все будет хорошо. Есть и в нашей жизни много радостей!» – говорит Денис.

Елена Анисимова

Фото из личного архива Дениса Тарана



Вспомнить о подвиге «Варяга»¹²⁺

В Нижегородском музее-заповеднике (Верхне-Волжская наб., 7) открылась выставка «Варяг» идет свершать свой подвиг славный»

Она посвящена 120-летию с момента сражения крейсера в бухте Чемульпо в ходе Русско-японской войны 1904–1905 годов.

На выставке представлены документы, фотографии и личные вещи нижегородцев – участников сражения у Чемульпо Андрея Жорина и Алексея Голубкова (оба – машинисты 1-й статьи на крейсере «Варяг»).

Немалый интерес представляют никогда не публиковавшиеся воспоминания уроженцев Нижегородской области участников Русско-японской войны Ильи Илюшечкина и Федора Симонова. На выставке будут представлены подлинник письма с описанием героического сражения и их фотографии.

Дополняют выставку и расскажут об истории русско-японских отношений предметы японского декоративно-прикладного искусства из коллекций нижегородского дворянства (в основном Шереметевых).

Выставка входит в состав общей экспозиции усадьбы Рукавишниковых. Посетить ее можно в рамках обзорной экскурсии или самостоятельного осмотра до 19 мая.

Подготовила Елена Крюкова

Фото из открытых источников в интернете

Полубоваться керамикой в «Рекорде»⁰⁺

14 февраля в 18.30 в центре культуры «Рекорд» (ул. Пискунова, 11/7) откроется выставка детских работ «Весна в доме Сирина».

Мастерская «Сирин» образована в 1993 году, в 2003 году коллективу присвоено звание «Образцовый». Основатель и руководитель мастерской Елена Михайловна Вагина – член Союза художников России, член Международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО.

Большая масса детских работ хранится в фондах музея истории художественных промыслов Нижегородского края, Народной галереи Нижнего Новгорода, в музее истории Московского района, музее ремесел города Богородска. Увидеть самые весенние из них можно будет в ЦК «Рекорд» до 10 марта.

Вход свободный.

ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 февраля

ПЕРВЫЙ
05.00 Доброе утро¹²⁺
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.20 АнтиФейк¹⁶⁺
10.00 Жить здорово!¹⁶⁺
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал¹⁶⁺
15.15 Давай поженимся!¹⁶⁺
16.05 Мужское / Женское¹⁶⁺
18.00 Вечерние Новости
19.55 Куклы наследника Тутти¹⁶⁺
21.00 Время
22.00 Т/с «ВЕЛИКАЯ. ЗОЛОТОЙ ВЕК»¹²⁺
23.00 Большая игра¹⁶⁺
00.00 Д/ф «Александр Проханов. Исповедь»¹⁸⁺
00.55 Подкаст.Лаб¹⁶⁺

РОССИЯ 1
05.00, 09.25 Утро России¹²⁺
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Поволжье
09.55 О самом главном¹²⁺
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут¹²⁺
14.55 Наши¹²⁺
16.30 Малахов¹⁶⁺
21.20 Т/с «АННА МЕДИУМ»¹⁶⁺
23.30 Вечер¹²⁺
02.05 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»¹²⁺
03.50 Т/с «МОРОЗОВА»¹⁶⁺

НТВ
04.50 Т/с «УГРО»¹⁶⁺
06.30 Утро. Самое лучшее¹⁶⁺
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «ПЁС»¹⁶⁺
13.25 Чрезвычайное происшествие¹⁶⁺
14.00 Место встречи¹⁶⁺
16.45 За гранью¹⁶⁺
17.50 ДНК¹⁶⁺
20.00 Т/с «СТРАХ НАД НЕВОЙ»¹⁶⁺
23.15, 00.00 Т/с «ВЫЖИТЬ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ»¹⁶⁺
03.25 Т/с «КОДЕКС ЧЕСТИ»¹⁶⁺

ТНТ
07.00, 08.00 Однажды в России¹⁶⁺

08.50 Выжить в Самарканде¹⁶⁺
11.00 Т/с «САШАТАНЯ»¹⁶⁺
17.00 Это нормально?¹⁶⁺
21.00 Т/с «БЕДНЫЕ СМЕЮТСЯ, БОГАТЫЕ ПЛАЧУТ»¹⁶⁺
22.00, 22.30 Т/с «НА РАБОТУ!»¹⁶⁺
23.00 Х/ф «ТРЕТИЙ НЕ ЛИШНИЙ»¹⁸⁺
01.05, 02.00 Импровизация. Команды¹⁶⁺
02.45, 03.30, 04.20 Студия «Союз»¹⁶⁺
05.05, 05.50, 06.30 Импровизация¹⁶⁺

ТВЦ
06.00, 07.45 Настроение¹²⁺
07.40, 17.48 Выборы - 2024 г¹²⁺
08.15 Тайна песни¹⁶⁺
08.55 Т/с «АКАДЕМИЯ»¹²⁺
10.55 Городское собрание¹²⁺
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События¹⁶⁺
11.50, 02.50 Т/с «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА»¹²⁺
13.40, 05.20 Мой герой¹²⁺
14.50 Город новостей¹⁶⁺
15.00 Х/ф «ДОКТОР ИВАНОВ. СВОЯ ЗЕМЛЯ»¹²⁺
16.55 Прощание¹⁶⁺
18.15, 00.30, 04.20 Петровка, 38¹⁶⁺
18.30 Т/с «БОЛЬШОЕ НЕБО»¹²⁺
22.35 Специальный репортаж¹⁶⁺
23.05 Знак качества¹⁶⁺
00.00 События¹⁶⁺
00.50 Д/ф «Следствие ведет КГБ. Чёрный крест Пеньковского»¹⁶⁺
01.30 Д/ф «Александра Яковлева. Ураган несчастий»¹⁶⁺
02.10 Д/с «Герои и жертвы холодной войны»¹²⁺
04.35 Д/ф «Эльдар Рязанов. Я ничего не понимаю в музыке»¹²⁺

ТВЗ
06.00, 05.30 Мультфильмы⁰⁺
07.45 М/с «Леги Баг и Супер-кот»⁶⁺
08.15, 08.45, 16.15 Т/с «СЛЕПАЯ»¹⁶⁺
09.15 Хорошие новости с Василисой Володиной¹⁶⁺
09.30, 14.30 Т/с «ГАДАЛКА»¹⁶⁺
11.15, 11.50 Т/с «ЗНАКИ СУДЬБЫ»¹⁶⁺
12.20 Мистические истории¹⁶⁺

13.30, 14.00 Т/с «СТАРЕЦ»¹⁶⁺
18.00 Т/с «ЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ»¹⁶⁺
23.00 Х/ф «БЕЗ КОМПРОМИССОВ»¹⁸⁺
01.00 Т/с «РАННЯЯ ПТАШКА»¹⁶⁺
03.15 Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой¹⁶⁺

СТС
06.00, 05.30 Ералаш⁰⁺
06.30 М/ф «Маша и медведь»⁰⁺
08.00 Мы и они¹⁶⁺
08.55 Шоу уральские пельмени¹⁶⁺
10.05 М/ф «Гадкий утёнок и я»¹⁶⁺
11.55 М/ф «Тайна семьи монстров»⁶⁺
13.25 Т/с «СЕМЕЙКА»¹⁶⁺
20.55 Х/ф «ШУТКИ В СТОРОНУ-2. МИССИЯ В МАЙАМИ»¹⁶⁺
23.15 Х/ф «ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ»¹⁶⁺
01.00 Кино в деталях¹⁸⁺
02.00 Т/с «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ»¹⁶⁺
02.55 Х/ф «Я СОЗДАН ДЛЯ ТЕБЯ»¹⁶⁺
04.30 Т/с «БОЛЬШАЯ ИГРА»¹⁶⁺
05.20 6 кадров¹⁶⁺

РОССИЯ К
06.30 Пешком...¹⁶⁺
07.05 Черные дыры. Белые пятна¹⁶⁺
07.50 Невский ковчег. Теория невозможного¹⁶⁺
08.20 Жизнь и судьба¹⁶⁺
08.45, 22.10 Х/ф «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА»⁶⁺
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 00.05 Новости культуры¹⁶⁺
10.15 Наблюдатель¹⁶⁺
11.10, 01.05 85 лет Владимиру Атлантову. XX Век. «Где б ни был я... Поет Владимир Атлантов»¹⁶⁺
12.45 Новости. Подробно. Арт¹⁶⁺
13.00 Д/ф «Красноярск. Усадьба Веры Гадаловой»¹⁶⁺
13.30, 13.50, 00.20, 00.40 Т/с «ПОРУС»¹⁶⁺
14.15 Линия жизни¹⁶⁺
15.15 Д/ф «Кино история контрразведки. «Начало...»¹⁶⁺
15.55 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким¹⁶⁺

17.15 Исторические концерты. Мастера исполнительского искусства. Олег Каган и Наталия Гутман¹⁶⁺
17.55 Д/ф «Забывают ремесло. «Бондарь»¹⁶⁺
18.10 Рассказы из русской истории¹⁶⁺
19.45 Главная роль¹⁶⁺
20.05 Правила жизни¹⁶⁺
20.40 Сати. Нескучная классика...¹⁶⁺
21.20 Вспоминаю Юрия Соломина. «Театральная летопись»¹⁶⁺
23.35 Кто мы?¹⁶⁺
02.10 Д/ф «По ту сторону сна»¹⁶⁺

МАТЧ-ТВ
06.00 Формула-1. Гаснут огни¹²⁺
06.30 Всё о главном¹²⁺
07.00, 10.40, 12.55, 14.55 Новости
07.05, 21.45 Все на Матч!¹²⁺
09.00 «Дети Приморья 2024»
10.45 Смешанные единоборства¹⁶⁺
11.40, 01.10 Еврофутбол. Обзор⁶⁺
12.35 Специальный репортаж¹²⁺
13.00 Есть тема!¹²⁺
14.25 География спорта. Чусовой¹²⁺
15.00 Футбол. Журнал Лиги чемпионов⁶⁺
15.30 Громко¹²⁺
16.45 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ
22.40 Д/ф «Шелби»¹⁶⁺
02.05 Дзюдо¹²⁺
03.55 Новости⁰⁺
04.00 Волейбол. Чемпионат России⁶⁺

ПЯТЫЙ
05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия¹⁶⁺
05.25, 04.00, 04.55 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»¹⁶⁺
08.55 Знание-сила⁰⁺
09.30 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН»¹²⁺
12.25 Т/с «ИСТИТЕЛЬ»¹²⁺
17.30, 02.40, 03.25 Т/с «СЛЕД»¹⁶⁺
21.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-5»¹⁶⁺
22.20, 23.10 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-2»¹⁶⁺
00.00 Известия. Итоговый выпуск¹⁶⁺

00.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-6»¹⁶⁺
01.20, 02.05 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-3»¹⁶⁺

ННТВ
06.00, 09.00, 12.00, 17.30, 19.30 Время новостей¹²⁺
06.20 Мультфильмы⁰⁺
07.10, 12.20 Т/с «ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО»¹²⁺
08.15 Д/с «Король гриля»¹²⁺
08.40 Центр Н¹²⁺
08.50, 13.20, 17.20, 19.20, 21.50 Патруль ННТВ. Криминальный обзор¹⁶⁺
09.20, 20.00 Х/ф «ДОЛГОЖДАННАЯ ЛЮБОВЬ»¹²⁺
11.05, 18.00 Т/с «ШТРАФИК»¹⁶⁺
13.30, 22.00 Время новостей с субтитрами¹²⁺
13.50, 23.20 Т/с «БЛУДНЫЕ ДЕТИ»¹⁶⁺
16.30 Т/с «ПРОМ»¹²⁺
19.05 Разговор о городе¹²⁺
22.30 Т/с «ЦЮНЬ ЦЮЛИН»¹⁶⁺
02.00 Ночной эфир¹⁶⁺

РЕН-ТВ
05.00, 18.00, 02.25 Самые шокирующие гипотезы¹⁶⁺
06.00 С бодрым утром!¹⁶⁺
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости¹⁶⁺
09.00 Военная тайна¹⁶⁺
11.00 Как устроен мир¹⁶⁺
12.00, 16.00, 19.00 112¹⁶⁺
13.00 Загадки человечества¹⁶⁺
14.00 Невероятно интересные истории¹⁶⁺
15.00 Засекреченные списки¹⁶⁺
17.00, 03.10 Тайны Чапман¹⁶⁺
20.00 Х/ф «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ»¹⁶⁺
22.00 Водить по-русски¹⁶⁺
23.30 Документальный спецпроект¹⁶⁺
00.30 Х/ф «ОВЕРЛОРД»¹⁸⁺

ВОЛГА
06.00 Новости¹⁶⁺
06.20 Телекабинет врача¹⁶⁺
07.00 Послесловие. События недели¹⁶⁺

08.00 Д/с «Союзмультфильм-85»¹²⁺
08.40 Х/ф «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»¹⁶⁺
12.50, 17.50, 20.20 Экипаж. Хроника происшествий. Прямой эфир
13.00, 18.00 Новости. Прямой эфир
13.20 День за днём. Прямой эфир
14.00, 23.55 Т/с «ДЕПАРТАМЕНТ»¹⁶⁺
16.00 Т/с «ЕДИНСТВЕННЫЙ МУЖЧИНА»¹⁶⁺
18.30 Т/с «ЖЕСТОКИЙ СТАМБУЛ»¹⁶⁺
19.40 Без галстука¹⁶⁺
20.00 Герои «Волги»¹⁶⁺
20.30 Новости. Итого дня. Прямой эфир
21.00 Т/с «ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА»¹²⁺
23.05 Д/с «Битва оружейников»¹²⁺
01.55 Ночной эфир¹⁶⁺

ЧЕ
06.00, 10.30 Утилизатор 3¹⁶⁺
06.20 КВН ярче!¹⁶⁺
10.00, 12.00 Утилизатор¹⁶⁺
12.30, 15.30, 19.00, 04.10 Решала¹⁶⁺
14.30, 22.00 Притворщики¹⁶⁺
16.30 Улётное видео¹⁶⁺
23.00, 00.00 Опасные связи¹⁸⁺
02.40 Д/ф «Вне закона. Преступление и наказание»¹⁶⁺
05.45 Дорожные войны 2.0¹⁶⁺

ДОМАШНИЙ
06.30 По делам несовершеннолетних¹⁶⁺
07.25 Давай разведёмся!¹⁶⁺
08.25 Тест на отцовство¹⁶⁺
10.40, 23.20 Д/с «Понять. Простить»¹⁶⁺
11.45 Т/с «ПЕЧАТЬ МОЛЧАНИЯ»¹⁶⁺
12.55, 01.30 Д/с «Знахарка»¹⁶⁺
13.30, 02.00 Д/с «Верну любимого»¹⁶⁺
14.05, 02.25 Д/с «Голоса ушедших душ»¹⁶⁺
14.40 Д/с «Кризисный центр»¹⁶⁺
19.00 Т/с «АБРИКОСОВАЯ ГОРЕЧЬ»¹⁶⁺
00.30 Д/с «Порча»¹⁶⁺
02.50 6 кадров¹⁶⁺
03.05 Х/ф «БРАТА»¹⁶⁺

Тепло настоящего дома

У нижегородца Александра Ивасенко необычное хобби – он вырезает интерьерные скульптуры в стиле городецкой домовой резьбы. Второй год выставляет работы на международной выставке искусств «Арт мир». В культурных кругах Александр Ивасенко более известен как фотограф, снимающий город.

В духовном поиске

Мимо стенда Ивасенко на «Арт мире» невозможно было пройти. Деревянные изделия мастера излучают домашнее тепло, душевную радость – тот неуловимый свет, который идет от иконы, когда художник творит на вершине творческого подъема. Александр – человек верующий, с красивой, светлой душой, и работы его такие же – светлые, добрые.

– Фотографом я работаю с 2005 года, – рассказывает о себе Александр Ивасенко. – По образованию архитектор, а также окончил Нижегородскую духовную семинарию. Долгое время занимался изготовлением церковной утвари. Умение резать по дереву оттуда. Делал кресты, панагии, оклады церковных книг – на достаточно высоком уровне, вплоть до инкрустации работ полудрагоценными камнями и перламутром. Позже решил совершенствоваться в этом направлении. Священником не стал, а пошел учиться в архитектурно-строительный институт. Для того чтобы фотографировать свои изделия для портфолио, приобрел хорошую японскую фотокамеру. Когда было настроение и свободное время, гулял по городу, фотографировал все, что понравится. Так увлекся фотографией. Как-то мне предложили организовать фотовыставку в библиотеке, и на нее пришел известный нижегородский фотограф Алик Якубович. Мы подружились, я стал приносить на суд Алику свои фотографии, мы их разбирали. Это было не обучение, а некое творческое общение. Алик выступал в роли наставника. Кроме того, время от времени он отдавал мне свои заказы, на которые у него не хватало времени. В какой-то момент я понял, что зарабатываю в основном фотографией.

Два взгляда на город

Александр Ивасенко считает себя глянцевым фотографом. Сотрудничает с нижегородскими издательствами. Фотографирует вновь возведенные здания для строительных компаний. Выбирает выигрышные ракурсы. Хотя тот же Якубович, например, снимает больше в стиле «непарадный Нижний».

– У Алика художественный взгляд на фотографию, его интересуют взаимоотношения людей, фактура, самое живописное, в том числе и обветшалые здания, – говорит Александр. – Я тоже все это люблю, но профессия моя диаметрально противоположная. Снимаю новые здания в парадном ракурсе, фотографирую город для календарей, туристических буклетов в самое выигрышное время – в золотой час (полчаса перед закатом и полчаса после заката). А люди на моих фотографиях выступают как символы города. Это некие силуэты на фоне городского пейзажа. Вообще я очень люблю наш Нижний Новгород. Город развивается, благоустраивается семимильными шагами, и мне очень нравится, что с ним происходит.

Мир деревянной игрушки

Вырезать деревянные скульптуры в стиле городецкой домовой резьбы Александр начал два года назад.

– Я много фотографирую дорогих домов, интерьеров и вижу, что, как правило, квартиры дорого обставлены, но в них совершенно нет характерных элементов, повсюду вещи без души, которые ничего не говорят о владельцах. Это какие-то абстрактные вазы, светильники, статуэтки, – считает Ивасенко. – Мне же хотелось создавать объекты с национальным колоритом, с русскими мотивами, из местных материалов. Вещи с историей.

С 2009 года мы всей семьей гостили летом в Городецком районе у друзей, – продолжает Александр. – Там я познакомился с городецким резчиком Сергеем Соколовым. Сергей работает в традиционной манере, мастер очень известный. Вырезает самобытные игрушки, и нечто подобное мне хотелось делать самому. В 2015 году мы купили дом под Городцом, у меня появилась мастерская и возможность заниматься резьбой по дереву. В итоге увлечение вылилось в создание серии декоративных персонажей в русском стиле.

Ручная работа

Александр Ивасенко делает интерьерные изделия в стиле примитивизма и архаики. Взяв в руки его творения, можно подумать, что им лет двести, не меньше. Создавая свои деревянные скульптуры, мастер старается, чтобы были видны следы ручной работы.

– Сейчас такое время «пласт-массовое»: все глянцевое, гладкое, не дающее пищи для рук, для тактильных ощущений. Поэтому я стараюсь в изделиях оставить максимум следов ручной обработки, – поясняет резчик.

В качестве материала использует старую сосну – бревна и половые доски из разобранных нижегородских домов. Скульптуры вырезает по мотивам северной крестьянской игрушки.

– На самом деле мотивы использую разные. Русалки и сирены – это персонажи с городецкой домовой резьбы. Птицы, ястребы – сам придумал. Олень с теревом – набивной узор по ткани, – замечает мастер.

В будущем Ивасенко планирует совершенствовать мастерство как в фотографии, так и в декоративно-прикладном искусстве: «Не хватает только времени, чтобы все задумки воплотить в жизнь».

Елена Анисимова

Фото из архива Александра Ивасенко



НИЖНИЙ – СТОЛИЦА РАДИО

Историческое событие произошло 105 лет назад: 27 февраля 1919 года в эфире впервые вместо обычных телеграфных сигналов прозвучала русская речь. Случилось это в Нижегородской радиолaborатории, которая в декабре прошлого года также отметила свое 105-летие. Какие великие открытия она дала России? И кто является ее наследниками? Об этом поговорим сегодня.

Впервые в России и мире

Нижегородская радиолaborатория (НРЛ) была создана в первые годы формирования Советского государства, в 1918 году, по личному указанию Владимира Ленина. Именно Нижний Новгород был выбран для обустройства лаборатории: он был связан железной дорогой и проволочным телеграфом с Москвой и Петроградом (ныне Санкт-Петербург) и имел высоко развитую металлообрабатывающую промышленность. Расположение города на слиянии Оки с Волгой в те голодные годы облегчало снабжение.

Шла Гражданская война, была экономическая блокада, чтобы победить, надо было, как говорил Владимир Ильич, создать «газету без бумаги и без расстояний». «Радио с первых дней Великой Октябрьской социалистической революции играло важную роль как оперативное средство связи и информирования народа о мероприятиях советского правительства. Из столицы по телеграфу передавались ленинские радиogramмы...» – писал журнал «Радио» за 1951 год.

Однако голос в радиоэфире (впервые в мире!) в Нижнем Новгороде прозвучал даже раньше, чем в Москве. Там это случилось только в сентябре–октябре 1919 года. В нашем городе – 27 февраля 1919 года. Это был первый опыт радиовещания. В Европе живая речь в эфире зазвучит много позже – в 1922–1923 годах.

Вот те слова, которые было слышно на многие километры: «Алло! Алло! Говорит Нижегородская радиолaborатория. Раз, два, три. Как слышно?»



Журнал «Радиотехник» так описывает это событие: «Неожиданное появление человеческого голоса между привычными знаками Морзе произвело на слушача (человека в наушниках) ошеломляющее действие. Он в страхе удалился».

С тех пор Нижний Новгород стали называть столицей радио страны.

Пионеры радиотехнической мысли

Именно здесь были сосредоточены передовые научные разработки. В Нижегородской радиолaborатории трудились ведущие ученые страны. Так, под руководством выдающегося специалиста в области радиотехники Михаила Александровича Бонч-Бруевича в Нижегородской радиолaborатории была сконструирована первая в мире мощная генераторная радиолампа с наружным водяным охлаждением. Это стало настоящим переворотом в радиотехнике! На базе мощных ламп началась радиофикация страны.

В 1920 году стартовали испытания

радиотелефонного передатчика, работающего на таких лампах, его передачи были приняты даже в Берлине, что стало мировым рекордом по дальности радиотелефонной связи. А уже в 1922 году в Москве регулярно начала действовать первая радиотелефонная станция, построенная в Нижегородской радиолaborатории.

В 1923 году Михаил Александрович Бонч-Бруевич завершил разработку 10- и 25-киловаттных радиоламп. И это притом что в мире предел мощности ламп составлял всего 5–6 киловатт. Таким образом, Советский Союз вышел на первое место в создании и применении мощной ламповой радиотехники. В Нижегородской радиолaborатории изготовили и самую мощную в Европе 40-киловаттную радиовещательную станцию. Она стала работать на Шаболовке в Москве в 1927 году.

Сотрудники радиолaborатории стали пионерами в изучении и освоении коротких радиоволн. С их помощью можно было установить устойчивую связь с дальними уголками страны. Первые в мире коротковолновые на-

правленные антенны были разработаны в 1926 году. Чуть позже ввели в эксплуатацию линию Москва–Ташкент.

Исследования возможностей коротковолновой связи произвели фурор по слышимости не только в стране, но и за рубежом. В Нижегородскую радиолaborаторию стали поступать сообщения радиолюбителей из Дании, Ирландии, Америки о том, что слышат «голос России». В «Рабочей газете» от 25 апреля 1925 года была напечатана заметка о том, как радиолучитель Льюис Рексач, находившийся в городе Сан-Жуан, на острове Пуэрто-Рико, в Америке услышал слова: «...Радиостанции Америки, Африки и Австралии, дайте квитанции по телефону по следующему адресу: Россия, Нижний Новгород, Радиолaborатория». И связь была громкой и устойчивой.

Кристалдины – чудо века

Особое место в истории Нижегородской радиолaborатории занимают изобретения молодого талантливого ученого Олега Владимировича Лосева. Он опередил свое время, создав первый в мире кристаллический детекторный приемник. Это принесло 19-летнему изобретателю всемирную известность. О его полупроводниковых приборах (кристалдинах, как называли их за границей) французские, английские, голландские, американские научные журналы писали как о чуде века. А самого Олега Лосева называли профессором, отказываясь верить, что такое может создать недавний школьник.

Ученый стоял и у истоков оптоэлектроники XX века. Обнаруженное им свечение кристаллов легло в основу создания современных светодиодных ламп. А развитие увлечению Олега Лосева физикой дала встреча



Михаил Александрович Бонч-Бруевич





с первым управляющим Нижегородской радиолaborаторией, а тогда начальником Тверской приемной радиостанции Владимиром Михайловичем Лещинским. 14-летний подросток посетил его лекцию «О сущности беспроводного телеграфа» и загорелся исследованиями.

С тех пор Олег Лосев часто бывал на Тверской радиостанции, где до 1918 года трудились основатели Нижегородской радиолaborатории. При поддержке помощника ее начальника Михаила Бонч-Бруевича, а также профессора, педагога и популяризатора радио Владимира Константиновича Лебединского, учениками которого и стали организаторы и ведущие специалисты Нижегородской радиолaborатории, осваивал основы радиотехники, оборудовал домашнюю физическую лабораторию. А в 1920 году тоже был ими приглашен в Нижний Новгород. Здесь работы Олега Лосева и заложили основы оптических средств связи и светодиодной техники, которой пользуемся и мы.

Наследники НРЛ

Нижегородская радиолaborатория успешно работала десять лет, до 1928 года. В результате реорганизации ее присоединили к Центральной радиолaborатории в Ленинграде. Сотрудникам было предложено или переехать в Ленинград, или перевестись на работу в другие учреждения. Те, кто остался в Нижнем Новгороде, перешли на работу в Центральную военно-индустриальную радиолaborаторию (ЦВИРЛ), созданную на базе Нижегородской радиолaborатории и Военной лаборатории завода им. Коминтерна (Ленинград), переведенной в Нижний Новгород. Впоследствии ЦВИРЛ была преобразована в завод им. М.В. Фрунзе.



Именно там 7 мая 1974 года был открыт музей Нижегородской радиолaborатории, который ныне продолжает традиции, заложенные еще в 1919 году по популяризации и пропаганде достижений в области радиотехники. В нашем городе в те годы популяризатором радио был сотрудник Нижегородской лаборатории, преподаватель Нижегородского государственного университета, профессор, ученый-радиоспециалист Владимир Константинович Лебединский. Он организовал в Нижнем Новгороде общество радиолюбителей. Под его редакцией вышли книги первой массовой радиобиблиотеки, изданной Нижегородской радиолaborаторией, написано немало статей, посвященных радиолюбительству.

Опыты, от которых загораются глаза

Нижегородский музей радиолaborатории, созданный по инициативе предприятий, также старается привить посетителям любовь к науке. Взрослые и дети могут не только посмотреть, с чего начиналась отрасль, но и самостоятельно собрать, например, радиоприемник. Здесь проводят опыты, после которых загораются глаза у ребят. Они получают возможность задавать накопившиеся «почему?» сотрудникам музея, которые на их вопросы отвечают. К примеру, что такое радуга или почему скрипит снег на дороге? Какие физические законы лежат в основе этих явлений?

Именно такие пытливые дети и смогут продолжить начатое в Нижего-

родской радиолaborатории, кто-то из них сделает свои открытия и выведет радиоэлектронику на новый уровень в нашей стране. В музее рассказали, как после экскурсии, которую проводили для радиоинженеров со всей страны, один из слушателей признался, что выбрал профессию после посещения музея 25 лет назад.

Здесь ли трудился Попов?

Сотрудники музея Нижегородской радиолaborатории (7 мая 2024 года музей отметит юбилей – 50 лет!) отмечают, что посетители часто спрашивают: здесь ли трудился сам изобретатель радио Александр Степанович Попов? Нет, он жил и работал раньше, чем была создана радиолaborатория. Его годы жизни – 1859–1906-й. Но к Нижнему Новгороду Александр Попов имел отношение.

Ученый руководил электростанцией, которая была построена в 1885 году для освещения электричеством Нижегородской ярмарки и расположенных рядом домов состоятельных горожан. Электростанцию вводили, чтобы избежать пожаров, так как в то время помещения освещались керосиновыми лампами и стеариновыми свечами.

Электростанция, владельцем которой был лейтенант Николай Васильевич Рюмин, подавала электричество в Главный ярмарочный дом, а также в магазины и лавки, которых на Нижегородской ярмарке было около семи тысяч, а также гостиницы по ярмарочному бульвару. Располагалась она на берегу обводного канала, который окружал гостинный двор и соединялся с Мещерским озером.

В летние месяцы (Нижегородская ярмарка работала с середины июля по конец августа) прямо в здании электростанции часто проживал Александр Степанович Попов, который приезжал в Нижегородскую губернию вместе с семьей. Для жены и детей он снимал дачу в селе Черном (сейчас это место в черте города Дзержинска).

Заведовал электрической станцией Нижегородской ярмарки изобретатель радио десять лет – с 1889 по

1899 год. А выступил на заседании Русского физико-химического общества с докладом и демонстрацией созданного им первого в мире радиоприемника 7 мая 1895 года, то есть в годы работы в том числе на Нижегородской электростанции. Более того, как отмечают экскурсоводы, тестировал свой радиоприемник изобретатель и в помещениях электростанции. Именно здесь он впервые «поймал» электромагнитные излучения при грозовых разрядах. Свидетелем этого события стал ассистент Александра Попова – преподаватель Нижегородского кадетского корпуса и Мариинского института статский советник Евгений Львович Коринфский, который оставил свои воспоминания.

Дарья Светланава
Фото из открытых источников

Николай Ростовцев: художник и речник

Выставка, приуроченная к 70-летию юбилею нижегородского художника Николая Ростовцева в НГХМ / Искусство XX века (пл. Минина и Пожарского, 2/2), будет работать до 10 марта.

Из искусства не уходил и с рекой не прощался

Николай Александрович окончил художественную школу и художественное училище. А потом вдруг подался в речники. Почему?

– Я довольно постоянный человек, люблю стабильность, – рассказывает Николай Александрович. – И сколько себя помню, всегда хотел стать художником. По окончании художественного училища был направлен в Тонкино преподавателем. Потом – армия. Отслужив, устроился в комбинат торговой рекламы. Деньги там платили хорошие, но надо было писать лозунги, вывески в магазинах – мне было скучно. И когда меня пригласили в художественную школу на Бору, я согласился. Однако и здесь долго не задержался: зарплата была маленькая. Решил пойти в матросы, временно, на один год. На теплоходе мне очень понравилось. Стоишь четыре часа на вахте, а потом восемь часов – ты такой же турист. Перед тобой открываются великолепные виды: Волга, Кама, Волго-Балт, Дон. Объездил так всю центральную часть России. И всегда была возможность собирать художественный материал. Писал речные пейзажи. Так, незаметно для себя, отплавал 11 лет. Даже получил второе специальное образование. А потом по семейным обстоятельствам пришлось оставить работу на речном флоте. Устроился преподавателем в художественную школу на Бору, через полгода стал ее директором. Так что от искусства я никуда не уходил. И с рекой никогда не прощался.

Построил художественную школу

Ростовцев – человек с активной гражданской позицией. В начале

1990-х, когда по всей стране предприятия разваливались, а на культуру вообще махнули рукой, ему при поддержке главы администрации Бора Владимира Иванова удалось на развалинах строчевышивальной фабрики построить художественную школу.

– Зарплаты задерживались, трудно было что-то достать, везде бартерный обмен, – вспоминает Николай Александрович. – И я весь этот проект вычертил сам. Сейчас бы сказали: лицензии на это нет, то да се. А тогда было проще. И мы на каком-то эмоциональном подъеме с мэром эту школу построили.

Потом Ростовцева пригласили в Нижегородское художественное училище. Сначала работал директором, потом, уже на пенсии, стал заместителем директора по воспитательной работе.

– Преподаю с удовольствием, – говорит юбиляр. – В обычной образовательной школе я вряд ли смог бы работать, а здесь ты общаешься с учениками как с коллегами. И они у тебя учатся, и ты учишься у них, – говорит художник.

Романтика и дисциплина

– У Ростовцева за плечами опыт работы на флоте, соединяющий в себе романтику путешествий и строгую дисциплину, что целиком отражается в его опыте художника, – считает куратор выставки Ирина Маршова. – В основе драматургии работ автора лежит взаимодействие неба, воды и земли, стихия, всегда богатая нюансами и порождающая игру цветовых сочетаний. Несмотря на то что художник прекрасно владеет приемами масляной живописи, его больше привлекает акварель. Эта трудоемкая техника требует невероятной концентрации, она переменчива и трудноуловима, а результат про-



СПРАВКА

Николай Ростовцев – заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, преподаватель Нижегородского художественного училища. Окончил в 1973 году Горьковское художественное училище, в 1988 году – Горьковский институт инженеров водного транспорта (судоводительское отделение), а в 2003-м – Московский государственный открытый педагогический университет им. М.А. Шолохова.

изводит впечатление воздушности и текучести.

Река никогда не надоеет

– На художника-мариниста я не тяну, там все-таки нужны морские просторы. А уж тем более не претендую на статус Айвазовского, – шутит Ростовцев. – Река всегда занимала мои мысли. Мне кажется, что даже если бы я не работал на теплоходе, то все равно бы ее рисовал. Ведь согласитесь, вы едете отдыхать – вас к реке тянет. Это всегда красиво. Это безумные туманы, рассветы-закаты. На теплоходе часами можно сидеть на палубе, смотреть на воду, и никогда не устаешь, и никогда не надоедает.

Кремль как корона

– Родился я в Канавине, на улице Марата, и с огромным удовольствием

вспоминаю свое детство, – говорит художник. – Мецгерка. Заросли как в лесу. Мы с мальчишками там играем в казаки-разбойники. Это особенный мир. Может, сейчас я идеализирую. Но во всяком случае это был беззаботный и счастливый возраст. Тот же пленэр – ходили по городу, по склонам лазили.

Сегодня, по словам Ростовцева, город преобразуется в лучшую сторону.

– Кремль просто не узнать, – считает художник. – А если учесть, что, работая на теплоходе, я много видел кремлей – и в Казани, и в Москве, и в Ярославле, так вот, в Нижнем Новгороде (хоть снизу поднимайся по Волге, хоть сверху спускайся) кремль бесподобен, он, словно корона, возвышается на холме. Это самый шикарный вид!

Елена Анисимова

Фото из открытых источников



ЧЕТВЕРГ, 22 февраля

ПЕРВЫЙ

05.00 Доброе утро 12+
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.20 АнтиФейк 16+
10.00 Жить здорово! 16+
10.50, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Поволжье
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут 12+

НТВ

04.50 Т/с «УГРО» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «ПЁС» 16+

ТНТ

07.00, 08.00 Однажды в России 16+
09.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» 16+
17.00 Это нормально? 16+
18.00 Т/с «САШАТАНЯ» 16+

ТВЦ

06.00, 07.45 Настроение 12+
07.40, 17.48 Выборы - 2024 г 12+
08.10 Доктор И. 16+
08.40 Т/с «АКАДЕМИЯ» 12+

СТС

06.00, 05.30 Ералаш 0+
06.30 М/ф «Маша и медведь» 0+
08.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+

РОССИЯ К

06.30 Пешком... 16+
07.00 Д/ф «По следам космических призраков» 16+

ТВЦ

06.00, 07.45 Настроение 12+
07.40, 17.48 Выборы - 2024 г 12+
08.10 Доктор И. 16+
08.40 Т/с «АКАДЕМИЯ» 12+

СТС

06.00, 05.30 Ералаш 0+
06.30 М/ф «Маша и медведь» 0+
08.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+

РОССИЯ К

06.30 Пешком... 16+
07.00 Д/ф «По следам космических призраков» 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30, 19.30 Время новостей 12+
06.20 Мультфильмы 0+
07.10 Т/с «ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО» 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Магия большого спорта. Волейбол 12+

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+

ПЕР-ТВ

05.00, 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.20 По делам несовершеннолетних 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30, 19.30 Время новостей 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Магия большого спорта. Волейбол 12+

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+

ПЕР-ТВ

05.00, 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.20 По делам несовершеннолетних 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30, 19.30 Время новостей 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Магия большого спорта. Волейбол 12+

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+

ПЕР-ТВ

05.00, 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.20 По делам несовершеннолетних 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30, 19.30 Время новостей 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Магия большого спорта. Волейбол 12+

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+

ПЕР-ТВ

05.00, 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.20 По делам несовершеннолетних 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ВОЛГА

06.00, 08.00 Новости с субтитрами 16+

ПЯТНИЦА, 23 февраля

ПЕРВЫЙ

07.00 Доброе утро 12+
10.00, 12.00 Новости
10.15 Х/ф «ОФИЦЕРЫ» 0+

РОССИЯ 1

05.40 Х/ф «КАТКИНО ПОЛЕ» 12+

НТВ

04.40 Х/ф «ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ» 16+

ТНТ

07.00, 08.00 Однажды в России 16+

ТВЦ

06.20 Д/ф «Почти всерьез! Армейский юмор» 12+

СТС

06.00, 05.30 Ералаш 0+

РОССИЯ К

06.30 Пешком... 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30 Время новостей 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Третий тайм 12+

ПЯТЫЙ

05.00 Д/с «Мое родное» 12+

ПЕР-ТВ

05.00 Тайны Чапман 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30 Время новостей 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Третий тайм 12+

ПЯТЫЙ

05.00 Д/с «Мое родное» 12+

ПЕР-ТВ

05.00 Тайны Чапман 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30 Время новостей 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Третий тайм 12+

ПЯТЫЙ

05.00 Д/с «Мое родное» 12+

ПЕР-ТВ

05.00 Тайны Чапман 16+

ННТВ

06.00, 09.00, 17.30 Время новостей 12+

МАТЧ-ТВ

06.00 Третий тайм 12+

ПЯТЫЙ

05.00 Д/с «Мое родное» 12+

ПЕР-ТВ

05.00 Тайны Чапман 16+

Сотрудники ГИБДД проводят рейды по выявлению нетрезвых водителей

Ежедневно сотрудники Госавтоинспекции г. Н. Новгорода уделяют пристальное внимание водителям транспортных средств, на предмет управления транспортом в состоянии опьянения. Мероприятия проходят в каждом районе областного центра.

С начала 2024 года удалось добиться снижения количества ДТП по вине нетрезвых водителей на 60% (с 8 до 3 случаев). Погибших участников дорожного движения по вине пьяных водителей не допущено.

В январе 2024 года сотрудниками полиции выявлено 152 водителя, управляющих транспортным средством в состоянии опьянения, 26 водителей доставили в отдел полиции по признакам статьи 264.1 УК РФ. С помощью граждан, которые сообщили на единый телефон 112 об управлении транспортом водителем с признаками опьянения, сотрудниками ГИБДД составлено и направлено в суд 17 материалов, проверено 93 водителя автотранспорта.

Госавтоинспекция г. Н. Новгорода напоминает нижегородцам: если вы знаете, что по дорогам Нижегородского региона водитель, управляет автотранспортом в состоянии опьянения, позвоните по телефону 112, назовите номер автомобиля и, по возможности, приблизительный маршрут движения для оперативного задержания нарушителя Правил дорожного движения.

Напоминаем, что в соответствии с действующим законодательством за управление транспортом водителем в состоянии опьянения, а также отказ от прохождения медицинского освидетельствования на состояние опьянения водитель будет привлечен к административной ответственности в виде штрафа в размере 30 тысяч рублей с лишением права управления транспортным средством на срок от 1,5 до 2 лет. За повторное нарушение водителя могут привлечь к уголовной ответственности – лишение свободы на срок до 2 лет с лишением права управления транспортом сроком до 3 лет.

Пешеходы на дороге

Отдел по пропаганде безопасности дорожного движения и организационно-аналитической работе УГИБДД ГУ МВД России по Нижегородской области информирует: за январь 2024 года на дорогах Нижегородской области зафиксировано 13 дорожно-транспортных происшествий, связанных с наездом на детей-пешеходов.

Наезды транспортных средств на пешеходов традиционно вызывают большой общественный резонанс. Одни считают, что в подобных авариях вина лежит прежде всего на самих пешеходах. Другие думают, что виновниками таких ДТП являются водители источников повышенной опасности. А статистика такова: в январе по вине детей произошло только 1 из 13 ДТП.

Что же это значит? А это значит, что в основном ДТП происходят из-за невнимательности и нарушений Правил дорожного движения водителями транспортных средств.

Госавтоинспекция г. Н. Новгорода призывает водителей соблюдать дистанцию

Выбор скорости, не соответствующей дорожным условиям, а также несоблюдение дистанции являются одной из наиболее частых причин дорожно-транспортных происшествий.

В 2023 году на дорогах г. Н. Новгорода зарегистрировано 1072 дорожно-транспортных происшествия по причине несоблюдения дистанции водителями транспортных средств, в результате которых 6 человек погибло, в том числе 2 ребенка.

Госавтоинспекция г. Н. Новгорода призывает водителей транспортных средств в целях недопущения трагедий на дорогах города и области соблюдать Правила безопасного управления транспортом.

Уважаемые автолюбители, никогда не садитесь за руль в состоянии усталости и в плохом самочувствии. Необходимо правильное выбора дистанции является наиболее значимым действием, обеспечивающим безопасностью участников дорожного движения. Не отвлекайтесь за рулем, не выезжайте на полосу встречного движения, на тех участках дороги, где это запрещено правилами дорожного движения. Соблюдайте Правила безопасного управления транспортом, проявляйте уважение ко всем участникам дорожного движения.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Бараховичем Максимом Аркадьевичем, квалификационный аттестат № 52-11-193, почтовый адрес: 603155, г.Н.Новгород, ул. Максима Горького, 240а, офис 16, контактный телефон 8-831-428-40-89, e-mail sphera-nn@yandex.ru, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность №8571, в отношении земельного участка с кадастровым номером 52:18:0060404:932, расположенного по адресу: Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Нижний Новгород, Территория садоводческое товарищество Маяк, Земельный участок 932 «14» марта 2024 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г.Н.Новгород, ул. Максима Горького, 240а, офис 16. Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проекте межевого плана, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «14» февраля 2024 г. по «14» марта 2023 г. по адресу: г.Н.Новгород, ул. Максима Горького, 240 а, офис 16. Местоположение границ необходимо согласовать с правообладателями других земельных участков, расположенных в кадастровом квартале 52:18:0060404 и не выявленных в ходе проведения кадастровых работ. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

на правах рекламы

Прокуратура города Нижнего Новгорода информирует

Прокуратурой города по поручению прокуратуры области в целях обеспечения надлежащих условий для функционирования системы подготовки кадров для органов прокуратуры Российской Федерации организована работа по отбору кандидатов в абитуриенты на целевые места в государственные образовательные организации высшего образования на 2024/25 учебный год. Подготовка кадров для органов прокуратуры Российской Федерации осуществляется в институтах прокуратуры Московского государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА), Саратовской государственной юридической академии (СГЮА), в Санкт-Петербургском юридическом институте (филиале) Университета прокура-

туры Российской Федерации.

Для участия в конкурсе кандидаты в абитуриенты до 10.04.2024 представляют в прокуратуру г. Н. Новгорода либо в прокуратуру района города по месту жительства необходимые документы. Решение о выдате направления и заключении договора о целевом обучении принимается конкурсной комиссией на основании комплексной оценки деловых и личных качеств кандидатов, степени их пригодности по состоянию здоровья и нацеленности на последующее прохождение службы в органах прокуратуры Российской Федерации.

По всем интересующим вопросам необходимо обращаться по телефону 436-47-58 либо по адресу: г. Н. Новгород, ул. Минина, д. 35, 4-й этаж, каб. № 406 в рабочее время.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Гаврушовым Дмитрием Андреевичем (почтовый адрес: 603006, г. Нижний Новгород, пл. Свободы, д.1/37; адрес э/п: gavrushov.nnov@yandex.ru; тел. 89040435628; № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 33446) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 52:17:0080408:219 расположенного: обл. Нижегородская, г. Нижний Новгород, Лесничество, Сормовский район, СНТ «Березка». Заказчиком кадастровых работ является СНТ «БЕРЕЗКА» (ОГРН 1025201420804, ИНН 5244007761), в лице председателя Грачевой Галины Степановны, Тел. +79601745233. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Свободы, д.1/37 18.03.2024 г. в 13 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Свободы, д.1/37. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 14.02.2024 по 18.03.2024 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 14.02.2024 по 18.03.2024, по адресу: г. Нижний Новгород, пл. Свободы, д.1/37 Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположенных по адресу:
- Нижегородская обл, г.Н.Новгород, Лесничество, Сормовский район СНТ «Березка» с кадастровыми номерами: 52:17:0080408:158 уч.49; 52:17:0080408:154 уч.53; 52:17:0080408:152 уч.55; 52:17:0080408:148 уч.59; 52:17:0080408:144 уч.63; 52:17:0080408:141 уч.67; 52:17:0080408:139 уч.69; 52:17:0080408:132 уч.77; 52:17:0080408:124 уч.87; 52:17:0080408:118 уч.93; 52:17:0080408:111 уч.142; 52:17:0080408:214 дом 140; 52:17:0080408:21 уч.218; 52:17:0080408:217 дом 222; 52:17:0080408:33 уч.223; 52:17:0080408:113 уч.98; 52:17:0080408:115 уч.96; 52:17:0080408:117 дом 94; 52:17:0080408:119 уч.92; 52:17:0080408:121 уч.90; 52:17:0080408:123 уч.88; 52:17:0080408:129 уч.82; 52:17:0080408:131 уч.78; 52:17:0080408:133 уч.76; 52:17:0080408:135 уч.74; 52:17:0080408:137 уч.72; 52:17:0080408:170 уч.70; 52:17:0080408:147 уч.60; 52:17:0080408:149 уч.58; 52:17:0080408:151 уч.56; 52:17:0080408:157 уч.50; 52:17:0080408:186, уч.1; 52:17:0080408:5 уч.3; 52:17:0080408:192 уч.7; 52:17:0080408:194 уч.9; 52:17:0080408:196 уч.11; 52:17:0080408:199 уч.15; 52:17:0080408:204 уч.17; 52:17:0080408:206 уч.21; 52:17:0080408:179 уч.29; 52:17:0080408:177 уч.31; 52:17:0080408:175 уч.33; 52:17:0080408:173 уч.37; 52:17:0080408:166 уч.41; 52:17:0080408:164 уч.43; 52:17:0080408:162 уч.45; 52:17:0080408:160 уч.47; 52:17:0080408:159 уч.48; 52:17:0080408:161 уч.46; 52:17:0080408:189 уч.4; 52:17:0080408:187 уч.2; 52:17:0080408:167 уч.40; 52:17:0080408:169 дом 38; 52:17:0080408:171 уч.36; 52:17:0080408:174 уч.34; 52:17:0080408:176 дом 32; 52:17:0080408:180 уч.28; 52:17:0080408:182 уч.26; 52:17:0080408:205 дом 20; 52:17:0080408:203 уч.18; 52:17:0080408:201 уч.16; 52:17:0080408:195 уч.10; 52:17:0080408:197 уч.11; 52:17:0080408:187 уч.2; 52:17:0080408:102 уч.153; 52:17:0080408:99 уч.157; 52:17:0080408:94 уч.161; 52:17:0080408:92 уч.163; 52:17:0080408:88 уч.167; 52:17:0080408:82 уч.173; 52:17:0080408:66 уч.189; 52:17:0080408:64 уч. 191; 52:17:0080408:63 уч. 192; 52:17:0080408:68, уч.186; 52:17:0080408:71, дом 184; 52:17:0080408:77 уч.178; 52:17:0080408:79 уч.176; 52:17:0080408:85 уч.170; 52:17:0080408:212 уч.21; 52:17:0080408:93 уч.162; 52:17:0080408:95 уч.160; 52:17:0080408:101 уч.154; 52:17:0080408:103 уч.152; 52:17:0080408:60 уч.195; 52:17:0080408:59 уч.196; 52:17:0080408:57, дом 198; 52:17:0080408:55 уч.200; 52:17:0080408:54 уч.201; 52:17:0080408:53 уч.202; 52:17:0080408:52 уч.203; 52:17:0080408:50 дом 205; 52:17:0080408:225 дом 208; 52:17:0080408:45 дом 210; 52:17:0080408:44 уч.212
- Нижегородская обл., р-н Балахнинский, Коллективный сад «Березка» с кадастровыми номерами: 52:17:0080408:56, 52:17:0080408:65, 52:17:0080408:69, 52:17:0080408:76, 52:17:0080408:77, 52:17:0080408:79, 52:17:0080408:86, 52:17:0080408:98, 52:17:0080408:100, 52:17:0080408:105, 52:17:0080408:107, 52:17:0080408:112, 52:17:0080408:127, 52:17:0080408:140, 52:17:0080408:160, 52:17:0080408:161, 52:17:0080408:163, 52:17:0080408:183, 52:17:0080408:193, 52:17:0080408:197
- все земельные участки в кадастровых кварталах 52:17:0080408, 52:17:0080401
- другие заинтересованные лица.
При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

на правах рекламы

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА.
Кадастровым инженером Сизовым Владимиром Сергеевичем, 603038 г. Нижний Новгород, ул. Ровная, дом 56, e-mail: iotogan@yandex.ru, тел. 89601641883, №1254 регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, выполняются кадастровые работы в отношении земельных участков с кадастровыми номерами: 52:18:0030324:425, расположенного по адресу: Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 446, номер кадастрового квартала 52:18:0030324; 52:18:0030324:422, расположенного по адресу: Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Нижний Новгород, город Нижний Новгород, территория СНТ Ясная поляна, земельный участок 448, номер кадастрового квартала 52:18:0030324:3У1, расположенного по адресу: Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, земельный участок 450, номер кадастрового квартала 52:18:0030324. Заказчиками кадастровых работ являются Крупин Сергей Александрович (г. Нижний Новгород, ул. Сергея Есенина, д. 46, кв 33, тел. 89202950572), Крупина Наталья Алексеевна (г. Нижний Новгород, ул. Бетанкура, д 4, кв 4, тел. 89159352559). Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ефремова, д 2, пом П12 «18» марта 2024 года в 09 часов 30 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ефремова, д 2, пом П12. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы Российской Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 444; Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 446; Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 447; Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 445; Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 448; 52:18:0030324:3У1, Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 446; 52:18:0030324:3У1, Российская Федерация, Нижегородская Область, Городской Округ Город Нижний Новгород, Территория СНТ Ясная поляна, Земельный участок 450; ЗОП СНТ «Ясная Поляна», Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Нижний Новгород, город Нижний Новгород, СНТ Ясная поляна. Обоснованные возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границы земельного участка на местности принимаются с 14 февраля 2024 г. по 17 марта 2024 г. по адресу: Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Ефремова, д 2, пом П12 от всех заинтересованных лиц, обладающих смежными земельными участками на праве собственности, пожизненного наследуемого владения, постоянного (бессрочного) пользования, аренды (более 5 лет), не выявленные в ходе проведения кадастровых работ. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. №221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

на правах рекламы

«КНИЖНЫЙ на Горького»

Семиэтажный жилой дом № 2 на площади Горького построен в 1957 году по проекту архитектора Юрия Бубнова. Признан объектом культурного наследия регионального значения. Несколько поколений жителей нашего города прекрасно знают сталинку зеленоватого цвета с украшениями на фасаде. На первом этаже почти сорок лет работал магазин «Книги», а потом еще три десятилетия – ресторан быстрого питания.

тель председателя правительства) Егор Гайдар и председатель Госкомимущества Анатолий Чубайс. Они положительно оценили работу ниже-



Кинорежиссер Алексей Балабанов в фильме «Жмурки» снял дом № 2 на площади Горького в известной сцене встречи бандитов 1990-х годов. Вполне вероятно, что Балабанов таким способом запечатлел для потомков одно из знаковых мест своей студенческой юности в Горьком.

городцев по «малой приватизации». «Это, конечно, безобразие, – считает Олег Рябов. – Губернатора Немцова сразу после продажи прокляла вся нижегородская профессура».

Успели построить один дом

В советское время площадь Горького (она же Базарная, Арестантская, имени Первого мая, Новая) хотели максимально расширить для проведения парадов и демонстраций. Однако после окончания Великой Отечественной войны концепция менялась. В соответствии с проектом реконструкции архитекторов Николая Ушакова и Дмитрия Сильванова пространство площади намеревались застроить шести-семиэтажными жилыми домами в стиле итальянского Возрождения. Главным акцентом при этом становилась 16-этажная башня со шпилем на углу улиц Полевой (Горького) и Новой.

После смерти Сталина проект менялся еще раз, причем радикально. Новое руководство советского государства решило, что строить помпезные и дорогие сооружения страна, толком не отошедшая от лишений войны, позволить себе не может. Поэтому на пл. Горького построили в результате только один семиэтажный дом. Некоторые источники утверждают, что здание возведено для работников завода «Красное Сормово». В книге «Архитектура города Горького», вышедшей в свет в 1986-м году, утверждается, что дом засе-

лили «сормовичами». Не очень понятно, почему жители Сормовского района стали жильцами нового дома в центре города. Обычно промышленные предприятия строили жилье в непосредственной близости от местонахождения завода или фабрики. (Возможно, сыграл свою роль недавний 150-летний юбилей завода).

Фасад здания украшен лепниной в виде венков и гирлянд, барельефами с колосьями и лентами. Пресловутый «сталинский ампир», он же – неоклассицизм, он – же «стиль Победы».

Клуб для интеллигенции

Спустя несколько месяцев после заселения на первом этаже открылся магазин № 1 облкниготорга. Нижегородский издатель и писатель Олег Рябов более 10 лет проработал в магазине. Сначала товароведом, а затем заведующим букинистическим отделом.



«Книжный на Горького был клубом встреч, где собирались писатели, ученые, художники, чтобы просто пообщаться: стояли, беседовали,



Кадр из кинофильма «Жмурки»

снимали шляпу друг перед другом, обменивались книгами, которые было трудно купить в магазине», – вспоминает Олег Алексеевич.

Через некоторое время в помещении бывшего книжного разместился американский ресторан быстрого питания.

До начала 70-х «Книжный на Горького» – самый большой магазин в городе, где продавали книги и другую печатную продукцию.

Преобразование к юбилею

Несколько лет назад объект культурного наследия пребывал, мягко говоря, не в лучшем состоянии. Жители жаловались на протечки кровли. Фасад облупился, с него падали фрагменты штукатурки. В связи с чем домоуправляющая компания Нижегородского района неоднократно привлекалась к административной ответственности представителями Государственной жилищной инспекции. Дом № 2 на пл. Горького отреставрировали в 2021 году в рамках подготовки города к 800-летию. Ремонт кровли и фасада контролировали представители администрации Нижнего Новгорода.

В прошлом году на фасаде дома появилась архитектурно-художественная подсветка. На первом этаже функционирует ресторан быстрого питания. Но уже не американский, а отечественный. Тем не менее старожилы до сих пор говорят: «Встретимся около книжного на Горького».

Сергей Анисимов

Фото из открытых источников

СПРАВКА

Юрий Бубнов – главный архитектор Горьковской области в 1962–1966 годах. В 1940 году окончил факультет промышленного и гражданского строительства ГИСИ им. В.П. Чкалова (ныне – НГАСУ). В 1966 году основал архитектурный факультет ГИСИ, став его первым деканом. По проектам Бубнова в нашем городе возведено более 70 зданий.

Если вы уже объехали всю Нижегородскую область, а путешествовать и увидеть новые города и достопримечательности хочется, то мы советуем отправиться к нашим соседям – в республики Чувашия и Марий Эл. Их столицы – красивейшие города Чебоксары и Йошкар-Ола – находятся сравнительно недалеко от Нижнего, а впечатлений, я уверен, вы получите массу!

Чебоксары: музеи полюбят даже мужчины!

Всего три часа на машине или четыре на автобусе – и вы в Чебоксарах! Практически все улицы города приведут вас к набережным реки Чебоксарки и Чебоксарского залива. Набережные очень протяженные и современные, на них места отдыха, музеи и театры, многочисленные кафе, церкви, колесо обозрения, места для занятий спортом, смотровые площадки.

И именно в Чебоксарах имеются три музея, которые особенно любят посещать туристы-мужчины. Довольно редкий случай, согласитесь! Это музей пива – здесь расскажут историю пивоварения с Древней Месопотамии и Египта до пивных традиций европейцев и, конечно, чувашей с неперменной дегустацией лучших сортов чувашского пива. Второй из них – музей тракторов. Единственный в России с подобной тематикой и с уникальной коллекцией настоящих тракторов. И музей Чапаева, ведь легендарный герой родился в деревне Будайке Чебоксарского уезда (ныне в черте города Чебоксары).

А женщинам будет интересно в музее чувашской вышивки – жемчужины местного народного искусства, здесь вы увидите настоящие шедевры, а также модные идеи из прошлого для ваших нарядов.

Памятников в городе много, но, по моим наблюдениям, самый популярный – памятник героям «Двенадцати стульев» Остапу Бендеру и Кисе Воробьянинову.

Архитектура и кухня

Чем лично мне понравился город: центральные улицы Маркса и Ленина за последние годы совсем не изме-

Мини-путешествие к нашим соседям



нились, все в одном стиле. Современные здания и многоэтажки находятся немного поодаль от центра. Часто бывает в наших городах: тут воткнули торговый центр, здесь впахнули элитный дом, в результате – ужасная эклектика. В Чебоксарах все стильно!

Ну и, наконец, вы обязательно оцените чувашскую кухню: шурпе (наваристый суп из субпродуктов с картофелем, специями и крупами), шартан (местный деликатес, выглядит как большой мясной шар из говядины, баранины или свинины), пуремеч (интерпретация ватрушки с творогом, но чаще всего несладкая). Вкусно, сытно, по-домашнему!

Йошкар-Ола: копии мировых достопримечательностей

В семидесяти километрах от Чебоксар расположилась столица другой, тоже очень интересной и самобытной республики Марий Эл – город Йошкар-Ола. За последние десять лет в городе туристический бум. Все едут посмотреть на Спасскую башню, набережную Брюгге, Бла-

говещенский собор, набережную Амстердам, площадь Сан-Марко с Дворцом дождей, баварский замок Нойшванштайн, Итальянский парк и т. д. Все это уменьшенные копии мировых достопримечательностей, но смотрятся они замечательно, привлекают туристов, кардинально изменили облик центра города и запоминаются всем, потому что такого больше нигде нет!

Эти постройки появились в Йошкар-Оле по инициативе экс-губернатора Марий Эл Леонида Маркелова. Он стал автором идеи и потратил много сил на этот, без преувеличения, суперпроект. Правда, сейчас Маркелов отбывает наказание за взятки, но творения его остались и весьма впечатляют.

– Без этих новоделов в нашем городе и смотреть-то было бы нечего, а теперь к нам туристы автобусами приезжают, летом все гостиницы забиты всю неделю, а зимой на выходные свободный номер не найдешь, – рассказали сотрудники нашего отеля. – Музеи у нас довольно средние, зато в Йошке, как мы называем наш город, появилось много интересных памятников, что тоже нравится и гостям города, и местным жителям.

Гоголь, Грейс Келли, князь Монако, Йошкин кот...

Действительно, интересны и необычны памятники Пушкину и Онегину, Гоголю, Рембрандту, Лоренцо Медичи, императрице Елизавете Петровне и царю Федору Иоанновичу, актрисе Грейс Келли и князю Монако Ренье Третьему. Но самый популярный, конечно, Йошкин кот, к нему фотографироваться очереди выстраиваются!

А вот чтобы попробовать какое-то национальное блюдо, это нужно поискать. Рестораны марийской кухни имеются, но их можно сосчитать по пальцам. Больше заведений русской и европейской кухни. Зато здесь можно отведать очень качественной, недорогой и свежей продукции местных мясоперерабатывающих и сырных заводов, молочного комбината.

Интересно, бюджетно и вкусно

Теперь о плюсах путешествия в Чебоксары и Йошкар-Олу.

Во-первых, поездку можно совершить в выходные: суббота – один город, воскресенье – другой. Два города за два дня! Правда, выехать из Нижнего придется в шесть утра в субботу, а домой вы вернетесь поздно вечером в воскресенье.

Во-вторых, города эти небольшие, все основные достопримечательности в центре, ни такси, ни общественного транспорта не потребуется. Значит, вы не потратите ни денег, ни драгоценного времени на перемещение от одного объекта до другого.

В-третьих, ваше путешествие будет бюджетным. Стоимость посещения музеев – от ста до двухсот рублей. В городах много недорогих кафе и столовых. Билет на автобусе из Нижнего до Чебоксар обойдется в 950 рублей, а от Чебоксар до Йошкар-Олы – в 350 рублей. Номер в гостинице на одну ночь – от тысячи рублей на человека. Получается очень даже недорогого путешествие. А удовольствие от него – огромное. Проверено на себе!

Александр Алешин

Фото автора и из открытых источников



Посоревновались и вспомнили Игры в Сочи–2014

Около 6 тысяч человек приняли участие во Всероссийской массовой лыжной гонке «Лыжня России – 2024» рядом с ЖК «Окский берег» в минувшие выходные.

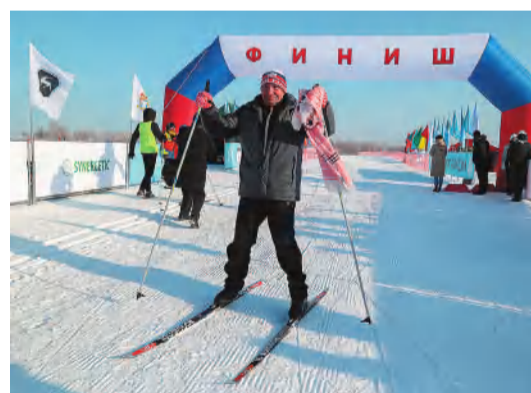
Эта «Лыжня...» стала 42-й по счету. По традиции она включала массовые забеги на 5 и 10 км, а также корпоративный забег ГТО, детский, семейный, брендированный забеги. Также прошел забег почетных гостей на 2024 метра

В корпоративном забеге «Готов к труду и обороне!» приняли участие более 30 нижегородских компаний. Самое многочисленную, как всегда, выставил ГАЗ. Забег прошел по трем дистанциям комплекса: 2, 3 и 5 км, а его результаты пошли в зачет ВФСК ГТО.

Дети бежали 500 м, семьи с детьми до 10 лет – тоже полкилометра. Для семейного забега обязательным условием было финишировать всем одновременно. В итоге на 1-м месте – семья Захарычевых, серебро у семьи Кормышевых, а третьими стала семья Грибановых.

Одновременно с лыжной гонкой проходил 12-й Зимний фестиваль. Организаторы решили провести День зимних видов спорта – 2024, посвященный десятой годовщине проведения XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в Сочи. Все любители спорта на свежем воздухе с удовольствием поучаствовали в зимних забавах: забеге на надувных лыжах и в гигантских кедах, эстафете на ледяных ватрушках, мягком триатлоне, спортивной викторине и многое другое. В итоге спортивный праздник, несмотря на приличный мороз, прошел весело, шумно и зарядил гостей праздника энергией.

Елена Крюкова. Фото Алексея Манянина



СПРАВКА

Соревнования «Лыжня России» проводятся ежегодно с 1982 года. Сегодня это самый большой в мире зимний праздник, объединивший около полутора миллионов поклонников лыжного спорта со всех регионов России. «Лыжня России» проходит в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» национального проекта «Демография». В этом году «Лыжня...» посвящена 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, а ее главной площадкой стала Ленинградская область.

Еженедельная городская газета
Выпуск № 11 (1988)
14.2.2024

Учредитель: Администрация города
Нижегородского
Издатель: МКУ
«РГ "День города. Нижний Новгород"»
Адрес: Нижний Новгород,
Нижеволжская наб., 9а
Телефон 439-70-00

Главный редактор С.Н. АВДЕЕВ

Фото на первой полосе А.В. МАНЯНИНА

При перепечатке и использовании
материалов ссылка на «День города.
Нижний Новгород» обязательна.

Адрес редакции:
603001, Нижний Новгород,
Нижеволжская набережная, 9а
Телефоны: 439-70-00, 439-70-02
e-mail: daycity.nn@mail.ru
URL: dengoroda-nn.ru
Рекламная служба: тел. 439-70-00
e-mail: dengoroda-nn@yandex.ru

Газета зарегистрирована Управлением
Федеральной службы по надзору за соблю-
дением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного
наследия по Приволжскому федерально-
му округу 26.11.04. Регистрационный
номер ПИ № ФС 18-1881. Материалы под
рубрикой «РЕКЛАМА» публикуются на
коммерческой основе. Ответственность за
их содержание несет рекламодатель.

Газета отпечатана в ОАО «ВОТ»,
г. Владимир, ул. Благодарова, 3
Заказ № 402011
Подписано в печать 13.2.2024 г. в 20.00
(по графику 20.00)
Распространяется бесплатно
Служба распространения: 439-70-00.
Тираж 15 000 экз.